سفن الأسطول السادس تحاصر بيروت

الحاملة "نيميتز" وسفن أخرى تبحر قبالة الساحل اللبناني

الطائرات الأميركية والاسرائيلية تحلق فوق بيروت والبقاع - رد الفعل السوفيتي

بسم الله الرحمن الرحيم

١ ريال — ١٦ صفحة

الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والإعلام

نائب المدير العام: أحمد صالح ملائكة — رئيس التحرير: حامد حسن مطاوع

الاحد ٥ شوال ١٤٠٥ هـ — ٢ السرطان ١٣٦٣ ش — السنة ٢٨ — العدد ٧٩٩٧ — ٢٣ يونيو (حزيران) ١٩٨٥ م - AL-NADWA, DAILY MAKKAH, Sunday June 23, 1985

بيروت — الوكالات — حلقت طائرات حربية أمريكية من نوع «اف — ١٤» فجر أمس على علو منخفض في سماء بيروت في مهمات استكشافية.

وذكر راديو «صوت لبنان» نقلا عن مصادر أمنية أن هذه الطائرات كانت قد قامت بطلعات مماثلة عند منتصف ليلة أمس في سماء بيروت والبقاع ..

وأضافت المصادر أن حاملة الطائرات الامريكية قد اقتربت من مجال المياه الاقليمية اللبنانية كما فرضت الطائرات حظرا جويا في المنطقة التي بلغتها الحاملة مما يعني اجبار الطائرات المدنية المتجهة الى بيروت على تجنب تلك المنطقة..

وذكرت المصادر ان شبكات مضادة كثيفة نصبت في كل المناطق المحيطة بمطار بيروت حيث تقف طائرة الركاب الامريكية المختطفة منذ عشرة أيام.

وأكد مصدر لبناني اقتراب حاملة الطائرات الامريكية من الشواطيء اللبنانية غير انه لم يكشف عن هويتها .. ورفض المتحدث باسم السفارة الامريكية في بيروت اعطاء معلومات حول ذلك وقال ان الامر من اختصاص البنتاجون.

وكانت مصادر وزارة الدفاع الامريكية في واشنطن قد ذكرت أن حاملة الطائرات «نيميتز» وسفنا أخرى أبحرت نحو شرق البحر الابيض المتوسط.

كما ذكر مصدر أمني أن زورقا حربيا مجهولا اقترب ليلة أمس من الشاطيء عند المدخل الجنوبي لبيروت بالقرب من مطار بيروت الدولي.

وأضاف المصدر أن قصفا وجه ضد الزورق الذي سارع بالابتعاد عن الشاطيء ..

وجدير بالذكر أن ظهور الزوارق الحربية المجهولة قرب شواطيء العاصمة تكرر عدة مرات منذ هبوط الطائرة (البوينج ٧٣٧) التابعة لشركة

البقية ص٢

كلمة الندوة

عودة الى أسلوب تجريد الاساطيل؟!

حشدت الولايات المتحدة أسطولها يوم أمس في مياه بيروت، وراحت طائراتها المقاتلة تحلق فوق العاصمة اللبنانية ومنطقة البقاع، بتعاون واضح مع الطائرات والزوارق الحربية للعدو الصهيوني، بعد الاتصال المعلن بين جورج شولتز وشمعون بيريز رئيس وزراء العدو، حول كيفية مواجهة قضية الرهائن الامريكيين المحتجزين في لبنان.

وعلى الرغم من كل المبررات التي قد تساق لمثل هذه الاجراءات، وعلى الرغم من رأينا في مثل هذا النوع من احتجاز الرهائن واختطاف الطائرات المدنية، الا أن ذلك لا يمنع من القول أن زمن تجريد وحشد الاساطيل قد ولّى الى غير رجعة.. ولا نود أن نشير أو نربط هذا العمل، وما يحمله في طياته من استعراض للقوة وتهديد بالتدخل، بسابقات له، وما انتهت اليه، لان محصلات تلك (الغزوات) معروفة جيدا لدى البيت الأبيض والبنتاجون!

ولكن ما يجب على جميع الاطراف المعنية أن تبحثه في هذه الظروف — هو الاسباب الكامنة وراء اختطاف الطائرات واحتجاز الرهائن — الذي أصبح ظاهرة دولية — بل وأمريكية الى حد ما — اذا تذكرنا عدد حوادث الخطف التي تتعرض لها الطائرات الامريكية.. خاصة تلك التي تغير مسارها كثيرا الى كوبا — فدراسة الأسباب وازالتها كفيلة بوقف المزيد من هذه العمليات التي لا يلجأ اليها الخاطفون، الا بعد أن يفقدوا أية وسيلة أخرى للتعبير عن الظلم الذي يلحق بهم، وهي وسيلة سيئة المردود وغير انسانية.. خاصة وأن ركاب الطائرات هم في الغالب من الابرياء الذين لا ذنب ولا علاقة لهم بسياسات العسف والعدوان والاغتصاب، بل ربما كان بعضهم من معارضي ومكافحي تلك السياسات.

ان تجريد الاساطيل والقوة الغاشمة في مثل هذه الظروف هو اجراء بعيد عن الحكمة والمنطق، وكان الاجدر بواشنطن بدلا من ارسال (نيميتز) والطائرات المقاتلة الى مياه وأجواء بيروت والبقاع، أن تصعد ضغطها على الكيان الصهيوني للافراج عن المئات أو الالوف الذين يحتجزهم دون وجه حق، بل بموجب سياسة القمع والبطش في لبنان وفلسطين، وهي بذلك تكون قد سلكت سبيل الحق والسلام.

أما الاساطيل والحاملات.. فان أمريكا تعلم قبل غيرها، أنها لم تعد تفيد في شيء.. ولن يكون حظها بأحسن ولا أفضل من قوات المارينز الذين أنزلتهم ثم سحبتهم من بيروت بعد أن انخفض عددهم بأكثر من ٢٤٠ جنديا لقوا حتفهم على أرض بيروت المشتعلة والمتفجرة دوما.

فهل تجرب واشنطن هذه المغامرة مرة أخرى.. أو أنها ستلجأ الى اسلوب العقل والسلم؟!

«الندوة»

ملحق سري لاتفاق دمشق

الكويت — كشفت مصادر فلسطينية أمس عن وجود ملحق سري مكمل لاتفاق المخيمات الفلسطينية في بيروت والموقع في دمشق يوم ١٨ يونيو الجاري بين جبهة الانقاذ الفلسطينية وحركة (امل) والجبهة الديمقراطية اللبنانية.

وذكرت المصادر الفلسطينية أن الملحق يتضمن ١٣ نقطة أهمها عدم نقل المخيمات الفلسطينية وعدم ترحيل أي فلسطيني خارج لبنان وعليه فإن المهجرين من مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة لن يجري ترحيلهم للأردن كما سبق ونشر وانما سيعودون الى منازلهم.

ومن بين هذه البنود الحفاظ على الدور الفلسطيني السياسي والعسكري في لبنان حيث ينص على مشاركة السلاح الفلسطيني في التصدي للقوى الامبريالية والصهيونية .. وقال إن هذا النص يؤكد اعتراف كافة الاطراف بتكريس الدور الفلسطيني في لبنان حتى التحرير وعودة الفلسطينيين الى بلدهم.

البقية ص٢

إحباط محاولة لاغتيال عرفات

○ ياسر عرفات ○

عمان — نسبت صحيفة (صوت الشعب) الأردنية أمس الى مصادر فلسطينية قولها أنه تم مؤخرا احباط محاولة لاغتيال رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات.

وذكرت الصحيفة نقلا عن هذه المصادر أنه تم اعتقال شخص كان ينوي اطلاق صاروخ على طائرة كان السيد ياسر عرفات يتنقل بها الى عاصمة عربية.

وقالت ان المصادر لم تذكر اسم العاصمة أو الجهة التي تقف وراء المحاولة نظرا لأن التحقيق فيها ما زال مستمرا.

اعتقال ٨ شيعة فى لندن بتهمة التآمر فى البحرين

لندن — ذكرت عدة صحف بريطانية أمس أن ثمانية من الشيعة متورطين في محاولة انقلاب بالبحرين — سيطردون من بريطانيا بعد أن قبض عليهم يوم ١٠٢ يونيو الحالي ..

وقد رفض متحدث باسم وزارة الداخلية البريطانية الادلاء بأى تعقيب على النبأ الخاص باكتشاف المؤامرة .. وذكر فقط أن الرجال الثمانية وبينهم ستة مواطنين من البحرين سيوضعون قريبا في طائرة متوجهة الى دولة في الشرق الاوسط لم يحدد اسمها.

البقية ص٢

جلالة الملك يستقبل وزير خارجية المغرب

جده — واس — استقبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بجده بعد ظهر أمس معالى الدكتور عبداللطيف الفيلالي وزير خارجية المغرب الذي نقل الى جلالته رسالة من أخيه الملك الحسن الثاني ملك المملكة المغربية وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي المستشار بالديوان الملكي الاستاذ على مسلم وسفير المغرب لدى المملكة زين العابدين العلوي.

هذا وقد غادر الدكتور الفيلالي جده بعد ظهر أمس. وكان في وداعه لدى مغادرته مطار الملك عبدالعزيز بجده مدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية سالم سنبل وسفير المغرب لدى المملكة زين العابدين العلوي وعدد من المسؤولين.

مهاجمة موقع لقوات العدو ولحد في جنوب لبنان

بيروت — هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية بالقذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة والقنابل اليدوية موقعا مشتركا لقوات الاحتلال الصهيوني وميليشيات العميل انطوان لحد غربي حاصبيا، وقد دام الاشتباك ساعتين.

وذكر شهود عيان أن سيارات الاسعاف الصهيونية شوهدت وهي تنقل المصابين الى جهة غير معلومة.

بدء نزع سلاح مخيمات بيروت

بيروت — باشرت لجنة تنسيق لبنانية — فلسطينية — سورية تنفيذ الشق الامني من اتفاق وقف اطلاق النار في المخيمات الفلسطينية في بيروت الذي وقع في دمشق يوم الثلاثاء الماضي.

وابلغ مصدر في اللجنة وكالة الانباء الكويتية أن أعضاءها الثمانية دخلوا أمس الى مخيم برج البراجنة للاشراف على البدء بازالة المظاهر المسلحة في المخيم ومحيطه كخطوة نحو اخراج السلاح الثقيل والمتوسط منه.

وفي الوقت نفسه كانت آليات خارج مخيم برج البراجنة تنتظر اشارة البدء بازالة الدشم والتحصينات والمظاهر العسكرية فيه وحوله .. وقال عضو في اللجنة أن قوى

البقية ص٢

○ في نطاق جولته بالمنطقة الجنوبية ○

الأمير سلطان يزور قطاعات القوات المسلحة في نجران

نجران — واس: وصل صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الى نجران صباح أمس قادما من (شرورة) وذلك ضمن الجولة التي يقوم بها سموه حاليا لعدد من قطاعات القوات المسلحة في المنطقة الجنوبية لمشاركتهم أفراح عيد الفطر المبارك. وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله وكيل امارة منطقة نجران ناصر خالد السديري وقائد المنطقة الجنوبية اللواء الركن سعد المويبع وقائد قوات نجران العميد هندي خليص الحربي وعدد من أعيان منطقة نجران وعدد من المسؤولين.

وبعد وصوله قام سموه بزيارة لوحدات قطاع نجران واستعرضها .. وقد ألقى سموه كلمة هنأ فيها منسوبي هذه الوحدات بعيد الفطر المبارك وحثهم على مواصلة جهودهم والاستزادة من كل جديد في مجال التدريب والتسليح.

بعد ذلك قام سموه بزيارة للمعسكر الجديد الذي تم الانتهاء منه مؤخرا ويشتمل على سكن للضباط والأفراد ومطاعم ونواد وجميع الخدمات الترفيهية.

كما قام سموه بزيارة لعدد من أعيان منطقة نجران حيث قام سموه بزيارة الشيخ محمد العسكري رئيس محاكم نجران والشيخ شرفي ابو ساق والشيخ حسين ابو ساق والشيخ حسين بن حسن المكرمي .. وقد رافق سموه خلال هذه الجولات أمير منطقة نجران فهد خالد السديري وقائد المنطقة الجنوبية اللواء الركن سعد المويبع وقائد قاعدة الملك خالد الجوية بخميس مشيط العقيد الركن طيار أحمد مساعد السديري ومدير شرطة نجران العقيد عبد الرحمن الشبانه وعدد من المسؤولين.

وكان صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز قد غادر مدينة (شرورة) في وقت سابق من صباح أمس وكان في وداعه قائد قوات شرورة اللواء حامد ماورديني وقائد لواء الملك فيصل العاشر العميد سليمان الوهيب وأمير مدينة شرورة علي بن بريك وعدد من المسؤولين.



○ الطائرة النرويجية التى خطفت أمس الاول خلال رحلة داخلية لها — تربض فى أرض مطار أوسلو بعد استسلام الخاطف .. وقد استمرت عملية الخطف وهى الاولى من نوعها فى النرويج — أربع ساعات ○ « لاسلكية أ.ب »

الحسن: لا حل دون عروبة القدس

الرباط — أكد الملك الحسن الثاني عاهل المغرب أن عودة القدس الى السيادة العربية كما كانت قبل عام ٦٧ هو شرط يستحيل دونه حل لازمة الشرق الأوسط.

وقال العاهل المغربي في تصريحات لصحيفة تصدر عن جمعية السلام في باريس وأذيعت هنا أمس أن القدس تواجه سياسة تهويد واستعمار ومن واجب الامة الاسلامية والمسيحية التصدي للمخططات الاسرائيلية والحفاظ على تراث حضارة الديانتين.

وأكد العاهل المغربي أن من واجب المجتمع الدولي مساندة مقاومة الشعب الفلسطيني وخاصة سكان القدس لتسعيد المدينة وضعها الثابت ويستعيد الفلسطينيون حقوقهم المشروعة.

دي كويلار فى طوكيو لبحث الجهود السلمية بين العراق وايران

طوكيو — وصل الى طوكيو أمس سكرتير عام الامم المتحدة جافير بيريز دى كويلار لعقد لقاءات مع المسؤولين اليابانيين تهدف الى دفع الجهود السلمية المتعلقة بالحرب العراقية — الايرانية.

كما يعقد دى كويلار خلال الزيارة اجتماعين مع كل من رئيس الوزراء ياسو هيرو ناكاسوني ووزير الخارجية شنتارو أبي لمناقشة الجهود المحتملة الرامية الى فتح حوار مع كل من العراق وايران.

وتجدر الاشارة الى أن رئيس البرلمان الايراني حجة الاسلام هاشمي رافسنجاني سيصل الى طوكيو في أول يوليو القادم.

العدو يستولى على ٣ سفن لدعم المخيمات

دبي — كشف السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية النقاب عن أن العدو الصهيوني استولى على ثلاث سفن كانت المنظمة قد ارسلتها الى لبنان لدعم المدافعين عن المخيمات الفلسطينية.

ونقلت صحيفة (البيان) التي تصدر في دبي عن السيد عرفات قوله أن إحدى هذه السفن كانت محملة بالاسلحة والثانية محملة بمواد تموينية، بينما كان على متن الثالثة تسعة من كبار الضباط الفلسطينيين اسرتهم قوات الاحتلال الصهيونية.

الأمير سلطان بن سلمان يقوم بتصوير المملكة ويجري سلسلة من التجارب العلمية على متن "ديسكفري"

هيوستن — واس — الوكالات: جدد صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز رائد الفضاء العربي المسلم سعادته برحلة المكوك الفضائي (ديسكوفري) الحالية .. وقال أنه كأي شخص آخر من الرواد يستمتع بهذه الرحلة كما تمتع بعملية الاطلاق يوم الاثنين الماضي ..

وكان سمو الامير سلطان قد تحدث ليلة أمس باللغة الانجليزية والعربية مع مركز المراقبة في (هيوستن) كما سمح لبقية الرواد بالتحدث لدقائق معدودة لتسجيل مشاعرهم وشرح نشاطاتهم على متن المكوك.

وقال سمو الامير سلطان انه يقوم بسلسلة من التجارب وقام بعرض عدد من القنينات التي يستخدمها في تجربة لفصل السوائل وكيف أن العلماء السعوديين سيدرسون التجربة التي ستؤدي الى نتائج انشاء الله تساعد في البحوث الراهنة حول البقع الزيتية واستخلاص النفط في المملكة.

وقد قام سمو الامير سلطان بعرض هذه التجربة ثانية بعد أن قدم عرضا حول فصل المواد يوم الثلاثاء الماضي في اليوم التالي لرحلة المكوك. كما قدم سموه شرحا لتجربة حول مراقبة الكرة الارضية التي سيستفيد سموه خلال اجراءها من الخبرات

البقية ص٢

رواد المكوك يستعيدون (سبارتان)

كيب كانافيرال — ا ب: تمكن رواد المكوك (ديسكفري) أمس مطاردة واستعادة القمر الصناعي العلمي (سبارتان) الذي سبق ان اطلقوه يوم الخميس الماضي لاجراء بعض الدراسات العلمية في الفضاء الخارجي.

وقد استعملت الرائدة شانون لوسيد الذراع الميكانيكية في استعادة (سبارتان) واعادته الى داخل حجرة الشحن في المكوك. ومن المقرر أن يعاد القمر الى الارض ليقوم العلماء بدراسة النتائج التي حصل عليها خلال تحليقه في الفضاء.

اجتماع التريكي وولايتي

طرابلس — اجتمع الدكتور علي عبد السلام التريكي أمين اللجنة الشعبية الليبية للاتصال الخارجي أمس مع نظيره الايراني الدكتور علي أكبر ولايتي الذي يزور طرابلس حاليا.

بغداد تعلن مقتل ٢٠٠ جندي ايراني في عدوان جديد على منطقة الفيلق العراقي الثالث

بغداد — الوكالات — أعلن متحدث عسكرى عراقى أن مائتى جندى ايرانى قتلوا حين حاولت قوة ايرانية التقرب من المواقع العراقية فى قاطع الفيلق العراقى الثالث ليلة أمس.

وقال المتحدث فى تصريح أذاعته وكالة الانباء العراقية صباح أمس أن رجال الفيلق العراقى تصدوا للقوة الايرانية وفتحوا عليها نيرانهم حيث أبادوا مائتى جندى.

وأشار المتحدث الى أن احدى عشرة عجلة اسعاف وثماني عجلات صغيرة وثلاث عجلات كبيرة شوهدت وهي تقل الخسائر الايرانية.

وأكد المتحدث أن القوات العراقية تفرض سيطرة كاملة على جميع مسارح العمليات العسكرية.

وذكر المراقبون فى بغداد أن أركان الحرب العراقية امتنعت عن الاشارة الى هذه العملية الايرانية الجديدة على أنها «هجوم» أو «عدوان» حتى لا تعرض وقف اطلاق النار فى «حرب المدن» الذى قرره العراق فى ١٥ يونيو الحالى ولمدة اسبوعين للخطر.

وكان الرئيس العراقى صدام حسين قد هدد باستئناف قصف المدن الايرانية اذا قطعت ايران الهدنة فى «حرب المدن» أو شنت هجوما على الجبهة خلال اعلانه هذا القرار من جانب واحد اثر طلب من المعارضة الايرانية وبمناسبة عيد الفطر.

كما لاحظ المراقبون أن أركان الحرب العراقية قللت من حجم كل هجوم شنه الجيش الايرانى خلال الايام السبعة الاخيرة .. وقد التزمت البيانات العسكرية العراقية الصمت حيال أول عملية تم شنها عشية بدء سريان وقف اطلاق النار فى مستنقعات الاهواز جنوب الجبهة.

وفى تعليق على اعلان ايران احرازها «انتصارات» على الجبهة يوم ١٥ يونيو الجارى صرح المتحدث العراقى بانها مزاعم الهدف منها رفع الروح المعنوية للجيش الايرانى.

الاسد يغادر موسكو

موسكو — غادر موسكو أمس عائدا الى بلاده الرئيس السوري حافظ الاسد بعد زيارة العمل التي قام بها للاتحاد السوفيتي تلبية لدعوة من اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي ورئاسة مجلس السوفيت الاعلى ومجلس الوزراء.

وكان الرئيس السوري قد تخلف عن مغادرة الاتحاد السوفيتي مع الوفد المرافق له للاستجمام.

انتخابات برلمان قبرص التركية

أنقرة — يتوجه نحو ٩٤ الف شخص من القبارصة الاتراك الى صناديق الاقتراع اليوم — الاحد لانتخاب أول برلمان للجمهورية التركية لقبرص الشمالية التى أعلنت فى نوفمبر ١٩٨٣

ويتنافس ٣٥٠ مرشحا من سبعة أحزاب سياسية على ٥٠ مقعدا فى البرلمان الذي يستمر خمس سنوات.

وكان رؤوف دنكتاش قد حصل على ٧٠٪ من أصوات الناخبين فى أول انتخابات رئاسية فى ٩ يوليو فى أعقاب أول استفتاء دستورى فى البلاد الشهر الماضى.

الحسن يدعو لعقد القمة في ١٢ يوليو

ابو ظبي — تونس — الوكالات: اقترح العاهل المغربي الملك الحسن الثاني يوم ١٢ يوليو القادم موعدا لعقد القمة العربية الطارئة في المغرب لبحث تطورات القضية الفلسطينية.

ذكرت ذلك مصادر مغربية مسؤولة في ابو ظبي أمس.

وكان مبعوثون من المغرب قد بدأوا جولة في الدول العربية لتسليم قادتها رسائل من الملك الحسن الثاني تتعلق بدعوة المغرب لعقد مؤتمر قمة عربي طارئ لبحث القضية الفلسطينية.

وقد وصل المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والثقافة والعلوم السيد عبد الهادي بو طالب الى ابو ظبي أمس في مستهل جولة في دول الخليج العربية، كما وصل مستشار العاهل المغربي السيد احمد بن سودة الى صنعاء في بداية جولة يزور خلالها كذلك جمهورية اليمن الديمقراطية والصومال.

وكان وزير الخارجية المغربية السيد عبد اللطيف الفيلالي قد وصل الى جدة ليلة أمس. بينما وصل رئيس مجلس النواب السيد محمد عثمان الى عمان حيث قام بتسليم الرسالة للملك حسين خلال المقابلة التي تمت بينهما أمس.

وأكد الملك حسين خلال المقابلة موافقة وترحيب الاردن بعقد هذه القمة لمواجهة التحديات والاخطار التي تتعرض لها القضية الفلسطينية والشعب الفلسطيني.

البقية ص٢

سلطات الاحتلال تواصل مصادرة الاراضي في الضفة الغربية

الياس فريج: سكان الأراضي المحتلة يؤيدون الاتفاق الأردني - الفلسطيني

عمان ــ قررت سلطات الاحتلال الاسرائيلي مصادرة ١٢٠٠ دونم من اراضي قرية (قوصين) بقضاء نابلس بالضفة الغربية المحتلة.

وافادت انباء الوطن المحتل انه تم ابلاغ رئيس بلدية ومواطني هذه القرية باعتزام السلطات الاسرائيلية وضع يدها على اراضيهم ومصادرها وتعود ملكية هذه الاراضي لعشرات من العائلات.

وعلى صعيد آخر تقدمت لجنة الدفاع عن الاراضي المنبثقة عن لجنة المحامين العرب في الاراضي المحتلة باعتراض الى السلطات الاسرائيلية على قرار مصادرة الف دونم من اراضي بلدة (تفوح) بقضاء الخليل بالضفة الغربية المحتلة.

وابلغت اللجنة سلطات الاحتلال ان لديها البائنات ومستندات تعود للعهد العثماني تؤكد ملكية للمواطنين العرب لهذه الاراضي اضافة الى البائنات صادرة من دائرة الاراضي والمساحة الاردنية تؤكد ان ملكية هذه الاراضي هي للمواطنين وليست ملكا للدولة.

والمعروف ان سلطات الاحتلال الصهيوني تتذرع في قراراتها بمصادرة الاراضي العربية بمزاعم أمنية لاقامة معسكرات للقوات او بذريعة ان هذه الاراضي هي من املاك الدولة او لغايات تنظيمية.

وعلى صعيد آخر قامت الجرافات الاسرائيلية بتسوية ارض في منطقة (يطا) بالخليل بالضفة الغربية المحتلة كاجراء عمل لوضع اليد على هذه الارض ومصادرها.

وقد منعت سلطات الاحتلال اصحاب هذه الاراضي البالغ مساحتها ٤٠٠ دونم من الاقتراب منها او استغلالها.

الأرض المحتلة تؤيد الاتفاق الاردني الفلسطيني

هذا ومن جهة اخرى اعلن الياس فريج رئيس بلدية بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة استعداده للاشتراك في الوفد الفلسطيني ــ الاردني المشترك شريطة ان تطلب منظمة التحرير الفلسطينية منه ذلك.. وقال ان سكان الضفة الغربية يؤيدون الاتفاق الاردني ــ الفلسطيني وتشكيل وفد مشترك.. كما يؤيدون مبدأ الارض مقابل السلام.

واعرب الياس فريج في حديث له ليلة امس مع راديو لندن عن اعتقاده بان جولة من المباحثات بين وفد فلسطيني ــ اردني ووفد امريكي ستتم في القريب العاجل بتأييد من منظمة التحرير الفلسطينية.

وردا على سؤال حول الخطوة التالية لهذا الاجتماع المتوقع قال فريج ان الجولة الاولى ستكون مهمة غير انها لن تكون حاسمة معربا عن اعتقاده بأن الجانبين سيحرصان على نجاح هذه الجولة حتى تتبعها جولة اخرى.

واضاف ان الجانب الفلسطيني سيطرح خلال هذه المباحثات مبدأ الارض مقابل السلام بما يحقق انسحاب اسرائيل من الضفة الغربية وقطاع غزة.

وحول موقف اسرائيل من عملية السلام اعرب رئيس بلدية بيت لحم عن اعتقاده بأن نصف الشعب الاسرائيلي يريد السلام مع العرب.. وقال ان عملية السلام ستخلق حالة من المتوقعات لن يتمكن المتطرفون في اسرائيل مثل تكتل ليكود من عرقلتها.



احد خاطفي الطائرة الاميركية يتحدث في مطار بيروت من مكبر للصوت امس وقد غطي وجهه بقناع وكان يلقي كلمة في مظاهرة جرت في المطار امس تأييدا للخاطفين !

« لاسلكية أ ب »

رئيس وزراء فرنسا يزور الجزائر غداً

الجزائر ـ ذكر المراقبون ان زيارة العمل التى يقوم بها لوران فابيوس رئيس الوزراء الفرنسي للجزائر غدا الاثنين وبعد غد الثلاثاء تأتي بينما يشوب العلاقات بين البلدين خلال الاونة الاخير شيء من التوتر.

وقد مرت هذه العلاقات التى كانت ودية منذ تولى اليسار السلطة في فرنسا عام ١٩٨١ بسلسلة من المراحل الحرجة منذ عام بسبب سياسة فرنسا في دول المغرب العربي ووضع الجالية الجزائرية المهاجرة التى تعرضت لعدة جرائم عنصرية في ابريل الماضي.

وعلم من مصدر مطلع في الجزائر ان النظرية الفرنسية (للسياسة المتوازنة) بين دول المغرب اصبحت موضع تشكك بعض الشيء بعد الزيارة التى قام بها الرئيس الفرنسي ميتران للمغرب اثر التوقيع على اتفاقية الاتحاد المغربي الليبي ــ كما ابدوا عدم تفهمهم لامتناع فرنسا عن التصويت في الامم المتحدة في نوفمبر الماضى على قرار جزائرى بشأن مسألة الصحراء يطالب المغرب والبوليساريو باجراء مفاوضات مباشرة.

ومع ذلك ساهمت زيارة الرئيس ميتران للجزائر في اكتوبر الماضى والزيارتان المتتاليتان اللتان قاما بهما وزيرا العلاقات الخارجية على التوالى كلود شيسون في أول نوفمبر الماضى ورولان دوما في فبراير في ازالة « سوء تفاهم ايفران » ..

ومن المقرر ان يجرى فابيوس محادثات مع نظيره الجزائرى عبدالحميد الابراهيمى كما يستقبله يوم الثلاثاء الرئيس الشاذلى بن جديد ويجرى محادثات مع احمد طالب الابراهيمى وزير الخارجية ــ ويشترك رولان دوما في الوفد الفرنسى قبل يومين من التقائه بوفد اردنى ـ فلسطينى في باريس ..

وينتظر ان يخصص رئيس الوزراء الفرنسى جانباً كبيراً من محادثاته للمسائل الاقتصادية وقد تم تصحيح الاختلال في الميزان التجارى الذى كان لصالح الجزائر منذ عام ١٩٨٢ اثر التوقيع على اتفاقية الغاز لعام ١٩٨٢ وعلم من مصدر فرنسى ان المبادلات سجلت انخفاضاً منذ بداية ١٩٨٥ بعد ان سجلت اربعين بليون فرنك فرنسى عام ١٩٨٤.

وزير الاعلام البحريني يؤكد ضرورة التحرك الجماعي العربي

الكويت ــ اكد السيد طارق عبدالرحمن المؤيد وزير الاعلام في البحرين على ضرورة تحرك عربى جماعى بشأن عقد القمة العربية ولتقوية الصف العربى ووحدة الكلمة وتنسيق المواقف الميدانية والثابتة لهذه الامة.

وقال وزير الاعلام البحرينى في حديث صحفى ان العدو الصهيونى هو المستفيد الان من الخلافات والانقسامات العربية المؤسفة وطالب بتجميد هذه الخلافات وتغليب المصلحة القومية العليا.

وابدى الوزير البحرينى اسفه لما يتعرض له الشعب الفلسطينى من شتى انواع القمع والتشريد والمآسى ونوه بموقف امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الذى لم ينس مأساة المخيمات الفلسطينية وهو يواجه الاعتداء الاثيم على موكبه حيث اعلن موقف الكويت الصريح والثابت من تلك الاحداث ودعمه لقضية الشعب الفلسطينى وحقوقه.

وبشأن الحرب العراقية الايرانية اشار السيد طارق عبدالرحمن المؤيد الى ان استمرارها يؤدى الى تشجيع اطماع القوى الخارجية وأكد ان أمن واستقرار المنطقة منوطان بوقف هذه الحرب.

فحم سوفيتى لمصر

القاهرة ــ ذكر مصدر مصرى امس ان وفداً مصريا برئاسة عادل الموزى رئيس شركة فحم الكوك غادر القاهرة امس متوجها الى موسكو حيث يتفاوض لشراء ٢٥٠ الف طن من فحم الانثراسيت في السنة المالية ١٩٨٥/١٩٨٦م ..

رفسنجانى يصل اليوم الى دمشق

دمشق ــ يصل الى دمشق اليوم الاحد ـ وفد من مجلس الشورى الايرانى برئاسة هاشمى رفسنجانى رئيس المجلس في زيارة رسمية لسورية تستغرق ثلاثة ايام.

ويضم الوفد الايرانى ثمانين عضواً من اعضاء مجلس الشورى من بينهم علي اكبر ولايتي وزير الخارجية ومحسن رفيق دوست رئيس الحرس الثورى ..

وسيجرى الوفد الايرانى خلال الزيارة سلسلة مباحثات مع عدد من كبار المسئولين السوريين تتناول التطورات الراهنة في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تطويرها في مختلف المجالات.

والجدير بالذكر ان الوفد الايرانى يقوم حاليا بزيارة للعاصمة الليبية

الوفد الاردني ــ الفلسطيني يزور باريس في ٢٧ يونيو

باريس ــ اعلن المتحدث باسم وزارة الخارجية الفرنسية ان رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية سيستقبل يوم الخميس القادم الوفد الاردني الفلسطيني المنتظر وصوله الى باريس يوم ٢٧ يونيو الحالي ليعرض على المسؤولين الفرنسيين الافاق السياسية للاتفاق المبرم في فبراير الماضي بين الملك حسين عاهل الاردن وياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وذكر مصدر مسؤول في عمان ان عبد الوهاب المجالي نائب رئيس الوزراء الاردني ووزير التعليم سيرأس هذا الوفد وسيرافقه طاهر المصري وزير الخارجية الاردنية وجاويد الغصين عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وخالد الحسن رئيس لجنة الشؤون الخارجية في المجلس الوطني الفلسطيني.

وكان الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية قد قررا في ابريل الماضي تشكيل وفودا مشتركة تزور الدول الخمس الاعضاء الدائمة في مجلس الامن ودولا اخرى لعرض السياسة المشتركة.

مجلس الجامعة يجتمع بتونس في ٢٩ يونيو

تونس ــ ذكرت اوساط دبلوماسية عربية امس انه تقرر في ضوء المشاورات والاتصالات التى جرت مؤخرا بين الدول الاعضاء في مجلس جامعة الدول العربية أن ينعقد في تونس مجلس جامعة الدول العربية على مستوى وزراء الخارجية العرب يوم السبت ٢٩ يونيو الحالى.

والمعروف ان هذا الاجتماع كان مقررا عقده يوم الاثنين القادم وطلب المغرب تأجيله الى يوم الخميس القادم لاجراء مزيد من المشاورات العربية وهو مخصص للاطلاع على تقرير الامين العام لجامعة الدول العربية حول تنفيذ قرار مجلس جامعة الدول العربية التى انعقد يومى ٨و٩ يونيو الحالى لوقف القتال في المخيمات الفلسطينية في بيروت.

وفد كولومبى يجرى محادثات في بيروت

بيروت ـ ذكرت وكالة الانباء اللبنانية الرسمية ان الرئيس اللبنانى استقبل امس الاول وفدا من مجلس الشيوخ الكولومبى برئاسة خوسيه نيمى رئيس المجلس

واضافت وكالة الانباء ان نيمى ـ وهو من اصل لبنانى صرح اثر انتهاء اللقاء بانه سلم الرئيس اللبنانى رسالة من الرئيس الكولومبى بيتانكور كما وجه اليه دعوة لزيارة كولومبيا.

وزير الدفاع السوداني يزور مصر

القاهرة ــ ذكر في القاهرة امس ان اللواء عثمان عبدالله وزير الدفاع السودانى سيقوم بزيارة لمصر في نهاية شهر يونيو الحالى تستغرق بضعة ايام.

واوضحت صحيفة (اخبار اليوم) المصرية الاسبوعية ان الوزير السودانى سيجرى خلال الزيارة مباحثات مع المشير عبدالحليم ابوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع المصرى تتناول عددا من الموضوعات العسكرية في ضوء اتفاقية الدفاع المشترك بين البلدين.

مطالب مصرية من السوق الاوروبية

القاهرة ـ ذكرت مصادر مصرية امس ان مصر بدأت في اجراء اتصالات مع دول السوق الاوروبية المشتركة لبحث الاثار المترتبة على انضمام اسبانيا والبرتغال للسوق.

وصرح الدكتور بطرس غالى وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية بأن مصر طلبت من دول السوق تعديل الاتفاقية المبرمة بينهما على اساس عدم تضرر مصر من عضوية اسبانيا والبرتغال واشار الى ان مصر تطالب بالاجراءات التالية :

اعادة النظر في الرسوم الجمركية المقررة على بعض الصادرات الزراعية والفترات الزمنية التى تتمتع بها هذه السلع بالرسوم المخفضة.

تحرير الصادرات المصرية من الغزل والنسيج الى دول السوق من القيود الكمية.

العمل على زيادة فاعلية التعاون الاقتصادي بتيسير شروط واجراءات القروض الممنوحة لمصر وتيسير شروط عمل المصريين في دول هذه المجموعة.

وقال الدكتور غالى انه « اذا كانت اسرائيل تحصل على الشروط التفضيلية من السوق فمن الضروري ان يكون لمصر نفس المعاملة ».

وأشار الى ان اليونان وايطاليا وفرنسا وهي دول متقدمه اقتصاديا ستحصل على تعويض من السوق لهذا العام يبلغ سبعة بلايين وحدة نقدية اوروبية مقابل عضوية اسبانيا والبرتغال وانه يجب ان يكون لمصر والمغرب العربي وضع خاص حتى لا تتضرر هذه الدول.

أخبار الخليج والعالم العربي

الامارات تواصل تنفيذ سياسة ترشيد الانفاق

ابو ظبى ـ اوضح تقرير اعدته وزارة التخطيط بدولة الامارات العربية المتحدة ان تأثير ازمة سوق النفط العالمية المتمثلة في انخفاض اسعار وانتاج البترول لا يزال منعكسا على مسيرة التنمية بدولة الامارات الامر الذي ادى الى الاستمرار في انتهاج سياسة ترشيد الانفاق الحكومي.

واشار التقرير الى ان هذه السياسة انعكست على حجم المشاريع الاستثمارية التي كان من المقرر تنفيذها بدولة الامارات حيث تأجل تنفيذ العديد منها للسنوات المقبلة الامر الذي اثر على توزيع هذه المشروعات من الناحية الجغرافية على مستوى امارات الدولة وذكر التقرير انه في الوقت الذي كان فيه حجم التكاليف الكلية لمشروعات البرنامج الاستثماري لعام ١٩٨٣ يبلغ ١١٫٨ بليون درهم « ٣٫٢ بليون دولار » انخفضت في العام الماضي الى ٧٫٤ بليون درهم (بليوني دولار) اي بنسبة انخفاض بلغت ٣٧٫٢ في المائة كما انخفض كل من حجمى الانفاق والانجاز بالنسبة للمشروعات في العام الماضي مقارنة بالعام الذي سبقه من ١٣١٧ مليون درهم الى ٧٤٣ مليون درهم وبلغ التنفيذ الفعلى للمشروعات الاتحادية التي تخدم اكثر من امارة ٢٤٠ مليون درهم في حين رصدت لها اعتمادات بمبلغ ٤٠٨ ملايين درهم.

القوات الانعزالية تحاول تفجير الوضع في المخيمات الفلسطينية بصيدا

تونس ــ ذكرت وكالة الانباء الفلسطينية ان منظمة التحرير الفلسطينية اتهمت القوات الانعزالية اللبنانية ومليشيات جيش الجنوب اللبناني العميل بمحاولة القيام بتفجير الوضع في المخيمات الفلسطينية بصيدا.

واضافت الوكالة ان متحدث باسم منظمة التحرير الفلسطينية ذكر ان هذه القوات قصفت بالاسلحة الثقيلة يوم الجمعة الماضي لليوم الثالث على التالى تجمعات فلسطينية ولبنانية واماكن العبادة في عين الحلوة ولبعا وكفر فالوس شرق صيدا.

واكد المتحدث ان عددا من المدنيين اصيبوا وان عددا من الابرياء لقوا مصرعهم وقال ان هذه الواقعة الجديدة تفسر بوضوح نيات القوى الانعزالية واسرائيل وبعض الاوساط العربية التي تريد ان ترغم الشعب الفلسطيني على رحيل جديد.

العراق يهدد بتدمير المجمع الكيماوى في (بندر خمينى)

بغداد ــ وجهت صحيفة (الجمهورية) الناطقة باسم الحكومة العراقية امس تحذيرا الى الكونسورتيوم اليابانى برئاسة شركة (ميتسوى) الذى يشترك في بناء مجمع الصناعات البتروكيماوية في بندر خمينى جنوب غربى ايران.

وانتقدت الصحيفة بشدة هذا الاتحاد وقالت انه لم يأخذ في الحسبان حياة وأمن الفنيين اليابانيين الذين يرسلهم الى بندر خومينى في وقت الحرب ولم تستبعد قيام الطيران العراقى بتدمير هذا المجمع.

وقالت الصحيفة ان الكونسرتيوم اليابانى لم يأخذ في الحسبان التحذيرات السابقة التى وجهتها حكومة العراق واشارت الى الغارات العراقية المتتالية خلال الاشهر السابقة على بندر خومينى والتى ادت الى وقف اعمال البناء مرة اخرى ..

قوات لحد تواصل قصف قرى جنوب لبنان

صور ــ ذكر مراسلو الصحف في منطقة صور ان حوالى الفى مواطن لبنانى من سكان قريتى (ياطر وكفرا) قضاء بنت جبيل في جنوب لبنان تركوا منازلهم ولجأوا الى قرية (قانا) على بعد عشرة كيلومترات شرقى مدينة صور.

وقال مصدر امنى ان هذا النزوح جاء نتيجة القصف اليومى الذى تمارسه الميليشيات الحدودية التابعة لجيش لبنان الجنوبى العميل على هاتين القريتين ..

انخفاض حركة المرور عبر قناة السويس

القاهرة ــ ذكرت صحيفة (الاهرام) امس ان حركة المرور في قناة السويس انخفضت الى ١١ مليون طن خلال الاشهر الخمسة الاولى من هذا العام مقارنة بالفترة نفسها من عام ١٩٨٤.

وأكدت الصحيفة ان الحمولة الكلية التى عبرت القناة خلال هذه الفترة وصلت الى ١٤٦ مليون طن مقابل ١٥٧ مليوناً عام ١٩٨٤ اى بانخفاض ٧٫٥ في المائة ..

وذكرت سلطات قناة السويس ان هذا الانخفاض ناجم عن الحرب بين العراق وايران والهجمات الجوية ضد ناقلات البترول في الخليج.

وكان عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس قد اعلن في بداية شهر يونيو الحالى ان عائدات المرور في القناة ستنخفض هذا العام بستة في المائة - وفي العام الماضى كانت عائدات المرور قد حققت ٩٧٤ مليون دولار لمصر مقابل ٩٥٧ مليون عام ١٩٨٣ م ..

معرض الخليج للاتصالات لعام ١٩٨٦

[illegible]

ــ تتمات ــ تتمات ــ تتمات ــ تتمات ــ

اعتقالات بقية ص١

بقية ص١

وأكدت صحيفة «تايمز» نقلا عن مصادر داخل أجهزة الامن البريطانية أن ثمانية من الشيعة كانوا يحوزون على مبلغ كبير من المال وجوازات سفر مزورة لدى القاء القبض عليهم.

وذكرت صحيفة «الجارديان» أن الرجال الثمانية موضوعون تحت الحراسة فى غربى العاصمة البريطانية حيث يقوم البوليس باستجوابهم.

الحسن يدعو بقية ص ١

كما تلقى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رسالة من العاهل المغربي حول دعوة المغرب لعقد مؤتمر قمة عربي طارىء وذلك خلال استقباله أمس للسيد عبد الهادي بو طالب وقد أكد للمبعوث المغربي موافقة دولة الامارات العربية المتحدة على حضور هذا المؤتمر الذي سيعقد بالمغرب.

كما تلقى الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات الذي يزور عمان حاليا رسالة من العاهل المغربي تتعلق بعقد القمة العربية الطارئة التي دعا لعقدها عاهل المغرب لبحث الاعتداءات المتكررة على المخيمات الفلسطينية في لبنان.

وقام بتسليم الرسالة السيد أحمد عثمان رئيس مجلس النواب المغربي خلال استقبال السيد عرفات له أمس.

وقال رئيس مجلس النواب المغربي أن معظم الدول العربية وافقت على عقد القمة العربية الطارئة التي ستعقد في المغرب والتي ستتناول القضية الفلسطينية والأوضاع في المخيمات الفلسطينية في لبنان.

وأضاف في تصريح للاذاعة الأردنية أمس أن المغرب طلب تأجيل اجتماع مجلس الجامعة العربية الذي كان مقررا له أن يعقد في تونس غدا الاثنين مشيرا الى أن الاجتماع سيؤجل يومين أو ثلاثة أيام.

هذا وقد رحب الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتي في تصريح له أمس بعقد مؤتمر قمة عربية .. وقال أن الكويت مع كل تحرك من شأنه تقوية الصف العربي ووحدة الكلمة وتنسيق المواقف المبدئية والثابتة لهذه الامة.

وقال أن مبعوثا من قبل العاهل المغربي الملك الحسن الثاني سيصل اليوم ــ الاحد الى الكويت حاملا رسالة للشيخ جابر الاحمد أمير الكويت حول القمة العربية التي دعا اليها الملك الحسن الثاني.

وفي تونس اجتمع الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية أمس مع السيد احمد جديره مستشار الملك الحسن الثاني عاهل المغرب ومبعوثه الى كل من تونس وليبيا والجزائر الذي وصل الى العاصمة التونسية أمس الأول.

وصرح السيد جديره بأنه نقل للقليبي الامين العام للجامعة رسالة شفهية من الملك الحسن الثاني تتعلق بالقمة العربية الطارئة المزمع عقدها بالمغرب قريبا.

كما سلم السيد جديره رسالة الى السيد محمد مزالي رئيس الوزراء ووزير الداخلية التونسي من العاهل المغربي الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيبه لهذا الشأن.

ملحق سري ــ بقية ص١

وأضافت الصحيفة أنه بالنظر لكون اتفاقية المخيمات لم تعقد مع الحكومة اللبنانية وانما مع الأطراف والجبهات الوطنية فإن اتفاقية القاهرة لعام ١٩٦٩ ستظل سارية قانونا وهي الاتفاقية التي تنظم الوجود الفلسطيني بلبنان.

كما ينص الملحق السري على انه لا علاقة لحركة (امل) بالمخيمات وليس لها أو للواء السادس أن يقيم حواجز تفتيش داخلها.

أما بالنسبة للضمانات فقد نص الملحق السري على أن تتولى سوريا والجبهة الديمقراطية اللبنانية الوقوف في وجه من يعرقل تنفيذ الاتفاقية.

بدء بقية ص ١

الامن الداخلي اللبنانية ستسلم المهام الامنية العادية داخل المخيمات.

ومن جهة أخرى ساد الهدوء الحذر محاور التماس في بيروت والضاحية الجنوبية مع استمرار رصاص القنص المتقطع على هذه المحاور منذ صباح أمس. كما ظلت طرق العبور بين شطري العاصمة مغلقة باستثناء طريقي المصالح ــ الكفاءات التي تشهد عبورا عاديا.

سفن الاسطول بقية ص١

الخطوط الجوية العالمية «تواء» التي اختطفت الى مطار بيروت الدولى ليلة السبت الماضى.

وعلم من مصادر أمنية أن طائرات عسكرية اسرائيلية حلقت فوق بيروت خلال اليومين الماضيين مخترقة حاجز الصوت. وأضافت هذه المصادر أن تشكيلات من الطائرات العسكرية حلقت فى الصباح الباكر فوق العديد من المناطق فى الجنوب اللبنانى خاصة صيدا ..

وذكرت المصادر أن ميليشيات حركة (أمل) اللبنانية التى تحتجز ٤٠ أمريكيا كرهائن على علم بهذه التطورات، وانها طلبت ابلاغها مسبقا بتحرك الطائرات الامريكية .. وأشار مراقبون فى بيروت الى أن سبعة من الامريكيين الذين اختطفوا فى لبنان خلال العام الماضى محتجزون فى سهل البقاع.

وكان مسؤولون فى وزارة الدفاع الامريكية قد صرحوا بأن قوة بحرية امريكية ضاربة بقيادة حاملة الطائرات «نيميتز» تبحر قبالة سواحل لبنان.

وتجيء هذه التطورات بعد يوم من اتصال هاتفى أجراه وزير الخارجية الامريكية جورج شولتز مع رئيس وزراء العدو شيمون بيريز أكد له فيه أن ادارة الرئيس ريجان لن تقدم تنازلات لخاطفى الطائرة الامريكية الجاثمة فى بيروت .. وقال الناطق بلسان وزارة الخارجية الامريكية أن الولايات المتحدة لن تطلب من الاخرين الرضوخ لمطالب الخاطفين.

هذا وقد أعرب السيد جوزيف اسكاف وزير الاعلام اللبنانى عن أمله فى أن يتم التوصل الى حل قريب لمسألة الرهائن الامريكيين الذين كانوا على متن الطائرة الامريكية المختطفة.

وأكد سكاف فى تصريح أذاعه راديو (صوت لبنان) الكتائبى أمس أن الحكومة اللبنانية لا تقر هذه الاساليب وهى تدينها لكنها عاجزة عن مواجهتها.

كما ناشد وزير الاعلام اللبنانى دول العالم الضغط على اسرائيل للانسحاب الكامل من لبنان.

موقف واشنطن .. ورد الفعل السوفيتي

وكان البيت الابيض قد أكد مرة أخرى ليلة أمس ان إنهاء أزمة الرهائن المحتجزين فى بيروت يتوقف على نية برى زعيم حركة (أمل) التى تحمل مسؤولية ركاب البوينج ٧٣٧ المختطفة.

وصرح روبرت سيمز المتحدث باسم البيت الابيض بأن برى سيؤخر الافراج عن المسجونين الشيعة الذين تعتقلهم اسرائيل برفضه الامر بالافراج عن ٤٠ رهينة من الامريكيين المحتجزين حاليا فى بيروت».

وأشار المتحدث الامريكى الى أنه لن يحدث أبدا تبادل للرهائن مع حوالى ٧٠٠ شيعى تعتقلهم اسرائيل وأضاف قائلا «أعتقد أن هذا الامر يزداد وضوحا أمام عينيه».

وفى موسكو اتهمت صحيفة (برافدا) أمس الولايات المتحدة بتهديد لبنان بغزو جديد وذلك فى تعليق خصص لحادث اختطاف الطائرة الامريكية واحتجاز ٤٠ من الرهائن.

وقالت الصحيفة الناطقة بلسان الحزب الشيوعى السوفيتى ان الولايات المتحدة «تستخدم كافة الاعذار للقيام باستعراض قوة فى الشرق الاوسط بحشدها قوات بحرية كبيرة فى عرض البحر أمام سواحل لبنان ردا على اختطاف الطائرة».

وأضافت الصحيفة وأن لبنان كان أكثر من مرة هدفا لهجمات أمريكية. واذ ذكر قصف المدن والقرى اللبنانية من قبل المدمرة (نيو جيرسي) لا تزال ماثلة فى جميع الاذهان».

وترى الصحيفة أنه «اذا سعى البنتاجون الى احراز نصر سريع فاله يكون واهما لان لبنان ليس جرينادا وأنه لا يمكن التقليل من شأن القوى الوطنية المصممة على التصدى للسياسة الماضحة للبنان التى تنتهجها الولايات المتحدة».

الامير سلطان بقية ص ١

الصهيونية التي اكتسبها اثناء تدريبات الطيران الحر مستخدما آلات تصوير حديثة .. كما سيقوم سموه بتصوير المملكة من ارتفاع ٣٠٠ كم خلال الـ ٤٩ مرة التي تمر فيها المركبة فوق شبه الجزيرة العربية .. وتتم عملية التصوير في اربعة ايام اعتبارا من أمس خلال الدورات ٦٠و٧٥و٩٠و١٠٦ خلال ساعات النهار .. وسيقوم العلماء السعوديون بفحص هذه الصور في معهد الابحاث التابع لجامعة البترول والمعادن في الظهران وستوضح هذه الصور الظواهر الجيولوجية وأماكن الموارد الطبيعية والأودية الرئيسية والاماكن السكانية والمناطق التي يمكن الاستفادة منها في مجال الزراعة واستصلاح الأراضي والتخطيط بالاضافة الى بعض الفوائد الأخرى.

وقال رائد الفضاء العربي أنه سيقوم بالتقاط بعض الصور بكاميرا الفديو لاشعال محركات المكوك وذلك كي يستفيد منها العلماء في مركز كيندي للفضاء ولدراستها في المملكة.

تجارب (حرب النجوم)

هذا ومن جهة أخرى ساهم مكوك الفضاء الامريكي (ديسكوفري) ليلة أمس في الابحاث التي يجريها البنتاجون حول الدرع المضاد للصواريخ في الفضاء ــ المعروف باسم حرب النجوم ــ وذلك بعكس شعاع من أشعة الليزر مسلط من جزيرة (ماوى) في ارخبيل (هاواي).

وكانت لحظة اختبار انعكاس شعاع الليزر بالنسبة للرواد السبعة بمثابة عرض حقيقي (للصوت والضوء) لأنه في اللحظة المحددة التي اعترض فيها الشعاع الضوئي المكوك اذاع عليهم مركز المراقبة الارضية في هيوستن مقطوعة موسيقية هي (الافتتاحية ١٨١٢) لتشايكوفسكي.

وقد وصف لاري بورجوا أحد مديري الرحلة هذا الاختبار الذي اطلق عليه (عملية مطاردة متناهية الدقة) بأنه (نجاح كامل).

وذكر متحدث باسم مبادرة الدفاع الاستراتيجي هو الليفتانت كولونيل لي ديلوريو أن وكالة ابحاث الفضاء الامريكية (الناسا) قدمت فاتورة بمبلغ ٢٧ الف دولار الى البنتاجون بخصوص هذه التجربة.

وأوضحت (الناسا) أن الاختبار لم يشكل أي خطر على رواد الفضاء الذين لم يضطروا الى وضع نظارات للوقاية خلال متابعة الظاهرة التي كانت ذات لون أزرق مشوب باخضرار. حيث كان الليزر الكيميائي (ارجون) الذي استخدم في هذه التجربة التي جرت في الدورة الثالثة والستين ذات قوة ضعيفة (٤ وات).

وقد اثار نجاح هذا الاختبار ارتياح خبراء البنتاجون والناسا بعد اخفاق المحاولة الأولى التي جرت يوم الاربعاء الماضي وذلك اثر خطأ في برمجة احدى الحاسبات الآلية للمكوك حيث كان المكوك في وضع سيء فوق جزيرة (هاواى). ولا تستبعد الناسا والبنتاجون اجراء محاولة جديدة لأشعة الليزر على المكوك ديسكوفري.

الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

هواتف:

مدير عام المؤسسة	رئيس التحرير	القسم الرياضي	المحاسبة	رئيس التحرير
٥٤٥٨٥٥٧	٥٢٠٤٧٩٦	٥٢٠١٥٤٥	٥٤٤٤٣٣٦	٥٤٥٥٧٠٣
٥٤٥٥١٨٥	٥٢٠٢٩٤٣ / ٥٢٠٤٢٠٧	٥٢٠٣٠٥٥ / ٥٢٠٣٦٤٤	٥٤٤٤٦٧١	٥١٤١١٥٠

المكاتب الفرعية:

مكتب الرياض	مكتب جدة	مكتب المدينة المنورة	مكتب الطائف	مكتب الدمام	مكتب تبوك	مكتب أبها	مكتب الباحة
ساحة العدل	البغدادية عمارة الجوهرة	باب قباء ص.ب: ٩٤٧	شارع أبو التقاصية عمارة مرعي تركستاني	شارع ١٠ عمارة الثلث ص.ب: ٢٠٥			الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الزهراني
٤٠٢٤٦٦٦ / ٤٠٢٢٥٩٣	٦٤٤٤٧٨٨ / ٦٤٢١٩٤٥	٩٢٢٧٠٢٥	٧٣٦١٣٣٣	٨٢١٥٢٤١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥	٧٢٥٠٥٦١

الاشتراك السنوي
للوزارات والمصالح الحكومية ٣٠٠ ريال
للشركات والمؤسسات والافراد ٤٠٠ ريال

للمـرة الثالثة خلال ٣ أيام :

مجلس الأمن يندد بالنظام العنصري في جنوب افريقيا

الامم المتحدة ـ الوكالات ـ ندد مجلس الامن الدولى بالنظام العنصرى في جنوب افريقيا بسبب عدوانه العسكرى بدون اى مبرر على عاصمة بوتسوانا (جابورون) في الرابع عشر من شهر يونيو الجارى الذى ادى الى مصرع ١٥ شخصا وطالب المجلس في القرار الذى تبناه بالاجماع ليلة امس نظام جنوب افريقيا بدفع التعويضات عن الخسائر التى الحقها بالارواح والممتلكات نتيجة اعماله العدوانية ودعا السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دى كويلار الى ارسال بعثة الى (بوتسوانا) لتقرير حجم الاضرار والمساعدات الضرورية .

كما شجب المجلس سلوك جنوب افريقيا تجاه الدول المجاورة ..

وهذه هى الادانة الثالثة التى يوجهها خلال ثلاثة ايام لجنوب افريقيا في ثلاث قضايا مختلفة ويعد ذلك امراً لا سابقة له في تاريخ الامم المتحدة .

وقد وافقت دول المجلس الخمس عشرة بالاجماع على مشروع قرار تقدمت به دول عدم الانحياز بادانة جنوب افريقيا بشدة على الغارة التى شنتها على (جابورون) ..

وكان المجلس قد طالب يوم الاربعاء الماضى بفرض عقوبات تطوعية انتقائية لارغام بريتوريا على منح ناميبيا استقلالها دون ابطاء ـ وادان يوم الخميس الماضى اعتداءات جنوب افريقيا على انجولا وطالب برحيل جميع قوات جنوب افريقيا من هذا البلد .. وتعنى عبارة (عقوبات تطوعية انتقائية) ان المجلس يترك للدول مبادرة ان تختار بنفسها التدابير الملائمة ضد جنوب افريقيا ..

وأكد كورت فون شريندينج سفير جنوب افريقيا لدى الامم المتحدة ليلة امس كما فعل خلال المناقشات السابقة على اعتزام بريتوريا (توفير الامن الفعال لدفاعها بما في ذلك (المطاردات الساخنة) داخل دول اخرى ..

كما حرص على تأكيد ان الغارة التى اسفرت عن مصرع ١٢ شخصا كانت تستهدف رجال المؤتمر الوطنى الافريقى (حركة رجال العصابات المناهضة للفصل العنصري) .

وتضغط جنوب افريقيا على بوتسوانا منذ عامين لتوقيع معاهدة بشأن عدم الاعتداء لكى تطلق لها حرية ملاحقة المناضلين المناهضين للفصل العنصرى في اراضى بوتسوانا .

وقالت جوتسيوى تشيب وزيرة خارجية بوتسوانا ان مثل هذه المعاهدة عديمة الجدوى نظراً لان بلادها غير قادرة على ارتكاب عمل او اعمال اعتداء ضد دولة مجاورة تملك هذه القوة .

وأكد في معرض حديثها عن تضامنها مع ضحايا الفصل العنصرى ان مبدأ حكومة بوتسوانا الثابت منذ حصولها على الاستقلال هو عدم السماح بوجود اسلحة على اراضيها من الممكن ان تستخدم ضد اية دولة مجاورة .

والجدير بالذكر ان بوتسوانا تنقل عن طريق جنوب افريقيا ٨٥٪ من وارداتها نظرا لانه لامنفذ لها على البحر وتحيط بها زيمبابوى وجنوب افريقيا وناميبيا .

وقد أيد جميع اعضاء المجلس وبصفة خاصة فرنسا والولايات المتحدة والمملكة المتحدة الشكوى المقدمة من قبل بوتسوانا .

● وفي لوكسمبورج احتجت (مجموعة دول اتفاقية لومى) من افريقيا والكاريبى والمحيط الهادى امس الاول على السوق الاوروبية بسبب موقفها من نظام جنوب افريقيا العنصرى وقالت ان هذا الموقف لايتسم بالفاعلية المطلوبة .

وقد جاء هذا الاحتجاج خلال نقاش استغرق ساعة ودار حول جنوب افريقيا وذلك في اجتماع لمدة يوم واحد ضم وزراء التنمية في الدول العشرة وفي ٦٦ من دول افريقيا والكاريبى والمحيط الهادى تشترك فيه بناء على (اتفاقية لومى) .

وطالبت هذه الدول بتوقيع عقوبات اقتصادية على جنوب افريقيا وقارنت صمت اوروبا بخصوص هذه المسألة بالاجراءات الملموسة التى يجرى اعدادها في الولايات المتحده .

واشار وزير التجارة والصناعة في زامبيا الى غارات جنوب افريقيا على دول خط المواجهة وقال ان السوق تستغرق وقتا طويلا وهى ترى في هدوء جنوب افريقيا تدمر البنية الاساسية للاقتصاد التى تم تأسيسها بمساعدة مساهمين اوروبيين ..

أخبـار قصيرة

● ساو باولو ـ اكد المتخصصون في وزارة العدل الامريكية والخبراء الذين فحصوا في السادس من يونيو الحالى بقايا رفات في مدافن (ايمبو) بأنها للنازي السابق جوزيف مينتجيل على اساس (تأكيد علمى معقول) .

● سالونيك (اليونان) ـ ذكر مصدر بوليسى في سالونيك شمال اليونان ان خمسة من الرعايا الاتراك من اصل كردى طلبوا امس الاول حق اللجوء السياسي من السلطات اليونانية بعد ان عبروا عائمين نهر (ايفروس) الذي يفصل اليونان عن تركيا .

● باريس ـ استؤنفت المفاوضات التي تجريها مجموعة (توتال) شركة البترول الفرنسية في الارجنتين ـ من اجل زيادة انتاجية حقول البترول التي اكتشفت هناك ـ وطبقا لاتفاق وشيك فأنه يمكن لشركة (توتال) ان ترحل مكاسبها الى الوطن سواء بالدولار او على صورة منتجات التكرير .

● سان سلفادور ـ اعلن ليلة امس (الحزب الثورى لعمال امريكا الوسطى) وهو احد المنظمات الخمس المكونة لجبهة (فرابوندو مارتى للتحرير الوطنى) مسئوليته عن حادث الاعتداء الذي وقع في احد مطاعم سان سلفادور يوم الاربعاء الماضى وأودى بحياة ١٣ شخصا من بينهم ستة امريكيين .

● القدس المحتلة ـ عاد رئيس العدو حاييم هارتزوج ليلة امس الى فلسطين المحتلة عقب زيارة قام بها لايرلندا استغرقت اربعة ايام .

● اوتاوا ـ اعلن جو كلارك وزير خارجية كندا ليلة امس في اوتاوا ان كندا ستفتتح قريبا سفارة في دمشق وذكر بيان لوزارة الخارجية ان هذه السفارة ستعتمد ايضا في لبنان .

● اديس ابابا ـ بدأت عملية تعبئة الطلبة والمعلمين في اثيوبيا للاشتراك في جهود استيعاب ضحايا المجاعة وقد غادر عدد كبير من الاوتوبيسات العاصمة الاثيوبية في طريقها الى المنطقة الشمالية الغربية من البلاد .

● كتماندو ـ صرح متحدث باسم وزارة الداخلية بأن شخصا على الاقل لقي مصرعه في نيبال اثر انفجار ثلاث قنابل في (بيرجانج) على بعد ٣٨٠ كم جنوبى العاصمة كتماندو كما اسفرت سلسلة الهجوم بالقنابل في كتماندو ومدن اخرى من البلاد عن ثمانية قتلى من بينهم نائب من نيبال وثلاثة هنود من السائحين .

ابتكرت احدى الشركات الامريكية وعرضت هذا الاسبوع شاشة جديدة للطائرات المقاتلة على شكل قبة قطرها ٤٠ قدماً ـ ويستطيع الطيار من خلالها مشاهدة الطائرات المعادية على شاشة من ٣٦٠ درجة ـ كما يشاهد الطيار بواسطة الكمبيوتر الاجسام المتحركة والاهداف الارضية والفضائية وتقدم الشاشة كل ذلك بالصوت والصورة في جو من الحرب « لاسلكية أ ب » .





اليونسكو تتغلب على مشاكلها المالية وتؤكد نجاح الدورة الـ ١٢١ لمجلسها التنفيذي

باريس ـ قوبل القرار النهائي الذي اعتمد في دورة الاجتماعات (رقم ١٢١) للمجلس التنفيذي لليونسكو بالاجماع بعاصفة من التصفيق ليلة امس وبذلك انتهت هذه الاجتماعات الطويلة التي بدأت في ٩ مايو الماضي واعتبرت انها اجتماعات حيوية بالنسبة لمستقبل المنظمة .

وصرحت جيزيل حليمى مندوبة فرنسا ورئيسة مجموعة تحرير وتفاوض اختصت بصياغة التوصيات الخاصة بمشروع برنامج وميزانية ١٩٨٦/١٩٨٧ التي ستعرض على المؤتمر العام لليونسكو الذي سيعقد من ٨ اكتوبر الى ١٢ نوفمبر القادمين في صوفيا ببلغاريا للموافقة بقولها « ان هذا الاتفاق هو دلالة النقاهة على طريق الشفاء التام لمنظمة اليونسكو » .

وكانت هذه الدورة التي اجمع مندوبو الوفود على انها حققت نجاحا غير متوقع قد بدأت في ظل ازمة اعقبت انسحاب الامريكيين من اليونسكو في نهاية شهر ديسمبر الماضي مما يحرم المنظمة من ربع ميزانيتها البالغة ٣٦٢,٧ مليون دولار وتحت وطأة تهديد البريطانيين الذين قدموا اخطارا بالانسحاب في نهاية السنة .

وقد ظهرت اولى دلالات انفراج الازمة خلال هذه الاجتماعات الطويلة في ١٤ يونيو الجارى بعد التوترات التي سادت المناقشات بين رؤساء وفود الدول الغربية ـ بريطانيا وكندا والمانيا الغربية واليابان من جانب وبين الدول الاشتراكية من جانب اخر وتمكن اعضاء المجلس من حل المشكلة الشائكة الخاصة بعجز الميزانية في السنة الحالية وقد اتفق خمسون مندوبا في المجلس يمثلون ١٦٠ دولة عضوا في منظمة اليونسكو على عملية حسابية تسمح بموازنة ميزانية ١٩٨٤ـ١٩٨٥ التي اقتطع منها مبلغ ٤٣ مليون دولار اثر الانسحاب الامريكي بفضل توفير جديد لمبلغ عشرة ملايين دولار .

الا ان مشروع برنامج وميزانية ١٩٨٦/١٩٨٧ الذي وضعت خطوطه العريضة قبل انسحاب الولايات المتحدة والذي تعين خفضه بنسبة ٢٥ في المائة وبالتالى اعادة النظر فيه كان هو لب المشكلة خلال هذه الدورة العسيرة وقرر المجلس الا يلغى اي برنامج من بين ١٤ برنامجا ستعرض على المؤتمر العام للموافقة عليها ومن بينهما برنامجان حساسان ثار بشأنهما خلاف كبير وهما « الاتصال في خدمة الانسان » البرنامج الثالث مع « النظام العالمى الجديد للاعلام والاتصال » الذي يلحق به و « السلام والتفاهم الدولى وحقوق الانسان وحقوق الشعوب » البرنامج الثالث عشر .

وقد انصرف الاجماع على اختيار انشطة البرامج وترتيب الاولويات الا ان مجموعة المفاوضات لم تمس البرنامج الثالث عشر الكبير بما له من طابع حساس يمكن ان يفجر الموقف وتركت الاولويات التي وضعتها سكرتارية اليونسكو على حالها .

ومع ذلك يبقى هذا الاتفاق هشا وهو ما أوضحه عدد كبير من اعضاء الوفود بعد اصدار القرار الختامي ـ ولوحظ ان السوفييت حرصوا على ان يوضحوا بعد اعتماد هذا القرار الرئيسي انهم لن يتخلوا عن اهدافهم التقليدية وخاصة في مجال النظام العالمى الجديد للاعلام والاتصال والسلام ونزع السلاح وفي الناحية المقابلة الح البريطانيون والالمان الغربيون واليابانيون الى استئناف الاصلاحات الداخلية لليونسكو وتركيز البرامج ويسود شعور عام بأن الدورة ١٢١ لمجلس اليونسكو تشكل خطوة هامة على طريق حل ازمة المنظمة .

● احمد مختار امبو ●

اشتباك بين الاكراد والجيش التركي

انقره ـ اعلنت السلطات العسكرية التركية امس ان اربعة جنود اتراك واحد الانفصاليين الاكراد لقوا مصرعهم يوم الاربعاء الماضي خلال اشتباك في اقليم هكارى الواقع على حدود ايران والعراق .

وقد نصبت مجموعة كوماندوز من حزب العمال الاتراك الذي يرأس جبهة التحرير الوطني الكردستاني كمينا لسيارة عسكرية على طريق يوكسكوفا سيمدينلى .

وبهذا الاشتباك يصل عدد القتلى من قوات الامن الى ٤١ قتيلا منذ استئناف القتال للانفصاليين الاكراد جنوب شرقي البلاد في الصيف الماضي وقد فقد الاكراد ٦١ رجلا .

جورباتشيف لايزور الامم المتحـــدة

واشنطن ـ ذكر متحدث باسم البيت الابيض ليلة امس ان الولايات المتحدة ابلغت بان ميخائيل جورباتشيف الرجل الاول في الاتحاد السوفيتى لن يحضر الجلسة الافتتاحية لدورة الجمعية العامة للامم المتحدة التى ستعقد في نيويورك في شهر سبتمبر القادم .

وكانت السلطات الامريكية تأمل ان يلتقى الرئيس ريجان وسكرتير عام الحزب الشيوعى السوفيتى للمرة الاولى بهذه المناسبة .

واوضح روبرت سيمز المتحدث باسم البيت الابيض الامريكى ان موسكو وواشنطن تواصلان مناقشة موعد ومكان لقاء القمة الذى قد يضم الرئيسين ولكن سيلزم اجراء مناقشات جديدة قبل اتخاذ اي قرار في هذا الصدد .

ارشاد يختتم زيارته لطوكيو

طوكيو ـ غادر طوكيو أمس الرئيس البنغالي حسين محمد ارشاد عائدا الى بلاده بعد زيارته لليابان استغرقت اربعة أيام أجرى خلالها محادثات مع الامبراطور الياباني هيرو هيتو ورئيس الوزراء ياسو هيرو ناكاسوني ووزير الخارجية شنتارو ابى حول قضايا اقتصادية وأخرى اقليمية .

وقد صدر بيان مشترك في اعقاب الزيارة أوضح فيه المساعدات المالية التى ستقدمها اليابان لبنجلاديش في مجالات المواصلات والاتصال والمشروعات الاخرى المتعلقة بالتنمية في بنجلاديش واتفق الجانبان على ضرورة سحب جميع القوات الاجنبية من افغانستان وكمبوديا وحل قضايا البلدين سلميا واكد الجانبان على حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره .

اونو يدعو الافارقة للاتحاد

مدريد ـ صرح بيتر اونو الامين العام بالنيابة لمنظمة الوحدة الافريقية في حديث نشرته الصحيفة الاسبانية (الباييس) بأن دول افريقيا يجب ان تتحد من اجل البقاء .

وقال اونو « يجب ان نتحد ونتصرف ككيان واحد من اجل البقاء » وأشار الى ان الاستعمار الجديد يؤثر على وحدة المنظمة المنقسمة بين الدول الناطقة بالفرنسية والدول الناطقة بالانجليزية واضاف ان العديد من الدول تفخر بعلاقاتها مع الدول الاستعمارية وهذا لايفيد منظمة افريقية واشار اونو ردا على سؤال حول مؤتمر القمة الحادي والعشرين المقرر عقده في اديس ابابا اعتبارا من ١٨ يوليو القادم الى انه سيتركز اساسا على المسائل الاقتصادية كما اشار الى الموضوعات الرئيسية للاجتماع وهى الاكتفاء الذاتي الغذائي وتطوير وسائل النقل داخل الدول الافريقية وفيما بينها والجوع والجفاف والديون الخارجية واكد اونو بصدد هذه النقطة الاخيرة « ان الدين هو دين وسوف نسدده ولكن يجب ان يتاح لنا الوقت ويجرى حوار مع الدائنين لتخفيف فوائد الديون » .

محطتا رادار من امريكا لتايلند

واشنطن ـ ابلغت وزارة الدفاع الامريكية الكونجرس ليلة امس بانها تعتزم بيع تايلند محطتي رادار متنقلتين بقيمة ٢١ مليون دولار .

وذكرت الوزارة ان هاتين المحطتين اللتين سترصدان مواقع المدفعية ستساهمان في تعزيز دفاعات تايلند ـ باعتبارها عامل استقرار في جنوب شرق اسيا ؟ لكنها اضافت ان ذلك لن يؤثر على ميزان القوى في المنطقة .

تفاؤل مصادر الأمم المتحدة حول مشكلة افغانستان

لندن ـ اعرب دييجو كوردوفيز الممثل الخاص للسكرتير العام للامم المتحدة عن توقعه بأن تكون الجولة القادمة من المحادثات غير المباشرة حول المشكلة الافغانية مثمرة لأن اطراف النزاع في المشكلة بما فيها الاتحاد السوفييتى ابدت ردا ايجابيا على المقترحات الاربعة التي قدمتها الولايات المتحدة الامريكية في هذا الشأن .

وذكرت مصادر دبلوماسية نقلا عن مسؤول بارز بالامم المتحدة قوله ان السلطات السوفيتية وحكومة كارمل العميلة وافقت على دمج المقترحات الاربعة التي تقضي بانسحاب القوات السوفيتية وعودة اللاجئين الافغان الى وطنهم وانهاء التدخل الاجنبي وتوفير ضمانات امنية دولية كما ذكرت هذه المصادر ان الاتحاد السوفييتى لم يتخل حتى الان عن الحل العسكري للمشكلة والدليل على ذلك العملية الهجومية الكبرى التي شنتها القوات السوفييتية على وادي كونار وقالت وكالة الانباء الافغانية التي تتخذ من لندن مقرا لها ان كلا من صاحب زاده يعقوب خان وزير الخارجية الباكستاني وشاه محمد دوست وزير الخارجية الافغاني قد عقدا اجتماعين منفصلين مؤخرا مع كوردوفيز لبحث جدول اعمال المحادثات الحالية .

[illegible]

تاتشر تزور اليابان

لندن ـ تقوم رئيسة الوزراء البريطانية مارجريت تاتشر بزيارة الى الولايات المتحدة في الخامس والعشرين من شهر يوليو القادم وتجرى تاتشر خلال الزيارة محادثات مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين اضافة الى القضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك كما تحضر مؤتمر الاتحاد الديمقراطي الدولي الذي سيشارك فيه زعماء الاحزاب المحافظة في العالم ومن بينهم المستشار الالماني الغربي هيلموت كول والزعماء الغربيون الاخرون .

توقع اطلاق سراح رهينتين من ركاب الطائرة المخطوفة

بيروت ـ ا ب ـ قال مسؤول أمس في مطار بيروت ومسؤول في حركة أمل ان من المحتمل اطلاق سراح أحد المحتجزين جيمي بالمر الذي يعاني من ارتفاع في الضغط وازمة قلبية وكذلك اطلاق سراح كلود وايتمور بسبب حالته الصحية .

وكان جون بالمر بن جيمي بالمر قد صرح بان وزارة الخارجية الامريكية أخبرته أن والده نقل الى المستشفى .

مصرع قائد عسكري اوغندي

كمبالا ـ اعلن نائب الرئيس الاوغندي ووزير الدفاع باولو موانجا ان القائد العسكري للمنطقة الغربية من اوغندا لقي مصرعه ليلة امس في كمين نصب له غرب البلاد وقال ان عدد اخر من العسكريين قتلوا في الكمين .

ولم يذكر موانجا مزيدا من التفصيلات عن هذه العملية .

شامير يؤكد رفض التحكيم حول (طابا)

القدس المحتلة ـ أكد اسحق شامير وزير خارجية العدو مرة أخرى أمس أنه يعتزم عدم الخضوع لضغوط مصر التي تصر على اللجوء لتحكيم دولى لتسوية النزاع مع اسرائيل على منطقة (طابا) .

وردا على سؤال راديو العدو صرح شامير بأن اجراء التوفيق حول مسألة (طابا) سيخدم مصالح اسرائيل بصورة أفضل وأضاف قائلا أن رئيس الوزراء شيمون بيريز وأنا لا نعارض شخصيا مسألة (طابا) حتى لو كان حزب العمل يفضل اجراء التحكيم طالما أن هذه الدعوى ليست جوهرية .

وذكر شامير من جهة أخرى أن مبادرات السلام الامريكية الاخيرة في الشرق الاوسط تؤيد اعتراف الولايات المتحدة بمنظمة التحرير الفلسطينية وهو ما يعد خطرا كبيرا لاسرائيل .

ماذا يدور في العالم

رسالة بون — من : طارق السباعى

أول هزيمة تلحق بحزب المستشار كـــول (يوهانس راو) قد يصبح منافس كول على الحكم

بون ـ واجه الحزب المسيحى الديمقراطى برئاسة المستشار الاتحادى هيلموت كول الذى عاد الى الحكم في بون قبل ثلاث سنوات بعد ان ظل بعيدا عنه سنوات طويلة اكبر هزيمة انتخابية عرفها منذ ان عهد المستشار السابق اديناور الى تأسيسه بعد سنوات قليلة من انقضاء الحرب العالمية الثانية فقد تراجع عدد مؤيدى هذا الحزب الحاكم في الانتخابات المحلية التى جرت في ولاية (نورد راين ـ فستفاليا) الكبيرة والتى يزيد عدد سكانها عن ١٨ مليون نسمه وتضم منطقة الرور الصناعية ـ الى اقل نسبة عرفها هذا الحزب في هذه المنطقة منذ ٣٥ سنه حتى الان مما اصاب الحزب الحاكم في بون بهزة عنيفة ادت الى اهتزاز كرسى الحكم الذى يجلس عليه المستشار كول الذى كان يأمل بالبقاء على رأس الحكومة الالمانية في بون سنوات طويلة فاذ بخطر السقوط يواجهه ويهدد وجوده وامكانية استمرار حزبه المحافظ في الحكم في المستقبل .

● هليموت كول

وقد ادت الانتخابات المحلية في ولاية (نورد راين ـ فستفاليا) الى نجاح الحزب الاشتراكى الديمقراطى الذى يجلس في مقاعد المعارضه البرلمانية في بون ولكنه يحكم هذه الولاية الالمانية الكبيرة منذ سنوات طويلة برئاسة (يوهانس راو) الذى سجل في هذه الانتخابات اغلبية كبيرة لم يكن يحلم بها سوف تضمن له ولحزبه الاستمرار في حكم الولاية التى عاصمتها دوسلدورف والتطلع الى الوصول الى مقاعد الحكم في بون بعد المعركة الانتخابية التى ستجرى في المانيا في اواخر عام ١٩٨٧ ويتنافس فيها الحزبان الالمانيان الكبيران المسيحى والاشتراكى اللذان سيعتمدان على ترشيح اكبر شخصيتين سياسيتين لديهما هما ، المستشار الالمانى الحالى كول ونجم الحزب الاشتراكى المعارض الجديد يوهانس راو .

وتعود هزيمة حزب المستشار كول في انتخابات ولاية نورد راين ـ فستفاليا الى عدة اسباب رئيسية اهمها فشل حكومة كول جنشر في بون في تنفيذ وعودها الانتخابية التى وصلت بموجبها الى مقاعد الحكم في بون عام ١٩٨٢ وتراجعها عن كثير من جوانب سياستها الاقتصادية والاجتماعية التى اعلنتها أنذاك وخاصة مكافحة البطالة وخفض نسبة العاطلين عن العمل في المانيا الذين يتجاوز عددهم ٢,٥ مليون شخص وفشلها في وضع برنامج اجتماعى جديد يضمن للعاملين رواتب تقاعدية مناسبة الى جانب فشلها في ايجاد تسوية معقولة لمشكلة المزارعين الالمان الذين يواجهون الافلاس وانخفاض عائداتهم الزراعية بعد تطبيق القواعد الجديدة التى اقرتها السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل والغاء التعويضات التى كانت حكومة بون تقدمها لهم على سبيل تعويض المنافسة الاقتصادية والماديه للحاصلات الزراعية الاوروبية الاخرى ولاسيما الفرنسية والايطالية .

ومن الاسباب الرئيسية الاخرى التى ادت الى هزيمة المسيحيين الديمقراطيين في ولاية نورد راين ـ فستفاليا ونجاح مرشح الاشتراكيين (يوهانس راو) هى الصراع الشخصى الذى دار بين اقطاب الحزب الحاكم حول مرشحهم في هذه الولاية واستبعاد المرشح السابق (بيد نكوبف) الذى يعتبر منافسا خفيا للمستشار كول على رئاسة الحزب الحاكم واستبداله بشخصية سياسية من الصف الثانى هو فورمس الذى فشل في الوقوف في وجه مرشح الاشتراكيين ورئيس وزراء هذه الولاية الهامة (راو) فكانت النتيجة هى نجاح (راو) بالاغلبية الساحقة في دوسلدروف وسقوط فورمس الذى انعكس على موقف المستشار الالمانى كول واثار تساؤلات كثيرة حول امكانية وقوفه في وجه مرشح المعارضه (راو) خلال معركة الانتخابات العامة التى ستجرى في المانيا الغربية بعد سنتين .

والمفاجأة الاخرى التى حدثت في هذه الانتخابات المحلية التى يرى فيها الكثيرون مؤشرا هاما على اتجاهات الناخبين الالمان حاليا وفي المستقبل القريب هى عودة الحزب الديمقراطى الحر الذى يتزعمه وزير الخارجية الالمانية جنشر ويرأسه وزير الاقتصاد الالمانى مارتين بانجمان الى برلمان الولاية مرة اخرى بعد ان خرج منه قبل اربعة اعوام مما يشير الى ان هذا الحزب الصغير الذى واجه عدة هزائم سياسية خلال السنوات القليلة الماضية قد استعاد مرة اخرى ثقة الناخبين مما يضمن بقاء وجوده ومتابعة دوره الخطير في ترجيح كفة احد الحزبين الكبيرين وايصاله الى مقاعد الحكم في بون كما فعل خلال سنوات طويلة مع الحزب الاشتراكى الالمانى وما يفعله اليوم مع الحزب المسيحى .

اما الحزب الاخضر اليسارى الذى برز بسرعة كبيرة خلال الفترة الاخيرة فقد واجه هزيمة كبيرة في انتخابات ولاية نورد راين ـ فستفاليا وفشل في الحصول على الحد الادنى من اصوات الناخبين وهو ٥٪ مما يضع حوله شارة استفهام كبيرة وتساؤلات حول مدى استطاعته الاحتفاظ بمركزه الذى وصل اليه حتى الان ودوره المنتظر على خشبة المسرح السياسى الالمانى .

وعلى الرغم من النجاح الكاسح الذى حققه نائب رئيس الحزب الاشتراكى (راو) في هذه الانتخابات المحلية فان عليه ان يسير في طريق طويل وصعب قبل ترشيحه لمنافسة هلموت كول على منصب رئيس الحكومة الالمانية في بون اذ ان عملية توضيح الكثير من النقاط السياسية الداخلية والخارجية التى ينوى اتباعها في حال فوزه على المستشار كول بعد عامين وخاصة علاقة المانيا بالاتحاد السوفيتى وبالحلف الاطلسى وموقف الحزب تجاه الولايات المتحدة وبرنامجه لمكافحة البطالة والتضخم في البلاد وكسب اصوات المواطنين الالمان الذين سحبوا ثقتهم من المستشار السابق هلموت شميت ومنحوها الى المستشار الحالى كول قبل ثلاثة سنوات ـ وهو طريق معقد يصعب التكهن بنهايته في الوقت الحاضر ومن خلال انتخابات محلية محدودة فقط .

هل تنصاع طوكيو لمطالب شركائها التجاريين وتلغى اجراءات الحماية ضد الواردات الاميركية والاوروبية ؟

بون ـ لعل اصعب موقف واجه احد رؤساء الدول والحكومات السبع الذين اجتمعوا في مؤتمر القمة الاقتصادية العالمية مؤخرا في بون هو موقف رئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسونى فقد واجه العضو السابع في القمة الاقتصادية العالمية جبهة عريضة متراصة شكلها رؤساء دول وحكومات الدول الست الاخرى لاظهار عدم ارتياحهم للسياسة الاقتصادية التى تنتهجها اليابان في العالم وتنافس فيها الدول الصناعية الكبرى الاخرى سواء في دول العالم الثالث او لدى الدول الصناعية نفسها لذلك فقد تركزت خطة ناكاسونى قبل كل شىء على محاولة تجزئة هذه الجبهة الاوروبية ـ الامريكية التى كانت تقف في وجهة عن طريق ايجاد جسور من التفاهم مع المانيا الغربية والتلويح لها بالفوائد التى يمكن ان تجنيها بون في حال تمسكها بمبادىء الحرية الاقتصادية في العالم التى تدعو اليها اليابان وتخشى ان يرفضها معظم دول العالم الصناعية الاخرى بعد ان اكتشفوا بان اليابان قد تجاوزتهم بمراحل واسعة وكبيرة في ميدان المنافسة على أسواق العالم المختلفة .

وقد نجح ناكاسونى الى حد كبير في اقناع زميله الالمانى المستشار كول بضرورة الالتزام بعقد مؤتمر جديد للتعرفة والتجارة (جات) في جنيف خلال العام القادم يساعد دول العالم الصناعية التى تعتمد على التصدير بشكل خاص كما هو الحال بالنسبة لليابان والمانيا الغربية ـ على فرض المزيد من الحرية الاقتصادية والمبادلات التجارية التى لاتعرقلها العقبات الجمركية والحواجز المالية والمصالح الذاتية للدول الاخرى ، ولكن يبدو ان المستشار الالمانى كول الذى يرى بوضوح مدى العجز الكبير في الميزان التجارى لمعظم دول العالم مع اليابان لم يستطع قبول اغراءات زميله اليابانى بل حاول اقناعه قبل انعقاد مؤتمر القمة في بون وخلال الزيارة الرسمية التى قام بها رئيس الوزراء اليابانى لالمانيا الغربية باستحالة استمرار هذا الوضع وقبول الدول الست في مؤتمر القمة المذكور اشياء لاتطبقها اليابان نفسها لتزيد من فائض ميزان المدفوعات اليابانى تجاه الدول الصناعية الاخرة مستفيده من توفر الحرية الاقتصادية امام الواردات الاجنبية من الخارج بينما تطبق اليابان اجراءات جمركية وادارية ومالية تجعل من المستحيل على اى سلعة اوروبية أو امريكية منافسة المنتجات اليابانية في عقر دارها .



● ناكاسوني ●

وفي اللقاء المنفرد الذى عقده المستشار الالمانى كول مع رئيس وزراء اليابان ناكاسونى في اطار مؤتمر القمة الاقتصادية العالمية في بون وضع رئيس الحكومة الالمانية على مائدة المباحثات اخر الاحصائيات التى تظهر بوضوح عجز الميزان التجارى الالمانى ـ اليابانى لصالح اليابان الذى وصل في عام ١٩٨٣ الى حوالى ٩ مليارات مارك ثم قفز فجأة في العام الماضى ١٩٨٤ الى حوالى ١٢ مليار مارك مطالبا بضرورة تعديل هذا العجز في اقرب فرصة سواء عن طريق فتح ابواب اليابان لمزيد من الصادرات الالمانية أو التزام اليابان بسقف معين من صادراتها الى المانيا لاتتجاوزه خلال فترة معينة بحيث عكس المستشار الالمانى خلال هذه المحادثات وجهة نظر زملائه من رؤساء دول وحكومات الدول الاوروبية والامريكية الستة الاخرين .

والمشكلة التى واجهت الدول السبع التى شاركت في مؤتمر القمة الاقتصادية الاخير في العاصمة بون هى مشكلة التوفيق بين التأكيد على ضرورة الغاء قيود الحماية الاقتصادية في العالم وفرض حواجز على صادرات اليابان الى الخارج .

ويبدو ان الحل الدبلوماسى الوسط الذى توصل اليه اقطاب هذا المؤتمر العالمى الذى ضم الدول الاقتصادية السبع الاولى في الغرب هو اعلان اليابان استعدادها لوضع حد معين لصادراتها الى الدول الصناعية الاخرى وتخفيف القيود المفروضه لديها على واردات هذه الدول من قبل اليابان وخفض التعرفات الجمركية المتبادلة بين اليابان والدول الصناعية الست الاخرى مع تعهد اليابان بتسديد بعض الالتزامات المالية المعينة تجاه هذه الدول مما يؤدى الى خفض عجز ميزانها التجارى مع اليابان والشركة في بعض المشاريع التى تقوم اليابان بتسديد بعض نفقاتها كأبحاث الفضاء وبرامج الاقمار الصناعية الى جانب الغاء اليابان لبعض المنتجات الصناعية التى تخصصت بها بعض دول اوروبا الغربية الصناعية كالطائرات والمحركات ـ في نفس الوقت الذى اصر فيه زعماء الدول الاوروبية الاربع التى شاركت في مؤتمر قمة بون ان تلتزم اليابان بمعاملة تجارية مميزة تجاهها كما تفعل تجاه الولايات المتحدة الامريكية منذ سنوات طويلة حيث تعمد الى منح الصفقات التجارية الامريكية أفضلية مميزة خاصة .

والواقع أن رئيس الوزراء اليابانى ناكاسوني لم يفقد صبره وأعصابه وابتسامته التقليدية طيلة أيام انعقاد مؤتمر القمة في العاصمة الألمانية بون . كما أنه لم يتخل لحظة واحدة عن اصراره على تطبيق قواعد التجارة العالمية الحرة . التي عقد مؤتمر بون في اطارها ، ان كان يعرف أن أقطاب المؤتمر الاخرين لن يستطيعوا التخلي عن هذه القواعد التي يقوم عليها اقتصادهم ومبادئه الليبرالية وأن بلاده تستطيع تحمل بعض التنازلات التي يفرضها التفاهم والوفاق الغربيين سواء عبر تحديد سقف الصادرات اليابانية الى الخارج أو تخفيف العقبات التي تضعها طوكيو في وجه صادرات الدول الصناعية اليها ، بهدف ايجاد توازن في اطار التجارة الخارجية الدولية ودعم التحالف الغربي الذي تعتبر اليابان نفسها جزءا لا يتجزأ منه .

هكذا من الأصل

٦١٢ مليون ريال لتنفيذ ١١ مشروعاً لمصلحة المياه والمجاري بالمدينة المنورة

المدينة المنورة - واس - تقوم مصلحة مياه ومجارى المدينة المنورة خلال العام المالى الحالى بتنفيذ احد عشر مشروعا بقيمة اجمالية تبلغ اكثر من ٦١٢ مليون ريال وذكر نائب مدير عام مصلحة المياه والمجاري بمنطقة المدينة المنورة حسن حمزة حكيم ان من بين هذه المشاريع تنفيذ المرحلة الثالثة لشبكة المجاري بالمدينة عقد ستة بتكلفة اجمالية قدرها ٩٨ مليون و ٧٠٣ الاف و ٣٩٧ ريال .

وتنفيذ مشروع المرحلة الرابعة عقد سبعة من المشروع بتكلفة اجمالية قدرها ٨١ مليون و ٣٤٣ الف و ٣٢٧ ريالا وتنفيذ مشروع توسعة محطة المجاري العامة بمنطقة المدينة بتكلفة اجمالية بلغت ٣١٥ مليون و ٦٤٣ الفا و ١٤٧ ريالا .

واضاف الحكيم بانه من ضمن هذه المشاريع حفر عشرة ابار ارتوازية بتكلفة اجمالية بلغت مليونين و ٦٤٥ الفا و ٥٠٠ ريال وتسوير الاراضي الخاصة بالمصلحة بتكلفة اجمالية قدرها ٦١ مليونا و ٦٠١ الف و ٦٤٥ ريالا وكذلك تمديد عدد من المواسير بقطر ٥٠٠ ملم داخل المدينة بتكلفة اجمالية قدرها ٣ ملايين و ٥٨٠ الفا و ٦٥٠ ريالا .

كما تشمل هذه المشاريع على انشاء ثلاثة خزانات ارضية سعة كل منها مائة الف متر مكعب بتكلفة اجمالية بلغت ٩٣ مليون و ٤٩٩ الفا و ٦٥٦ ريالا وانهاء مشروع برج مياه المدينة المنورة بتكلفة اجمالية بلغت ٤٩ مليونا و ٧٧٠ الفا و ٩٠٧ ريالات بتكلفة اجمالية بلغت ٧٧٩ الف ريال ومشروع انارة ابيار المصلحة بقباء بتكلفة اجمالية ٧ ملايين و ٣٥٦ الفا و ٩٣ ريالا



○ وزير المعارف ○

دورتان تدريبيتان لمدرسي الثانويات الشاملة في المملكة

المدينة المنورة :
محمد صالح البليهشي :

من أجل الاعداد للثانويات الشاملة الجديدة في مختلف المناطق قررت وزارة المعارف ايفاد مدرسين لدورة تدريبية لمواد الكيمياء التطبيقية والاحياء التطبيقية في كلية العلوم بجامعة الملك سعود بالرياض وكذلك في الميكانيكا والكهرباء والألكترونيات في كلية الهندسة بنفس الجامعة .. بحيث يلتحق بهذه الدورة المدرسون المرشحون للتدريب على تدريس المقررات الجديدة للتنظيم الجديد للتعليم الثانوي في جميع المناطق وسوف تقام هاتين الدورتين اعتبارا من يوم السبت ٢٢ ذي الحجة القادم ان شاء الله .

ومعلوم أن المدارس الثانوية الجديدة (الشاملة) تنظيم أخذت به وزارة المعارف في بعض المناطق لتطوير التعليم الثانوي

أكبر مستشفى بالمنطقة الشمالية بعد التوسعة

الجوف ــ خالد ذياب العرسان :

في نطاق المشاريع الصحية بمنطقة الجوف يجري العمل الان بمشروع توسعة مستشفى الجوف المركزي وعمل مسجد وصالات استقبال وحدائق خاصة بالمستشفى بالاضافة الى اضافة عدد من المباني التي تهيأ لاستقبال أكثر من ٤٥٠ مريض .

ذكر ذلك الدكتور خالد الخليف المدير المساعد بمستشفى الجوف المركزي وأضاف أن تكاليف هذا المشروع والذي سينتهي العمل به مع بداية العام القادم أكثر من ٤٫٥ مليون ريال وتنفذه مؤسسة وطنية متخصصة .

والجدير بالذكر أن مستشفى الجوف المركزي وبعد هذه التوسعة سيصبح أكبر مستشفى بالمنطقة الشمالية بالمملكة .



○ فيصل الحجيلان ○

١٢٠ مليون ريال قروض واعانات لمزارعي منطقة شقراء

الطائف - عبدالله السبيعي

بلغت القروض الزراعية التي قدمها البنك الزراعي بشقراء خلال هذا العام ٨٦٠١٠٢٥٠ ريال - كما بلغت الاعانات التي قدمها البنك حتى الان ٣٤ مليون ريال - وسيكون مجموع ما نفذ من قروض واعانات خلال هذا العام ١٢٠ مليون ريال .

وقد استفاد من هذه القروض والاعانات حوالي ٣٦٤ مزارعا من مزارعي المنطقة علما بانه يوجد بالمنطقة حوالي ٧٠ مشروعا زراعيا منه ما هو قائم حاليا ومنه ما هو تحت التنفيذ وما هو تحت الدراسة وتشمل هذه المشاريع مشاريع الدواجن بنوعيه اللاحم والبياض ومشاريع البطاطس والقمح والاعلاف - وكل هذه المشاريع تستخدم التقنية الزراعية الحديثه باحدث صورها بتوجيه من حكومتنا الرشيدة .

الجدير بالذكر ان مبنى البنك الزراعي بشقراء تم اعطاؤه كافة الصلاحيات ليقوم بموجبها بالبت في القروض التي تصل الى ٤٠٠ ألف فأقل وانهاء اجراءاتها والصرف عليها دون الرجوع للادارة - وكان لهذه الخطوة أثرها الطيب الذي ساعد على توسيع نشاط المكتب من خلال تعامله مع المزارعين .

القائمة الرابعة من تبرعات المحسنين لجمعية البر بمكة المكرمة

٢٠٠٠٠٠ المشائخ محمد وعبدالله السبيعي ــ ١٥٠٠٠٠ البنك الاهلى التجارى ــ ١٠٠٠٠٠ بنك الرياض ــ ١٠٠٠٠٠ شركة الغازات الصناعية ــ ٥٠٠٠٠ الشيخ عبدالرحمن فقيه ــ ٥٠٠٠٠ الدكتور فايز بدر ــ ٤٠٠٠٠ المشائخ عبدالعزيز رجب وعبدالله سلسله ــ ٣٠٠٠٠ شركة عبدالعزيز كعكي للسيارات ــ ٢٥٠٠٠ الاستاذ محمد عمر توفيق ــ ٢٥٠٠٠ شركة الزاهد للتراكتورات ــ ٢٥٠٠٠ الشيخ امين حسن جاوه ــ ٢٥٠٠٠ الشيخ سالم بن احمد محفوظ ــ ٢٠٠٠٠ الشيخ صالح احمد الزكير ــ ٢٠٠٠٠ الشيخ عبدالله عدوان ــ ١٥٠٠٠ الشيخ صدقه سعيد كعكي ــ ١٠٠٠٠ الشيخ فايز جميل زقزوق ــ ١٠٠٠ الشيخ احمد صالح ملائكه ــ ١٠٠٠ الاستاذ عبدالمنعم عقيل ــ ١٠٠٠ الشيخ محمد ابراهيم العيسى ــ ١٠٠٠ الشيخ عبدالله بن سعيد ــ ١٠٠٠ الشيخ سالم عبدالكريم العكيرى ــ ١٠٠٠ مؤسسة عصام وشركاه ــ ١٠٠٠ السيد سالم حسن الجفرى ــ ١٠٠٠ المهندس محمد عبدالله قاضي ــ ١٠٠٠ الدكتور عبدالرحمن خوقير ــ ١٠٠٠٠ الشيخ فهد ابراهيم السلطان ــ ١٠٠٠٠ الشيخ عبدالعزيز عثمان العبدالعزيز ــ ١٠٠٠٠ الشيخ عبدالله احمد كعكي ــ ٧٠٠٠ الشيخ عبدالحميد قارى ــ ٥٠٠٠ الشيخ عبدالعزيز سالم الجوهرى ــ ٥٠٠٠ الشيخ احمد فاضل كابلي ــ ٥٠٠٠ الشيخ محمود عباس جمال ــ ٥٠٠٠ مؤسسة الشاطر للتجارة ــ ٣٠٠٠ الاستاذ توفيق حسن جوهرجي ــ ٢٠٠٠ الشيخ احمد زكريا ــ ٢٠٠٠ الشيخ محمد محمد بادكوك ــ ٢٠٠٠ مصانع اليمني للطوب الاحمر ــ ١٢٠٠ الشيخ ابراهيم باناجه ــ ١٠٠٠ الشيخ عبدالقادر رجب ــ ١٠٠٠ الاستاذ توفيق محمد عمر توفيق ــ ١٠٠٠ الشيخ مبارك الحبشى ــ ٥٠٠ الشيخ محمد صالح بكر ــ ٣٠٠ الشيخ مصطفى احمد كامل .

والجمعية اذ تتقدم للمحسنين بالشكر الجزيل نسأل الله ان يعوضهم خيرا وان يجزل لهم المثوبة .

ارشادات هامة لزائري الدول الأوروبية

الرياض ــ أصدرت الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي ارشادات هامة لتوعية مواطني دول المجلس اثناء سفرهم خارج الدول الاعضاء وخاصة الدول الأوروبية .

ولأهمية مراعاة هذه الارشادات ننشرها فيما يلي تعميما للفائدة :

« نرجو من مواطني دول المجلس الكرام اثناء اقامتهم في إحدى الدول الأوروبية ملاحظة ما يلي :

١ ــ عدم ركوب سيارة من المطار غير سيارات الاجرة المعتادة المعروفة بألوانها وأشكالها المميزة .

٢ ــ يجب على المواطن اشهار ما لديه من مجوهرات أو أوراق مالية نقدية والا قد تتعرض للمصادرة . وذلك لاختلاف الأنظمة الجمركية في الدول الاوروبية . علما بأن النظام الجمركي الفرنسي لا يسمح بادخال أو اخراج أكثر من خمسة آلاف فرنك فرنسي .

٣ ــ الحصول على تأشيرات الدخول لأمريكا والدول الاوروبية من البلاد التي قدموا منها .

٤ ــ حال وصول المواطن يرجى مراجعة القنصلية لتسجيل جواز سفره وعنوانه .

٥ ــ عدم حمل مبالغ نقدية كبيرة ومصاغات ذهبية أو الاحتفاظ بها في السكن .

٦ ــ ايداع جوازات السفر وتذاكر الطائرة والمصوغات في البنوك أو في صناديق الامانات الموجودة في الفنادق التي يقيمون فيها ويجد أخذ صورة من الجواز .

٧ ــ سحب المبالغ النقدية بقدر الحاجة وفي حالة الحاجة الى مبالغ نقدية كبيرة الطلب من البنك تأمين ايصالها لهم الى مكان اقامتهم .

٨ ــ عدم فتح البوابة الخارجية للعمارة للأشخاص المجهولين .

٩ ــ تجنب اصطحاب الاطفال أثناء التسوق .

١٠ ــ الاحتفاظ بكيس البضاعة مع وصل الدفع مهما كان حجمها لأنهما الاثبات الوحيد بأن قيمة البضاعة قد دفعت .

١١ ــ ضرورة دفع قيمة البضاعة في نفس القسم الخاص وعدم حملها لأقسام أخرى داخل المحل لأن ذلك يسبب الاتهام بالسرقة .

١٢ ــ على المشتري عدم محاولة تفحص البضاعة في النور الطبيعي خارج المحل إلا بمعرفة البائع وضرورة خروج البائع نفسه بالبضاعة .

١٣ ــ ضرورة عدم ترك أكياس البضائع المشتراة من محلات أخرى دون مراقبتها .

١٤ ــ الامتناع عن قبول أي خدمات يعرضها أناس مجهولون .

١٥ ــ نظرا لاختلاف جهة السير في هذه البلاد نرجو ضرورة تشديد المراقبة على الاطفال وكبار السن عند عبورهم الشوارع لتجنيبهم الحوادث المؤلمة .

١٦ ــ عدم ترك شنط اليد على الأرض أو الكراسي عند قياس الملابس والأحذية لأن هناك من يتعرض لاختطافها .

١٧ ــ ينصح بفتح حسابات لدى البنوك العربية في فرنسا ويستحسن استعمال الكريدي (كارت) والشيك السياحي مع ضرورة التوقيع الأول على الشيك السياحي حين شرائه .

١٨ ــ عدم المبالغة في المظهر وارتداء الحلي والمجوهرات التي قد تعرض المواطن للخطر . وعدم ترك الاشياء الثمينة في الفندق عند مغادرة الحجرة .

١٩ ــ الاطلاع على قائمة الطعام قبل طلب الوجبة والتأكد من تطابق الاسعار لدى دفع الحساب علما بأن الخدمة تضاف اليا في الفاتورة .

٢٠ ــ على المواطن أن يطلب من ادارة الفندق التوقيع على كل فاتورة من قبله أو من يخول له صلاحية التوقيع من أفراد عائلته . ويستحسن تدقيق فاتورة الفندق قبل المغادرة بوقت كاف . »

انجاز أكثر من ٤١٤٦٢ توصيلة كهربائية جديدة بالمنطقة الغربية

الطائف ــ عبد الله السبيعي :

قامت الشركة السعودية الموحدة في المنطقة الغربية بايصال التيار الكهربائي للمشتركين الذين ليس لديهم صكوك شرعية على منازلهم في المدن والقرى التابعة لخدمات الشركة . وذلك في اطار الجهود التي تبذلها حكومتنا الرشيدة .

وتنفيذا للامر السامي القاضي بايصال التيار الكهربائي لكل مواطن حيث قامت الشركة خلال الفترة من محرم ١٤٠٣ هـ الى نهاية جمادي الثاني الماضي بايصال اكثر من ٣٣٥٤٩ توصيلة حيث تم تنفيذ ٨٧٢٨ توصيلة بمكة المكرمة . و ١٣٠٨٢ توصيلة بمدينة جدة و ٩٢٥ توصيلة بالمدينة المنورة . و ٣١٨٩ توصيلة بمدينة الطائف و ٦٧٨ برنية و ١٧١ توصيلة بالخرمة و ٦٧٩ بمنطقة رابغ و ١٤٠٩ بتول و ١٦٢ لصعبر و ٩٨٠ بمسورة و ٢٢٣١ بخليص و ٩٥ بتربة و ٥٢٥ بترعة ثقيف و ١٠١ توصيلة بظلم و ٤٥ بالموية و ٢٢٨ بالليث و ١٧٦ بالعلا و ١٨٦ ينبع وثلاث توصيلات بأملج . هذا وقد بلغ عدد التوصيلات الكهربائية الجديدة التي قامت بتنفيذها الشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الغربية خلال النصف الاول من العام الحالي ٤١٤٦٢ توصيلة . الجدير بالذكر ان عدد المشتركين في الكهرباء بالمنطقة بلغ ٧٠٨٦٦٤ مشتركا .

○ وزير الصناعة والكهرباء ○

٥٦ مليون ريال لمشاريع كهربائية بالمنطقة الغربية

جده - سمير خوجه بكه :

أرسيت شركة كهرباء الغربية مؤخرا عدداً من المشاريع الكهربائية الهامة بلغت قيمتها حوالى ٥٦ مليون ريال ويتولى تنفيذها عدد من شركات المقاولات السعودية وتشمل هذه المشاريع انشاء خطوط كهربائية هوائية جهد ١١٠ الف فولط لربط محولات جنوب العزيزية جهد ١١٠/٩٨٠ الف فولط بمكة المكرمة بالشبكات الفرعية بها ذات الجهد ١١٠ فولط .

ويهدف المشروع الذى تصل تكلفته حوالى ١٠ ملايين ريال الى تعزيز تلك الشبكات لتلبية الطلبات المتزايدة على الكهرباء بمكة المكرمة والمشاعر المقدسة .

كما تم ترسية مشروع توريد وتركيب ١٦ وحدة ديزل لتوليد الكهرباء قدرة كل وحدة منها ٥٠٠ كيلو واط وتصل تكلفتها لحوالى ٤١ مليون ريال .

لتعزيز طاقات التوليد في كل من رابغ والوجه والعلا واملج وتربة والخرمة وخليص .

كما قامت الشركة بترسية مشروع توريد وتركيب ٥ وحدات ديزل لتوليد الكهرباء قدرة كل وحدة منها ٥٠٠ كيلو واط ولكل تكلفتها حوالى ٦ مليون ريال .

واعرب مصدر مسئول في كهرباء الغربية عن شكره للدعم المادى المتواصل الذى تلقاه الشركة من الدولة والمؤازرة لها من وزارة الصناعة والكهرباء والتى كان لها ابلغ الاثر في تمكين الشركة من تقديم الخدمة الافضل للمواطنين بمنطقة امتيازها



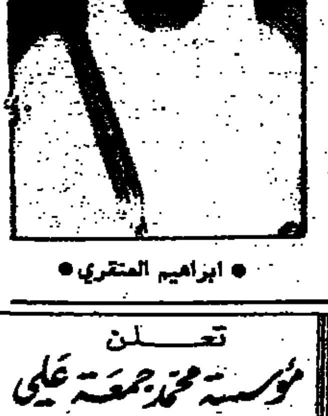

● الدكتور طلال بكر ●

٤٫٢١ مليون ريال لتنفيذ مشاريع تطويرية في مدينة صبيا

الطائف - عبدالله السبيعي

ذكر الاستاذ عبدالله بن شويمي رئيس بلديه مدينة صبيا بان بالمنطقة عدة مشاريع تطويرية تقوم بها وزارة الشؤون البلدية والقروية يبلغ عددها ١٢ مشروعا - بلغت تكلفتها الاجمالية ٤٫٢١ مليون ريال .

وقال بأن هذه المشاريع شملت انشاء سوق للخضار ومسلخ نموذجي وتسوير عدة مقابر بالمنطقة والقرى التابعة لها بالاضافة الى رصف وزفلتة شوارع مدينة صبيا وانشاء غرف لغسل الموتى - وانشاء مبنى عام للبلدية يشتمل على مباني رئيسية وجراج وعدة حدائق داخلية - بالاضافة الى دورات مياه وانارة شوارع المدينة وزفلتته مؤقته للقرى التابعة لها - كما تم تنفيذ شبكة مجاري محدودة بالمنطقة وأشار رئيس البلدية قائلا بأن هذه المشاريع يجرى تنفيذها بتوجيه من معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ / ابراهيم العنقري والتي تؤكد اهتمام الدولة على النهوض بمدن وقرى المملكة لتساير النهضة الشاملة التي تعيشها بلادنا في مختلف المجالات .



● ابراهيم العنقري ●

المتحف الاقليمي للآثار والتراث الشعبي بالشرقية والنمط المعيشي لما قبل التاريخ

الدمام ــ واس : يضم المتحف الاقليمي للآثار والتراث الشعبي بالمنطقة الشرقية التابع للادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية والذي يقع بالطابق العلوي بمبنى المكتبة العامة بالدمام العديد من الاثار القديمة والتراث الشعبي للمنطقة والتي تبرز النمط المعيشي لعصور ما قبل التاريخ وتوضيح التطور الحضاري بالمنطقة الشرقية والجزيرة العربية بشكل عام وكذلك التعريف بالمواقع الاثرية بالمملكة والمنطقة الشرقية .

صرح بذلك لوكالة الانباء السعودية أمين المتحف الإقليمي بالدمام علي صالح المغنم . وذكر بأن المتحف قسم الى خمس قاعات تخدم تلك الأغراض . القاعة الأولى وتضم العصر الحجري وتشتمل على ست خزائن عرض تحوي على مجموعة من الأدوات الحجرية والصوانية التي كان يستخدمها الانسان في العصر الحجري الحديث كرؤوس السهام والمكاشط والمدقات الحجرية والصور والخرائط التوضيحية لمواقع العصور الحجرية بالمنطقة الشرقية من خلال المحفورات الحجرية التي وجدت في مواقع على مشارف الربع الخالي والهفوف والمطيوي وعين دار .

وتضم القاعة الثانية وهي الفترة الانتقالية منذ الالف الخامس قبل الميلاد على نماذج من مواقع تلك الفترة والأدوات الحجرية والفخارية التي تمثل استيطان الانسان في المنطقة الشرقية كموقع عين قناش في شمال الهفوف وجنوب الجبيل ورأس الزور وشمال الجبيل كما تضم هذه القاعة مواد أثرية من المنطقة تتزامن وفجر السلالات في بلاد الرافدين كالأواني المصنوعة من الحجر الصابوني والتي تبين دقة صنع الانسان لها وصقلها وزخرفتها وكذلك مواد أثرية أخرى ترجع للفترة الدلمونية بمراحلها الثلاث من ٢٥٠٠ قبل الميلاد الى ٥٠٠٠ سنة قبل الميلاد كالقطع النحاسية والأساور والخواتم والمكاحل وغيرها وكذلك خرز مختلفة الأشكال والأحجام وأختام وجرارا فخارية ومباخر وسلة من سعف النخيل مطلية بالقار عثر عليها في أحد المدافن وتوضح دقة صناعة الخوص منذ القدم وترجع للعصر الكاشي وقد وجدت جميع تلك المواد من حفريات جنوب الظهران ومن أهم المعروضات في هذه القاعة نماذج لأقدم طريقة لدفن الانسان بشرق الجزيرة العربية لفترات ما قبل الاسلام كما خصصت في القاعة مختارات أثرية من تاروت وثاج وتمثل قطع من الرخام والصحون وأدوات فخارية دقيقة الصنع من الفخار الأحمر وأخرى تحتوي على نماذج من حفرية منجم الملح جنوب بقيق وتمثل أواني فخارية مختلفة الأشكال والأحجام والمعاصرة لحضارة أم النار في أبو ظبي وترجع الى الألف الثالث قبل الميلاد وكذلك نقوش كتابية قديمة تمثل كتابات بالخط الحسائي القديم والمتطور من الخط السبيء الدارج في الجزيرة العربية قديما وصور توضيحية تمثل تطور الكتابات في الجزيرة .

وأضاف أمين المتحف الأقليمي بالدمام بأن القاعة الثالثة قد تم تخصيصها للفترة الهلنسية ويعرض فيها المواد الأثرية المنتمية لهذه الفترة من أواني القبور التي تم الكشف عنها في المنطقة الشرقية وخصصت القاعة الرابعة للآثار الاسلامية والأماكن المقدسة في المملكة وتضم خرائط وصورا توضيحية للأماكن المقدسة والتوسع الاسلامي وانتشاره منذ عهد الرسول الى عهد الخلفاء الراشدين وتحوي هذه القاعة على خزائن عرض تضم نماذج من الفخار من دارين والجبيل ورأس الزور والعقير وأحجار رملية استخدمت في السابق في أعمال الصيد كنشاط اقتصادي بالمنطقة وقوارير زجاجية مختلفة ومغازل وأدوات تعود للقرن السادس الميلادي وعثر عليها من موقع في العقير تحت الماء وعملات ومسكوكات حسب الترتيب الزمني لها والتي استخدمت في شرق الجزيرة وأماكن متفرقة الى العملات السعودية ومعلم واحد كتب بالخط الكوفي في القديم والبسيط ونقش حجري بالخط الكوفي وفي القاعة الاخيرة فقد خصصها المتحف للتراث الشعبي وتضم خزائن تضم الكثير من المأثورات الشعبية وتوضح الحياة في مختلف مناطق المملكة قبل الطفرة الحضارية ومن معروضات هذه القاعة أبواب خشبية ذات نقوش كتابية وأخرى ذات ألوان زاهية وأدوات الضيافة كالدلال والمنفاخ والمحماس والصواني والمبخرة والمرش والمبخرة وحاوي القهوة وأبريق وأدوات ركوب الخيل كالسرج والشداد والخرج وأدوات الزينة والحلي وأنواعها كالرشرش والخواتم والمعاضد والقلادات والعقود من الفضة ومكحلة وبرقع .

كما تحتوي هذه القاعة على عملات نقدية ومعدنية سعودية توضح نوعية العملات التي كانت سائدة في بلاد الحجاز وتطور النقد السعودي ومسكوكات معدنية من عهد المغفور له الملك عبد العزيز طيب الله ثراه وملابس شعبية وصناعات بدوية ومنسوجات يدوية والاسلحة التي كانت سائدة في شبه الجزيرة كالسيف والخنجر والبنادق والطبنجات والرمح والدرع وقناديل وفانوس والشمعدان وأدوات طبخ قديمة وسلال وأقفاص وأقداح خشبية وزير ومنجل ودلو .

وأشار المغنم الى أن المتحف وموجوداته تمثل المظهر الحضاري للأمة ومركز ثقافي يعكس ماضيها المجيد ويجسد حاضرها الزاهر مؤكدا على أهمية دور المواطنين في دعم المتحف وتفهمهم لواجبهم في إثرائه بالمقتنيات والحفاظ على مواد التراث من الضياع والنهوض بالحركة المتحفية في البلاد من خلال مساعدة الادارة العامة للآثار والمتاحف بتقديم ما يقع تحت أيديهم من مقتنيات تراثية سواء عن طريق الشراء أو الاهداء .

وأضاف بأنه يوجد في الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية قسم يعنى بالآثار القائمة والمنقولة والمواقع الأثرية القديمة بالمنطقة ويعمل هذا القسم على تطبيق نظام الآثار السامي بالتعاون مع الجهات المختصة في هذا الشأن وتطبيق السياسة العامة لادارة الآثار والمتاحف في مجال صيانة الآثار وترميمها وتجميلها وحمايتها وابراز تراثنا المجيد حيث يقوم العاملين بالقسم بجولات ميدانية لتفقد المواقع الأثرية بالمنطقة كموقع جنوب أبقيق وجنوب الظهران ورأس قرية والجبي وجزيرة الباطنة وابو علي والمسلمية وجنة وثاج والحناة والصرار ونطاع وقرية العليا ، كما يزاول القسم الأعمال الفنية كالرسم والتصوير والبحث الميداني والعلمي وقد تم ترميم المرحلة الأولى من عدد من المباني الأثرية بالقطيف ، كما سيتم ترميم قصر العبد الوهاب بدارين وذلك ضمن خطة القسم في المحافظة على المعالم الأثرية المعمارية بالمنطقة .

الجدير بالذكر أن القسم أجرى مسحا شاملا لحصر المواقع الأثرية بالمنطقة الشرقية والتي يبلغ عددها حوالي ٣٠٣ موقعا أثريا .

○ حسين مصطفى الجوادي ○

في ١١ شوال تبـــدأ الدراسة في مراكز مجـــاميع التقوية بالمدينة المنورة

المدينة المنورة
محمد صالح البليهشي :

بتوجيهات سعادة مدير التعليم بالمدينة المنورة الاستاذ حسين مصطفى الجوادي تقرر إقامة مراكز مجاميع التقوية بالمدينة المنورة وسوف تبدأ الدراسة في يوم السبت ١١ شوال القادم إن شاء الله وقد اعدت تلك المراكز في مدارس ثانوية أحد وثانوية الانصار وثانوية عبد العزيز الربيع بالنسبة للمرحلة الثانوية أما في المرحلة المتوسطة فسوف تكون مراكز مجاميع التقوية في متوسطات عبادة بن الصامت وسعد بن الربيع وعمر بن عبد العزيز وعبد الرحمن الناصر والامام علي .

بينما المرحلة الابتدائية تضمنها مدارس صقر الجزيرة وابن النجار وياقوت الحموي وأحمد بن حنبل والسلطان محمد الفاتح وحمزة بن عبد المطلب ومحمد بن مسلمة ومحمد بن عبد الوهاب ومالك بن أنس .

وأكد مدير تعليم المدينة على مديري المدارس اعلان ذلك في مدارسهم وتوجيه الطلاب المكملين لهذه المراكز والاستفادة منها كما وجه مديري المراكز القائمة فيها مجاميع التقوية بالاعداد والتنظيم والاتصال بالتوجيه التربوي لتزويدهم بالمدرسين اللازمين لذلك في حالة عدم توفر العناصر المؤهلة لديهم .

١٢٠ مليون ريال لتنفيذ مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية في الاحياء المتضررة بجدة

○ جدة ــ اعتمدت المديرية العامة لمصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية مبلغ مائة وعشرين مليون ريال لتنفيذ مشروع تخفيض منسوب المياه الجوفية في الاحياء المتضررة بجدة .

○ ذكر ذلك مدير عام مصالح المياه والمجارى بالمنطقة الغربية المهندس فهد السليمان واضاف ان هذا الاعتماد جاء بناء على الموافقة السامية لتنفيذ هذا المشروع الذى ستستفيد منه احياء السلامة والروضة وبنى مالك وبترومين والجامعة والهنداوية وكيلو ثمانية .

○ واوضح المهندس فهد السليمان ان جامعة الملك عبدالعزيز بجدة قد ساهمت مساهمة فعالة

تقرير اخبارى

الاتصالات وخدمات البرق والتلكس بالطائف

الطائف - كتب عبدالله السبيعي :

حظيت منطقة الطائف بعناية المسئولين ورعاية حكومة جلالة الملك فهد وسمو ولى عهده الامين وذلك في مجال الاتصالات وخدمات البرق والتلكس فالزائر للمنطقة يجد ان الخدمة الهاتفية والتلكسية تتطور وتتحسن بفضل توجيهات معالى وزير البرق والبريد والهاتف والمسئولين في اتصالات الطائف .. حيث بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة ٥٢٨١٢ خطاً والتلكس ٣٦٤ خطاً وهواتف العمله ٢٣٣ هاتفاً ويخدم المدينة والمناطق التابعة لها ١١ مقسماً وسوف يضاف اليها قريباً مقسم الشفا وهذه المقاسم هى الطائف الاول وسعته ١٠٠٠٠ الف خط .

والطائف الثانى وسعته ١٥١٠٤ خطاً والطائف الثالث وسعته ٦١٤٤ خطاً .. ووج الاول وسعته ١٥١٠٤ خطاً ووج الثانى وسعته ٦١٤٤ .. والحوية وسعته ٥١٢٠ خطاً والهدا سعته ١٨٠٠ خط .. والهدا الجديد وسعته ٥١٢٠ خطاً ورنية وسعته ١٨٠٠ خط وتربة وسعته الف خط والخرمه سعته الف خط .. كما يتبع المنطقة ١٣ مركزا بالمناطق المجاورة لخدمات البرق .. ويعتبر المجمع الادارى احد الانجازات الكبيرة بالمنطقة الغربية للاتصالات السعودية ويقع هذا المبنى على طريق الهدا على مساحة ٧٣ الف متر مربع .. ويتكون من اربعة طوابق تشتمل على مبنى للادارة واجهزة ومعدات وورش .

كما تم افتتاح مركز التحكم في قسم المبانى بالمنطقة خلال شهر جماد الاول الماضى ويعتبر احد الانجازات الهامة في مجال الاتصالات .

جمعية البر بمكة المكرمة و٣٢ عاماً حافلة بأعمال الخير

الشكر لله ثم لخادم الحرمين الشريفين على دعمه المتواصل للجمعية

٣٢ عاما مضت على انشاء جمعية البر بمكة المكرمة «صندوق البر سابقا» ٣٢ عاما حافلة باعمال الخير والبر قدمت خلالها العديد من المساعدات الانسانية للمحتاجين والفقراء واقدمت على الكثير من الخطوات التي تهدف الى اسقرار الاسر المحتاجة في مساكن صحية متطورة ، حيث جاء في مقدمة التقرير الشامل ما يلي :

بهذا التقرير تكون جمعيتكم الحيدة قد انهت من عمرها المديد ان شاء الله اثنين وثلاثين عاما قطعتها في اعمال البر والخير من مواساة الفقير واعانة المحتاج ومساعدة اليتيم كل ذلك بفضل الله ثم بفضل مساهمتكم الخيرة ومؤازرتكم هذه الجمعية منذ نشأتها يوم ١ـ٤ـ١٣٧٣ هـ تحت اسم صندوق البر .

وقد حرصت جمعيتكم ان تسير في اعمالها بخطى متئدة بتخصيص مساعدات شهرية للاسر المحتاجة وصرف مبالغ عاجلة للمصابين والمنكوبين بفقد عائل او مرضه او عجزه وقد زاد مجموع الاسر التي يجرى مساعدتها عن خمسة الاف اسرة ولاتزال الطلبات تتدفق ويجرى النظر فيها .

وفي سبيل تطوير اعمال الجمعية والى احساس القائمين عليها بالحاجة الملحة الى انشاء مساكن خيرية للمحتاجين من المواطنين ممن تقعد بهم مواردهم عن تأمين السكن اللائق لاسرهم فقد بدأت الجمعية منذ سنة ١٤٠٢ هـ في انشاء وحدات سكنية فاقامت السكن اللائق لاسرهم فقد بدأت الجمعية منذ سنة ١٤٠٢ هـ في انشاء وحدات سكنية فاقامت مشروعها الاول الواقع بالزهراء مقابل ساحة اسلام والذى يحتوى على خمسة واربعين شقة مزودة بالماء والكهرباء والهواتف تتراوح عدة غرف كل شقة من غرفتين وثلاث غرف واربعة حسب عدد العائلة وجرى الاسكان فيها من منتصف عام ١٤٠٣ هـ .

ثم اقامت مشروعها الثاني بالمعابدة جوار مسجد الاجابة والذى هو تحت الانشاء ويحتوى على ستة واربعين شقة اخرى سوف يبدأ الاسكان فيها مع اول عام ١٤٠٦ هـ باذن الله .

وقد تلقت الجمعية مئات طلبات الاسكان الامر الذى اضطرها الى دعوة المواطنين من اهل الخير للمساهمة في مشروعاتها الاسكانية فتبرع المواطن الشيخ عبدالمقصود محمد سعيد خوجه بارض في مخطط باخطمة بالمسفلة وتبرعت المحسنة السيدة خيرية سليمان ابو غلية بقطعة ارض في البيبان وتبرع الاستاذ عبدالرحمن صالح تونسى بقطعة ارض في النزهة قرب مستشفى الدكتور احمد زاهر وتبرع المشائخ سليمان خياط ومحمد عبدالله بازيد بقطعتي ارض في منطقة التيسير .. وتبرع الشيخ ابراهيم محمد صالح زمزمى بقطعة ارض في مخطط الرصيفة ..

وقد تم وضع المخططات والخرائط والمواصفات لتعمير هذه الاراضى وطرح منها المشروعان المراد تنفيذهما على ارض مخطط باخطمة وارض البيبان وجرى ارساؤهما على مؤسستين وطنيتين وهما المشروع رقم ٣ و ٤ .

وبقى المشروعان الاخران في انتظار مساهمة اهل الخير من المواطنين وتبرعهم بتكاليف انشاء هذين المشروعين وبمجرد توفر ذلك ستطرحهما الجمعية بالمناقصة تمهيدا لانشاء مشروعيهما الاسكانيين رقم ٥ و ٦ .

ولاتزال طلبات الاسكان تتوالى على الجمعية ولكن العين بصيرة واليد قصيرة كما يقولون والامل في الله ثم في مساهمة المواطنين الاخيار يدفعنا الى التفاؤل والمضى في المشروعات الاسكانية .

والذى يتضح من الميزانية المرافقة لهذا التقرير ان فائض الايرادات عن المصروفات في هذه السنة هو مبلغ ٢٧ر١٠٥٤٣٧١٠ ريال والمطلوب سداده للمقاولين القائمين بمشروعات الاسكان رقم ٢و٣و٤ بموجب العقود المبرمة معهم هو مبلغ ٨٣٤٢٨٨٨ ريال يضاف الى ذلك تكاليف مشروعى الاسكان رقم ٥و٦ والمقدرة بمبلغ اثنى عشر مليونا حيث ان كل مشروع يحتوى على عمارتين سكنيتين .

ومجلس الادارة اذ يتقدم اليكم والى جميع المواطنين يرجو ان يستمع الى اية ملاحظة او فكرة طيبة او عمل صالح ان يمارسه في مجال الاعمال الخيرية والانسانية .

وهو اذ يضع بين يديكم الميزانية العمومية للجمعية كما هى في ٣٠ـ٦ـ١٤٠٥ هـ بعد مراجعتها من مكتب المحاسب القانونى الاستاذ اسماعيل الحباك والميزانية التقديرية للسنة القادمة ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ هـ يرجو مناقشتها من قبلكم وابداء مرئياتكم وتوجيهاتكم ثم التصديق عليها اذا لم يكن لكم عليها ملاحظة .

وكما تلاحظون فان مجلس الادارة يشكر الله سبحانه وتعالى على ان اعانه ووفقه للمضى في مشروعات الاسكان قدما بفضل الله ثم بمساهمة المواطنين الكرام بسرعة فائقة حيث بدأ في الاسكان الفعلي منذ عام ١٤٠٣ هـ .

كما يتقدم بالشكر الجزيل الى جلالة الملك فهد المعظم الذى كان لمساهمته السخية في مشروعاتها الاسكانية الفضل الكبير ـ بعد الله ـ في تشجيع الجمعية على اعمالها الخيرية

ثم لاصحاب السمو الامراء واصحاب المعالى الوزراء وجميع افراد الشعب السعودى الذى لايدخر وسعا في تقديم العون لها منذ بدأت عملها في عام ١٣٧٣ هـ تحت اسم صندوق البر الى ان تطورت واصبحت جمعية البر ويسأل الله للجميع اجزل المثوبة وخير الجزاء .

مجلس الادارة




جلالة الملك فهد خادم الحرمين الشريفين

سمو الامير ماجد



سمو الامير ماجد يفتتح المجمع السكنى الاول

صدور عدد من الأحكام في قضايا الرشوة والتزوير

اصدرت وزارة الداخلية عدة بيانات بالأحكام الصادرة في قضايا الرشوة والتزوير فيما يلي نصها :

○ أقدم كل من المدعو فتح عبدالغفار ابو النجاء مصري الجنسية والمدعو عبدالله عيسى الحمادي سعودي الجنسية المنشورة صورتيهما على تزوير واستعمال تأشيرات لاستقدام عمال للمملكة وقد اسفر التحقيق معهما باداناتهما بما نسب اليهما وباحالتهما الى ديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٦١/د/ج/٥ لعام ١٤٠٥ هـ القاضي باداناتهما بما نسب اليهما من تزوير واستعمال .. ومعاقبتهما بالسجن لمدة سنة من تاريخ ايقاف كل منهما وتغريم كل واحد منهما ثلاثة الاف ريال وقد ابلغت الجهات المختصة لانفاذ ما تقرر بحقهما .

○ كما اقدم محمد علي يعقوب سعودي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة رشوة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٩٤/د/٦/ج لعام ١٤٠٥ هـ الصادر من الدائرة الجزائية السادسة المتضمن :

اولا : ادانة المتهم محمد علي يعقوب سعودي الجنسية بجريمة عرض الرشوة المسندة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادة الثامنة من نظام مكافحة الرشوة وسجنه ستة اشهر تحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية .

ثانيا : مصادرة المبلغ محل الجريمة المرفقة بأوراق القضية عملا بالمادة الثالثة عشر من نظام مكافحة الرشوة وقد عمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

○ كما اقدم مصلح حسين علي الصومالي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير في محرر رسمي بطاقة اقامة واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٨٥/د/ج/٤ لعام ١٤٠٤ هـ المتضمن ادانة المتهم الذي سمى نفسه مصلح حسين علي الصومالي بجريمتي التزوير والاستعمال المسندة اليه والمنصوص عنهما والمعاقب عليهما طبقا لحكم المادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وعمدت الجهات المختصة بالتنفيذ .

○ واقدم المدعو عمر بن عيد باطوق يمني جنوبي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٩/د/٢/ج العام ١٤٠٥ هـ المتضمن ادانة المتهم عمر عيد باطوق يمني جنوبي الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المنصوص عنهما والمعاقب عليهم بالمادتين السادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة ونصف تحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه خمسة الاف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

○ ولقد اقدم المدعو شوكت علي منظور احمد باكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير واستعمال محررات عرفية وقد أسفر التحقيق مع المذكور عن ادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٧/د/٢/ج العام ١٤٠٥ هـ المتضمن ادانة المذكور اسمه اعلاه بجريمتي التزوير والاستعمال ومعاقبته على ذلك بالسجن لمدة سنتين من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه خمسة الاف ريال (٥٠٠٠) وقد ابلغ هذا للجهات المختصة لتنفيذه .

○ واقدم محمد عبد الكريم عبد رب النبي هندي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٤٦/٥/٧/ج لعام ١٤٠٥ هـ المتضمن ادانة المتهم محمد عبد الكريم عبد رب النبي هندي الجنسية بجريمة التزوير والاستعمال المسندتين اليه المنصوص عنها والمعاقب عليها بالمادتين السادسة والعاشرة من نظام مكافحة التزوير ومعاقبته على ذلك بالسجن مدة سنة تحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

○ ولقد أقدم المدعو أحمد يحيى فحل سعودي الجنسية والمنشورة صورته أعلاه على تزوير محرر عرفي وهو أمر الصرف الخاص بمؤسسة عبد الرحمن الراجحي للصرافة وذلك باصطناعه وتقليد تواقيع رئيس مجلس الادارة وعدد من موظفيها وقد اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته الى ديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٩/و/جـ/٢٣ لعام ١٤٠٥ هـ الصادر من الدائرة الجزائية الثالثة والمتضمن ثبوت ما نسب اليه ومعاقبته بالسجن لمدة سنة وبغرامة مالية قدرها الف ريال وقد ابلغت الجهات المختصة لانفاذه .

○ كما أقدم المدعو جفري ايدي شارب بريطاني الجنسية المنشورة صورته على التزوير في وثائق خاصة واستعمالها . اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٠/د/جـ/٥ لعام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الخامسة المتضمن ادانة المتهم جفري ايدي شارب بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنها وتقرر سجنه مدة سنة واحدة وتغريمه الف ريال . وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

○ كما اقدم المدعو عبد الوهاب السنيسي المنشورة صورته على ارتكاب جريمة الرشوة وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ١٠/د/ج/٣ لعام ١٤٠٥ هـ المتضمن أولا ادانة المتهم عبد الوهاب علي محمد السنوسي بجريمة الرشوة المنصوص عنها والمعاقب عليها طبقا للمادة الاولى من نظام مكافحة الرشوة وسجنه سنة وتغريمه ثلاثين الف ريال . ثانيا وقف تنفيذ عقوبة السجن فقط لاسباب صحية وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

○ كما أقدم المدعو عادل خان صدر خان الباكستاني الجنسية المنشورة صورته على تزوير بطاقة الاقامة ووضع اسمه وصورته عليها وقد اسفر التحقيق معه الى ادانته بما نسب اليه وتم احالة أوراق القضية الى ديوان المظالم وصدر بحقه الحكم رقم ١٦/٥/د/ح/٣ العام ١٤٠٥ هـ المتضمن ادانة عادل خان المذكور بجريمتي التزوير والاستعمال المسندتين اليه وسجنه لمدة سنة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال (١٠٠٠) وقد ابلغت الجهة المختصة بانفاذ ذلك .

○ كما أقدم ميرجان سيد جان افغاني الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٣٧/د/ج/٤ العام ١٤٠٤ هـ المتضمن ادانة المتهم الذي سمى نفسه ميرجان سيد جان الافغاني الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المسندة اليه والمنصوص عنهما والمعاقب عليهما طبقا لحكم المادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة وستة اشهر يحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

○ واقدم محمد عمر جابر عسيري سعودي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة التزوير وأسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢٤/د/٦/ج العام ١٤٠٥ هـ المتضمن ادانة المتهم محمد عمر جابر عسيري السعودي الجنسية بجريمتي التزوير والاستعمال المسندتين اليه والمنصوص عنهما والمعاقب عليهما بالمادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة واحدة تحسب من تاريخ توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

○ كما أقدم المدعو عبد الله ورجه فارع الصومالي الجنسية المنشورة صورته على التزوير في محرر رسمي اسفر التحقيق بادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٥٠/د/ج/٣ لعام ١٤٠٥ هـ من الدائرة الجزائية الثالثة المتضمن ادانة المتهم عبد الله ورجه فارع بجريمة التزوير والاستعمال المنصوص عنهما وتقرر سجنه مدة سنة وتغريمه الف ريال وبلغت الجهات المختصة بانفاذه .

○ وأقدم كل من ١ ـ سعيد بخيت محمد سعودي الجنسية والمنشورة صورته .

٢ ـ عايض عيد موسم المولد سعودي الجنسية والمنشورة صورته على ارتكاب جريمة رشوة واسفر التحقيق معهما على اداناتهما بما نسب اليهما وباحالتهما لديوان المظالم صدر بحقهما الحكم رقم ٧٢/د/ج/٤ المتضمن .

١ ـ ادانة المتهم سعيد بخيت محمد بجريمة الرشوة المسندة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليه طبقا لحكم المواد ١ـ٢ـ٣ من نظام مكافحة الرشوة وسجنه سنة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية .

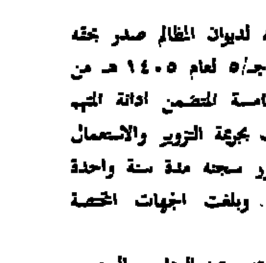
٢ ـ ادانة المتهم عايض عيد موسم المولد بجريمة الرشوة المسندة اليه المنصوص عنها والمعاقب عليه طبقا لحكم المواد ١ـ٢ـ٣ من نظام مكافحة الرشوة وسجنه سنة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه خمسة الاف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

○ كما أقدم مالو ساري ياما الايندي الجنسية والمشورة صورته على ارتكاب جريمتي تزوير هما جواز سفر وتصريح اقامة وأسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٧٠/د/ج/٤ لعام ١٤٠٥ هـ المتضمن ادانة المتهم مالو ساري ياما التايلندي بجرائم التزوير والاستعمال المسندة اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما طبقا لحكم المواد ٥ـ٦ـ٩ من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .

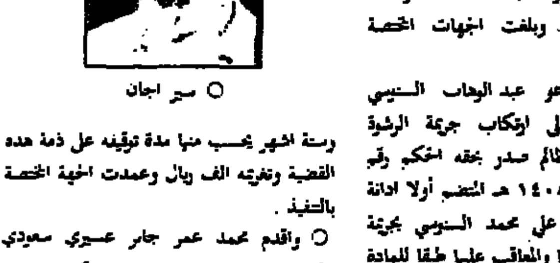
○ كما أقدم سعد سعيد سويد الخارق سعودي الجنسية والمشورة صورته على ارتكاب جريمة تزوير واسفر التحقيق معه عن ادانته بما نسب اليه وباحالته لديوان المظالم صدر بحقه الحكم رقم ٢١/د/ج/٤ العام ١٤٠٥ هـ الصادر من الدائرة الجزائية الرابعة المتضمن ادانة المتهم سعد سعيد سويد الخارق سعودي الجنسية بجرائم التزوير والاستعمال المسندة اليه المنصوص عنهما والمعاقب عليهما طبقا لحكم المادتين الخامسة والسادسة من نظام مكافحة التزوير وسجنه سنة واحدة تحسب منها مدة توقيفه على ذمة هذه القضية وتغريمه الف ريال وعمدت الجهة المختصة بالتنفيذ .



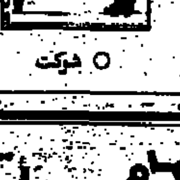
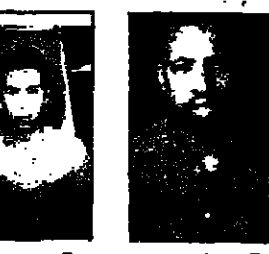
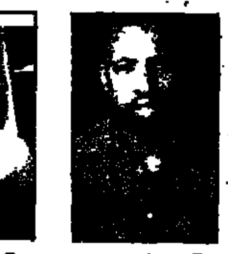
○ محمد علي ○ عبدالله عيسى ○ سعيد سعيد ○ سعيد بخيت ○ فتح عبدالغفار ○ عادل خان



○ سمير اجان








○ محمد عبدالكريم ○ محمد عمر ○ شوكت ○ عبدالله ورجه ○ مصلح حسين ○ حالو ساري ○ عمر بن عيد ○ احمد يحيى ○ عبدالوهاب السو ○ جفري ايدي

العيد في دنيا الشعراء

حسين عاتق الغريبي

في قاموس اللغة : العيد : هو كل يوم فيه جمعٌ أو تذكار لذى فضل ، أو حادثة مهمة .

قيل انه سمي عيداً ، لأنه يعود كل سنة بفرح مجدد .

وهيأت .. لأكتب للعيد مقدمة تسبق بداية البحث الذي أعددته عن العيد والشعراء .

ماذا يمكنني أن أكتبه في هذه المناسبة التي تلج في النفوس بمشاعر وأحاسيس متعددة ..

○ هو عيد الأمة الاسلامية جمعاء .

○ عيد الأرض والسماء .

○ عيد الرجال والنساء .

○ عيد الطفولة الحالمة بكل الأشياء ..

وفجأة يخطر على بالي ما كتبه الأديب الراحل (مصطفى الرافعي) في « وحي القلم » عن العيد . ولاعجابي بما كتبه آثرت أن أنقل حديثه (بتصرف) عن العيد ليكون مقدمة البحث :

يقول الرافعي يرحمه الله :

جاء العيد .. يوم السلام والبشر والضحك والوفاء والاخاء وقول الانسان للانسان (وأنتم بخير) .

يوم الثياب الجديدة على الكل اشعارا لهم بأن الوجه الانساني جديد في هذا اليوم . يوم الزينة التي لا يراد منها إلا إظهار أثرها على النفس ليكون الناس جميعا في يوم حب .

يوم العيد : يوم تقديم الحلوى الى كل فم لتحلو الكلمات فيه يومٌ تعم فيه الناس ألفاظ الدعاء والتهنئة مرتفعة بقوة إلهية فوق منازعات الحياة . وخرجت اجلى العيد في مظهره على هؤلاء الأطفال السعداء .. على هذه الوجوه النضرة التي كبرت فيها ابتسامات الرضاع فصارت ضحكات .

هؤلاء الأطفال السعداء الذين لا يعرفون قياساً للزمن إلا بالسرور . هؤلاء المجتمعين في ثيابهم الجديدة المصبغة اجتماع قوس قزح في ألوانه . ثياب عملت فيها المصانع والقلوب فلا يتم جمالها الا بأن يراها الأب والأم على أطفالهما .

هؤلاء الأطفال الذين يرون العالم في أول ما ينحو الخيال ويتجاوز ويمتد . وتأملت الأطفال وأثر العيد على نفوسهم التي وسعت من البشاشة فوق ملئها . فاذا لسان حالهم يقول للكبار : أيها الناس انطلقوا في الدنيا انطلاق الأطفال يوجدون حقيقتهم البريئة الضاحكة . لا كما تصنعون إذ تنطلقون انطلاق الوحش يوجد حقيقته المفترسة .

انتهى حديث الرافعي . وتبدأ البحث عن العيد والمعاني التي تصاحبه في خيال الشعراء . وأول ما يتبادر الى الذهن هذا البيت لأبي الطيب المتنبي :

عيد بأية حال عدت يا عيد
بما مضى أم بأمر فيك تجديد

وهو مطلع قصيدته التي يهجو فيها الاخشيدى بمصر

وفي أرض فارس يمدح المتنبي (محمد بن الحسين بن العميد) يهنئه فيها بعيد النيروز :

جاء نيروزنا وأنت مراده
وودت بالذي أراد زناده
يتثني عنك آخر اليوم منه
ناظر أنت طرفه ورقاده
نحن في أرض فارس في سرور
ذا الصباح الذي يرى ميلاده
ما لبسنا فيه الأكاليل حتى
لبستها تلاعه ووهاده

ولكن البحتري شاعر (الوصف) البليغ ينقلنا الى صورة رائعة حين يصف موكب الخليفة العباسي المتوكل وهو في طريقه الى المسجد لصلاة العيد .. يقول في قصيدة يستهل مطلعها بالتشبيب :

أخفي هوى لك في الضلوع وأُظهرُ
والام في كمد عليك وأُعذرُ
فانعم بيوم الفطر عيناً انه
يوم أغر من الزمان مشهر
أظهرت عز الملك فيه بجحفل
لجب يحاط الدين فيه وينصر
خلنا الجبال تسير فيه وقد عدت
عدداً يسير به العديد الأكثر
والأرض خاشعة تميد بثقلها
والجو معتكر الجوانب أغبر
والشمس ماتعة توقد في الضحى
طوراً ويطفئها العجاج الأكدر
حتى طلعت بضوء وجهك فانجلى
ذاك الدجى وانجاب ذاك العثير
وافتن فيك الناظرون فاصبع
يوما اليك بها وعين تنظر

بهذه الصورة الرائعة حلّ العيد في عصر (البحتري) . غير أن ما يحزننا ذلك العيد الذي مرّ على شاعرنا البطل ابي فراس الحمداني وهو أسير . فشق عليه ذلك . وانطلق بشعره يقول :

يا عيد ما عدت بمحبوب
على معنّي القلب مكروب
يا عيد قد عدت على ناظر
عن كل حسن فيك محجوب
يا وحشة الدار التي ربُّها
أصبح في أثواب مربوب
قد طلع العيد على أهله
بوجه لا حسن ولا طيب
مالي وللدهر وأحداثه
لقد رماني بالأعاجيب

ولا يجد (ابو الفوارس) غير الحمامة النائحة تشاركه الهموم :

أيا جارتا ما انصف الدهر بيننا
تعالي أقاسمك الهموم تعالي
تعالي تري روحا لدي ضعيفة
تردد في جسم يعذب بال

ويأخذ العيد معنىً آخر في حياة شاعر الغزل (عمر ابن ابي ربيعة المخزومي) ، فالعيد ما اعتاد من مرض أو هم أو حزن :

أمسى بأسماء هذا القلب معمودا
إذا أقول صحا يعتاده عيدا

وعندما يطل الهلال لعين امير الشعراء احمد شوقي لايرى اى جديد ـ ولا ادرى هل يتمثل ذلك هلال العيد ؟ :

سنون تعاد ودهر يعيد
لعمرك ما في الليالي جديد
اضاء لادم هذا الهلال
فكيف تقول : الهلال الوليد
تعد عليه الزمان القريب
ويحصى علينا الزمان البعيد
على صفحيه حديث القرى
وايام عاد ودنيا ثمود

ولكن شاعرنا العقاد يرى كل جديد بما يأتي به ساعى البريد

كن ابداً مريدى
بالخير السعيد
وبابتسام العيد
يا ساعي البريد

وفي عهد الخديوى عباس الثاني تنطلق قرائح الشعراء تهنى بالعيد وهذا الشاعر حافظ ابراهيم يقدم للخديوى تهنئته بمناسبة عيدالفطر المبارك .

مطالع سعد أم مطالع اقمار
تجلت بهذا العيد ام تلك اشعارى
مليك اباح العيد لثم يمينه
ويا ليت ذاك العيد يبسط اعذارى

الى ان يقول :

أمولاى هذا العيد وافاك فاجبه
بحلة اقبال ويمن وايثار
وبخّه وانثر من سعودك فوقه
وتوجه بالبشرى ومره باسفار

وبهجة العيد قد تغيب عن وجه الفقير المعدم الذى لم يجد ما يشارك به في يوم الفرح والسرور .. وهذا شاعر الفقر والسخرية «ابو الشمقمق» من اهل البصرة يصف لنا حال بيته وقد دنا عليه عيدالفطر :

وقد دنا الفطر وصبياننا
ليسوا بذى تمر ولا أرز
وذاك ان الدهر عاداهم
عداوة الشاهين للــوز
كانت لهم عنز بأودى بها
واجدبوا من لبن العنز
فلو رأوا خبزاً على شاهق
لاسرعوا للخبز بالجمز

ولو بقي الموجع على هذا الحال فالليل راحة له يصور لنا ذلك الاديب الشاعر محمد سرور الصبان رحمه الله :

ياليل صحبتك راحة
للموجعين اسى وكربا
خففت من الامهم
ووسعتهم رفقا وحبا
او ما ترى حدث الزمان
امضيهم عسفا وغلبا

وفي ليلة العيد يحس الشاعر ابراهيم ناجي بمعنى جديد للعيد فيقول :

اليوم منك عرفت سر وجودى
وعرفت من معناك معنى العيد
ما كنت بالفاني وسرك حافظي
وبقلبك ضمنت كل خلودي
الان أعرف ما الحياة وطيبها
وأقول للايام طبت فعودى
عاد الربيع على يديك واشرقت
روحي واورق في ربيعك عودى

وفي فرحة الانسان المتفائل يوجه الشاعر احمد ابراهيم الغزاوى تهنئته للامة العربية والاسلامية :

بنى العروبة والاسلام قاطبة
ايان مانزحوا او اين ما قطنوا
يهنيكم العيد (عيد الفطر) احسبه
مراكب المجد فيها حظنا الحسن

هكذا من الأصل

هكذا استلم الأصل

استطلاع صحفي عن :

مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف

صرح إسلامي ومعلم من معالم المدينة المنورة

كتب : محمد صالح البليهشي

بدأ مجمع الملك فهد بن عبدالعزيز لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة يغطي المساجد من المصاحف الشريفة حيث تم تزويد المسجد النبوى الشريف بكميات كبيرة من تلك المصاحف ووزعت كميات اخرى على المسجد الحرام وبقية المساجد في المملكة وسوف يغطي انتاج هذا المجمع جميع المساجد كما ستهدى كميات كبيرة للمساجد خارج المملكة من مصحف المدينة النبوية كما اتفق على تسميته وقد اتي انتاج المجمع في طبعة انيقة فاخرة وتصميم مبدع وسلامة من الاخطاء وروعة في الخط والتشكيل وكتابة هادئة رائعة لا تتعب النظر بل تزرع الشوق الى القراءة وتذوق المعني لدى الشباب والشيوخ على السواء وكان مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف موضع عناية جلالته منذ ان كان فكرة حتى ظهر الى حيز الوجود مشروعاً اسلامياً عملاقاً افتتحه جلالته في زيارته الاخيرة للمدينة المنورة ومع اعتزازنا بهذا المشروع الاسلامي الكبير وقع اعجابنا بانتاجه الفاخر الانيق نقدم هذا الاستطلاع السريع عنه :



جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

لقد ظل القرآن الكريم على مر العصور موضع عناية العلماء والحفاظ .. فظهر لنا من خلال تلك الأزمنة ثروة في العلوم القرآنية وفي الخطوط التى ظهرت على أسس فنية صارت مضرب الامثال .

ومن هنا جاءت العناية بكتابة القرآن الكريم وصار ميداناً واسعاً للتنافس في مجال الخط وزخرفته والإبداع الفني فيه .

اما في عصرنا الحاضر فلم يعد هناك مجال للكتابة بعد ماجاءت الطباعة ودخلت عالمنا الاسلامي اليوم عبر نهضته المباركة .

وقد استمرت هذه النهضة في المسير وبدأت الدعوات تتجاوب نحو الاهتمام بالقرآن الكريم ونشره وتوزيعه على اوسع نطاق في مختلف دول العالم الاسلامي .. حيث ثبت ان اول وسائل نشر الاسلام والدعوة اليه تكمن في طباعة القرآن الكريم ونشره وتوزيعه .

اما في هذا البلد الذى تفاعل مع مشاكل اخوانه وجيرانه نحو دعم العمل الاسلامي وظهرت عدة دعوات من الندوة العالمية للشباب المسلم والمجلس التأسيسي لرابطة العالم الاسلامي والجامعات الاسلامية لطبع القرآن الكريم ونشره وتوزيعه .

بادرت وزارة الحج والاوقاف بسهميا الوافر في هذا المجال وفي ٢٨ ١١ ١٤٠٠ لقيت مبادرتها كل تأييد ومساندة من صاحب الجلالة الملك المعظم على انشاء مشروع مطبعة القرآن الكريم بالمدينة المنورة .. بل وعلاوة على هذا فإن صاحب الجلالة ايده الله رأى ضرورة اسناد هذا المشروع الهائل الى شركة متخصصة تتولى الاشراف عليه وتنفيذه من قبل وزارة الحج والاوقاف . وصدر الأمر السامي الكريم بذلك .

وهذا المشروع عبارة عن مدينة متكاملة الخدمات والمرافق لخدمة مجمع الطباعة والعاملين فيه حيث روعي في التصميم تهيئة هذه المدينة المتخصصة بكافة مستلزماتها والتى سيأتى ذكرها فيما بعد .. كما وضع لها برنامج متكامل ستتولى بموجبه شركة متخصصة ادارة وتشغيل هذا المجمع والقيام بأعمال الصيانة وتدريب الفنيين والاداريين السعوديين الذين سيتولون ادارة هذا المشروع في المستقبل .

هذا وان الطاقة الانتاجية لهذا المشروع تبلغ في اعلى المراحل : ٧٫٥٠٠٫٠٠٠ سبعة ملايين وخمسمائة نسخة سنوياً و ١٠٠٫٠٠٠ مائة الف مجموعة كاملة للأشرطة المسجلة (الكاسيت) منها مليوني نسخة من المجموع العام ستكون من نصيب ترجمات معاني القرآن الكريم باللغات الأجنبية الحية والتى كانت موضع اهتمام جلالة الملك المعظم وتوصياته حول زيادة نصيب تلك الترجمات من الطباعة حتى تخدم المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها .. ولن أطيل عليك ايها القارئ الكريم ففي البيانات والمعلومات اللاحقة مايظهر لنا ثنايا هذا الصرح بما اشتمل عليه من مبان ومرافق سكنية وترفيهية علاوة على المعامل والاقسام المختلفة .

ومن هنا يتبين لنا مدى جدوى هذا المشروع لخير الاسلام والمسلمين عامة ..

فجزى الله قادة هذه البلاد واجزل لهم المثوبة عنده انه سميع مجيب .

المشروع

مدينة متكاملة

الخدمات والمرافق

لخدمة مجمع ..

الطباع والعاملين

برامج الانتاج للمطبعة

من خلال ماظهر من ضخامة المشروع والذى انتقل العمل فيه على مراحل .. يتضح لنا ايضاً ضخامة الطاقة الانتاجية والتى ذكرنا أنها ستصل الى ٧٫٥٠٠٫٠٠٠ نسخة و ١٠٠٫٠٠٠ مجموعة مصحف مسجلة على اشرطة الكاسيت سنوياً .

وكانت موزعة على النوعيات والمواصفات التالية :

١ — ٥٠٠ خمسمائة نسخة فاخرة وممتازة جدا بمقاس ٢١٫٥×٣٥٫٥ سم وتطبع جميعها على ثلاثة الوان اضافة الى الذهب المضغوط بالحرارة في جميع الصفحات ماعدا الاربع الاولى والاخيرة فطبع على ثمانية الوان مع لون الذهب المضغوط بالحرارة كما تجلد بجلد طبيعي فاخر محلى برقائق الذهب وتوضع كل نسخة في علبة فاخرة .

٢ — ١٫٠٠٠٫٠٠٠ مليون نسخة بمقاس ١٧٫٥×٢٥ سم .

وتطبع هذه الكمية على لونين او ثلاثة مع لون الذهب ومجلدة بالخياطة وتغليفها بجلد صناعي جيد وتوضع في علب ورقية .

٣ — ٣٫٥٠٠٫٠٠٠ ثلاثة ملايين وخمسمائة الف نسخة بمقاس ١٤×٢٠ سم وتطبع جميعها بلونين من لون الذهب ومجلدة بجلد صناعي جيد وتغليفها بورق الشفاف .

٤ — ٢٫٠٠٠٫٠٠٠ مليونا نسخة بمقاس ١٧٫٥×٢٥ سم .

وهذه الكمية مخصصة لطباعة ترجمات معاني القرآن الكريم بمختلف اللغات الاجنبية كالانجليزية والفرنسية والروسية والالمانية والصينية ونحوها لتغطية احتياجات العالم الاسلامي .

وقد طبعت على لونين مغلفة بجلد صناعي جيد ووضعت في علبة ورقية .

٥ — ٥٠٠٫٠٠٠ خمسمائة الف نسخة مقاس ١٤×٢٠ سم .

وهذه الكمية مخصصة لطباعة اجزاء من القرآن الكريم وجميعها غير مذهبة .

٦ — ١٠٠٫٠٠٠ مائة الف نسخة من القرآن الكريم مسجلة على شرائط الكاسيت تعدل ٢٥ ساعة تقريبا في ٢٤ شريطا .. وسيتم التسجيل بمقر المطبعة حيث تم استضافة احد القراء المشهورين سواء كان من السعوديين او البلاد الاسلامية من المشهود لهم برخامة الصوت وحسن التلاوة — في بيت الضيافة بالمطبعة طوال مدة تسجيل القرآن الكريم بصوته وصورته في الاستديو المخصص لذلك .

كما توضع نسخة في علبة مبطنة بالحمل المناسب .

طرق الانتاج

صممت المطبعة على أساس الانتاج وتعتبر هذه المطبعة فريدة من نوعها في عالمنا اليوم حيث جرى تصميم بعض المعدات والآلات خصيصا لعمليات الانتاج المطلوبة في المطبعة ويمكننا القول بأنه لا يوجد مكان آخر ينتج فيه المصحف الشريف بهذه الكميات الهائلة والجودة العالية مثل هذا المكان .

ان الجهاز الذى يحضر الذهب للطباعة في مختلف انواع الكتب لم يظهر الا بعد دراسات مستفيضة وتجارب عديدة .

كما ان عملية تجميع النسخ المتعددة تطلبت ابتكار طرق حديثة في التجميع وتطوير في الالات المستعملة في عالمنا الحاضر وطلبا لافضل النتائج استخدمت المطبعة احدث الوسائل التقنية في هذا المضمار ومواقع الاقسام المختلفة تفسر ذلك حيث حدد لكل قسم موقع مخصص ومختلف عن غيره ماعدا الاقسام التالية التى وضعت في مبني الادارة وهي :

أ — قسم ماقبل الطبع .

ب — تحضير الأشرطة الصوتية .

جـ — مركز التدريب .

وذلك لاسباب منها :

١ — ارتفاع السقف ..

٢ — قوة تحمل الاسقف .

٣ — التكييف المركزى ومراقبة الرطوبة النسبية .

٤ — درجة الصوت .

الاشرطة المسجلة الكاسيت

— تم الانتاج على شكل مجموعات كل مجموعة تحوى ٢٤ شريطا مشتملة على ٢٥ ساعة تسجيل .

— حجم الشريط ١١×٧ سم .

— كل شريط كتب عليه عنوان مادته المسجلة مع غطاء بلاستيكي مغلف بالورق الشفاف .

صنع العلب المزخرفة

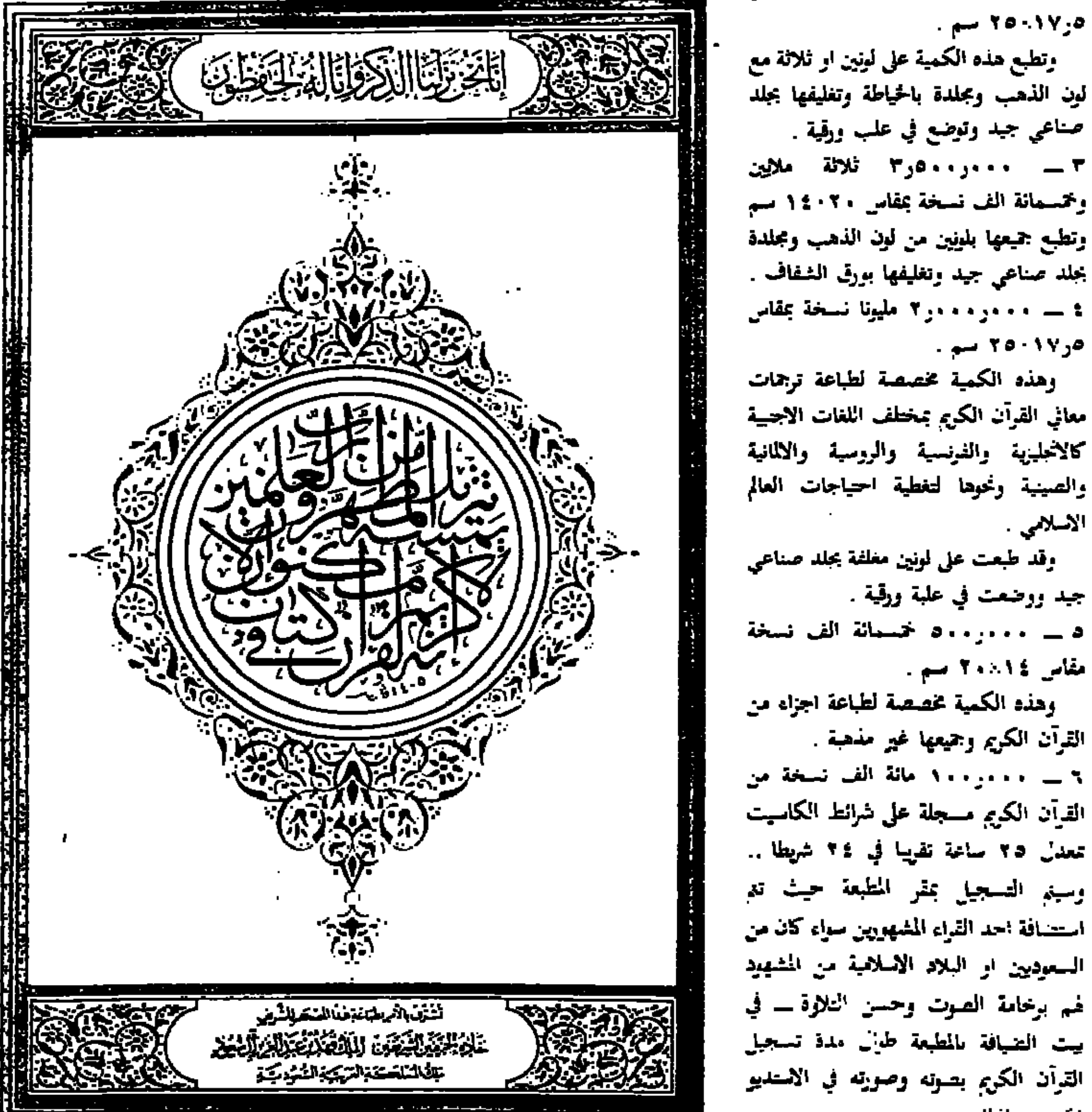
١ — علب مزخرفة أعدت لمجموعة الاشرطة والكمية المنتجة منها ١٠٠٫٠٠٠ سنويا .

٢ — غلاف على شكل علبة لمليون مصحف مقاس ١٧٫٥×٢٥ سم ومليون اخرى بمقاس ١٤×٢٠ سم .

مع ملاحظة توحيد اللون بين غلاف المصحف والعلبة .

٣ — غلاف على شكل علبة بمقاس ١٧٫٥×٢٥ سم بكمية قدرها مليون نسخة سنويا للمصحف المفسر بلغات أجنبية .

٤ — علبة فاخرة للانواع الممتازة من الطبعات ويقوم بصنعها اخصائيون فنيون لتحضيرها على ارقى اسس الزخرفة والتى تتم في غالب الاحوال يدوياً .



صورة لغلاف المصحف الشريف من مجمع الملك فهد لطباعة المصحف

أقسام المطبعة

أ — التركيب والتحضير :

وهذا القسم يحضر النصوص والمخطوطات ويحولها الى افلام ويحفر النصوص بالأحرف العربية واللاتينية .

ب — التظهير :

ويتم استعمال طريقة فوتوغرافية ، والنصوص الأصلية يمكن اعادة تظهيرها باللونين الأبيض والأسود او بالالوان وهذه الالوان تقارب الى حد بعيد اللون الاصلي للمخطوطة ونهاية هذه العملية تكون باعادة التظهير الى افلام ملونة منفصلة .

جـ — التجهيز :

في هذا القسم ، يقوم الفنيون بترتيب وتجميع الأفلام من عملية التظهير وعملية التحضير لدمجها لعملية التجهيز النهائية .

د — عمل الصفائح :

تحول الصور الناتجة في قسم التجهيز بواسطة طريقة كيميائية الى صفائح معدنية حساسة للضوء وكل جزء من القرآن الكريم سيحتاج الى صفيحة لكل لون .

هـ — الطباعة :

توضع الصفائح بعد ذلك على ماكينة الطبع المخصصة لها ويمكن ان تطبع أربعة الوان في آن واحد وبطريقة حديثة ومهمة يثبت الاطار الذهبي على جانب الطباعة الملونة .

اما طبعات القرآن (الممتازة) فكل صفحة يتم تذهيبها بأحسن الطرق حتى تعطي افضل النتائج المطلوبة .

و — التجميع :

بعد عملية الطبع تقص الصفحات المطبوعة وتطوى بشكل اجزاء يمكن خياطتها لتعطيها القوة ومن ثم توضع داخل الغلاف الخارجي ويكون هذا الغلاف من الجلد الطبيعي او الجلد الاصطناعي الممتاز .

ز — مراقبة النوعية والانتاج :

هناك غرفة مراقبة خاصة وذلك للمتطلبات العالية المنشودة لانتاج هذا المصحف الكريم وستكون وظيفة هذا القسم مراقبة الانتاج منذ البداية من قسم التحضير وحتى التغليف والتخزين وسيساعد العاملين بهذا القسم في تصحيح الأخطاء قبل البدء بعملية الطبع .

ع — انتاج الكاسيت :

هذا القسم له ثلاثة افرع :

١ — ستوديو التسجيل ، حيث شريط التسجيل الرئيسي وهو مايسمي بالنسخة الاصلية التى ينقل عنها .

٢ — عملية التسجيل من الشريط الرئيسي الى الاشرطة الاخرى .

٣ — عملية تجميع الاشرطة ووضعها في العلب .

غ — الورشة :

حتى يسير الانتاج بشكل جيد وسهل ، كان من الضرورى ايجاد صيانة دائمة ومستمرة للآلات والأجهزة وذلك بايجاد ورشة خاصة لاصلاح وصيانة الادوات الميكانيكية والالكترونية .

ق — التحميل والتفريغ :

ستستهلك المطبعة الاف الاطنان من المواد سنويا وكل هذا يجب تحميله وتنزيله ويجب تحميل هذه المواد الخام التى حولت الى انتاج جديد لشحنها وهذه هى وظيفة هذا القسم .

ك — المخزن :

عملية التخزين ستحتاج الى مساحة كبيرة جداً ، ولتخفيف مساحة الارض المطلوبة للتخزين فان ذلك قد تطلب عمل رفوف عديدة لاستيعاب كميات الانتاج وترتيبها على افضل واحدث طرق التخزين .

واهم اعمال هذا القسم :

١ — استلام وتدقيق وتخزين المواد الخام .

٢ — تخزينه للأعمال شبه المنتهية والتى تنتظر عملية الانتاج الثانية .

٣ — مراقبة التخزين .

٤ — تخزين الانتاج النهائي .

ل — المواصلات داخل منطقة الطبع :

داخل منطقة الطبع ، يكون الانتاج فى حركة دائمة ، وهذه الحركة يجب متابعتها ومراقبتها .

ولوجود عدد كبير من المواد الفردية متنقلة فى وقت واحد ، صممت أربع طرق مواصلات لهذا الغرض .

م — قاعات لمركز التدريب :

الخطط الموضوعة لتشكيل هذه المنشأة الاسلامية الكبرى تحوى برامج تدريب كاملة فى مجال الطباعة لمواطني هذا البلد ولذلك صممت مناطق لتكون :

اولاً : قاعات دراسة عادية

ثانيا : قاعات دراسة للخبرات الفنية

ويعطى المتدربون برامج ثقافية تشمل الخبرة النظرية والعملية .

ن — مكاتب الانتاج والمراقبة :

تحوى المطبعة عدة مكاتب لرؤساء الأقسام التى تكون مهمتهم التدقيق ومتابعة سير العمل ، وتحوي هذه المكاتب على معدات خاصة لتسهيل عمل رؤساء الأقسام .

هـ الحاسب الآلي :

الأعمال الحديثة لا تكون كاملة فى عصرنا الحالي بدون استعمال طرق الكمبيوتر الحديثة ، وبالخصوص عندما يكون عدد العاملين له حد معين ، وسيستخدم الكمبيوتر فى اعمال كثيرة ومهمة جداً وذلك من ناحية المشتريات والمبيعات والمصروفات وغيرها .

و — الأوراق الزائدة من عملية الطبع :

على الرغم من انه قد وضع فى الاعتبار عند التصميم تلافي وجود مخلفات ورقية او اى مواد اخرى تنتج من عملية الطبع فانه من المتوقع ان تنتج مواد غير جيدة وغير مرغوب فيها بعد عملية الطبع لذلك من المهم ان تجمع هذه للتخلص منها قبل ان تختلط بغيرها من الأوراق الجيدة فى ماكينة الطبع .

وسيحوى مشروع المدينة هذا على أنابيب ضغط خاصة موضوعة فى اماكن استراتيجية للتخلص من هذا الزائد . وتجمع فى مكان بحيث تضغط بشكل مكعبات سهلة الحمل الى مبنى المحرقة حيث يتم احراق هذه المخلفات الورقية ومن ثم دفنها فى مكان ظاهر

ى — المطليات الكيميائية :

بسبب الاستعمال الكبير للمواد الكيمائية والحبر ومواد التظهير — لذلك كان من الضرورى انشاء قسم لتركيب ومزج المواد الكيميائية وايضاً للتخلص من الفائض من هذه السوائل .

نموذج لمصحف «المدينة المنورة»

مصحف المدينة المنورة توزع في المسجد الحرام والمسجد النبوي والمساجد داخل البلاد وخارج المملكة

أكثر من ٧ ملايين نسخة من المصحف الشريف ومائة الف مجموعة متكاملة للأشرطة المسجلة





جائزة الملك بودوان

المدينة المنورة — مندوبنا :

للمرة الرابعة ستمنح جائزة الملك بودوان ملك بلجيكا خلال العام الميلادي ١٩٨٦ م وهذه الجائزة دولية وهي بمثابة مكافأة لاشخاص او مؤسسات دون اي اعتبار للجنسية او غيرها ساهمت بشكل ملحوظ في تنمية العالم الثالث او في التكاتف والعلاقات الطيبة بين البلاد المتطورة الصناعية والبلاد النامية كما بين شعوبها .

معهد العالم العربي في باريس

باريس - يولي الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران انشاء معهد العالم العربي في باريس اهتماما خاصا ويعتبره من المشاريع الثقافية الكبرى التي يحرص كل الحرص على انجازها في فترة رئاسته الحالية ليكون ملتقى للحوار الفكري والثقافي والحضاري بين الحضارتين والثقافتين العربية والفرنسية .

وصرح الدكتور باسم الجسر المدير العام للمعهد لمراسل وكالة الأنباء القطرية في باريس بأن فكرة انشاء هذا المعهد تعود لعام ١٩٧٤ حيث تم بعد مشاورات واتصالات مكثفة بين فرنسا والدول العربية التوقيع يوم ٢٨ فبراير ١٩٨٠ بمقر وزارة الخارجية في باريس على بروتوكول انشاء المعهد واضاف الدكتور الجسر ان الهدف الأساسي للمعهد هو المساهمة بنشاطاته الثقافية والفكرية في التعريب بالثقافة العربية والاسلامية من خلال انماء دراسات العالم العربي في فرنسا وتشجيع التبادل الثقافي بين فرنسا والعالم العربي .

واوضح الدكتور الجسر ان المعهد بدأ في تنفيذ النشاطات والأهداف الثقافية التي وجد من اجلها وذلك من خلال مركز سنوي باشراف مجلس ادارة مشترك من العرب والفرنسيين اذ ان رئيس مجلس الادارة فرنسي الجنسية كما ينص القانون والمدير العام عربي الجنسية في حين يتكون اعضاء مجلس الادارة مناصفة من الفرنسيين والعرب .

- وقال الدكتور الجسر انه سينتهي العمل من بناء مقر المعهد خلال عام ١٩٨٦ وتبلغ مساحته ٢٥ الف متر مربع ويضم مكتبة ومركز للتوثيق بحيث يمكن للجمهور من الاطلاع على كافة الكتب والمجلات المتعلقة بالعالم العربي بالاضافة الى متحف متخصص يضم القطع واللوحات الفنية العربية والاسلامية المتواجدة في المتاحف العالمية الاخرى في الدول العربية وقاعات للاجتماعات والقاء المحاضرات وقسم خاص لتدريس اللغة العربية بطريق السمع والبصر .

● الرئيس الفرنسي متران

الطنطاوي والحداثة

● فضيلة الشيخ على الطنطاوى

فضيلة الشيخ على الطنطاوى - المتحدث المحبوب بلغة العصر - وروح الحياة المعاصرة - يلقي دروسه الدينية التى تشد السواد الأعظم من المشاهدين الذين يحرصون على متابعته .

في أحدى حلقاته الأخيرة من الشهر الكريم رمضان المبارك اعاده الله علينا باليمن والبركات « على مائدة الأفطار » تطرق الى الحداثة بلغة العلم - بالأدب والعالم بالشعر الاصيل وقال هذه الحداثة ليست شعرا بل « نشاز » وعجز من اصحابها في الوصول الى الشعر القوي، او القدرة على نظم الشعر العمودى الجيد وهم بهذا اشبه بمن يغني ليطرب المستمعين لكنه يخرج عن « النوته الموسيقية » والايقاع فيختل الصوت فيطلق عليه « صوت نشاز » وهذا هو حال الحداثة

شر البلية ما يضحك

من تهويمات - الحداثة - وأربابها -- التى تدعو الى السخرية - واستخفاف الناس بهم -- والتندر بهذيانهم في المجالس - !

ان أحدهم يوقع تحت اسم « سيف الرّمل » !

أحد الظرفاء في جلسة عامة - علق على ذلك قائلاً انتظروا .. خروج « عصا الحجر » ! فضج المكان بالضحك ليضيف آخر - لعلكم تذكرون أن أحدهم سبق ان أورد -- الحذاء - والذئب والسماء - والأرض -- فلا تستبعدوا ان يكتب تحت اسم -- رمزي حداثي -- قد يختار له « حذاء الأرض » !!

الرسالة الأخيرة

شعر مفرج السيد / شاعر الريف السعودي

لم يبق لى دمعة فى العين أبكيها
فكفكفي الدمعة الحرّى وصونيها
فنحن من قد وأدنا حبنا خطأً
بغيرة قام فينا من يواشيها
وأصبح الحب نيرانا مؤججة
وقصة الحب بالاحسان ننهيها
رسائل الوجد والاشواق أرجعها
اليك فلترجعي الأخرى لراعيها
فلم يعد بيننا ماكان يربطنا
ولم يعد بيننا سر فتخفيها
تكاد من ريحها العطرىّ تشرقني
يفوح ريح الخزامى من حواشيها
وهذه الصورة الصماء تلحظني
والنور ماعاد يحيا فى مآقيها
وهى التى كانت السلوى اذا وجدت
نفسي الى طيفك السارى تناجيها
كم بسمة قد غزت في حينها شفتي
ودمعة مرة فى الليل أجريها

وسادتي سائليها كيف تغرقها
مدامعي تحت خدى كنت أطويها
ولتسألى فى ظلام الليل نافذتي
كم ساعة بت اشكو لوعتى فيها
أراقب الشارع الممتد فى وله
وداركم عندما تبدو أعاليها
تذكرى شفتيك الحمر فى شفتى
كوردة غضة الاكمام أجنيها
وشعرك الناعم الداجى تداعبه
أنامل الكف والاكتاف ضافيها
ونهدك الصامت الجاثى بموقعه
تنام فى حضنه كفي فيغريها
وخصرك الناحل المهضوم تهصره
سواعدى والحياء العفُّ يثنيها
تذكرى كل هذا واذكرى أملًا
قد كان فى نفسنا أغلى أمانيها
ولتحفظى حبنا الماضي كتذكرة
لفترة حلوة طابت أماسيها

اسكندر خوري الأديب .. والشاعر الفلسطيني

صوت شعبه .. وليله الباكي .. وجرحه الدامي

ينتمي اسكندر الخوري الى بلدة بيت جالا ، تلك البلدة الجميلة ذات الطبيعة الساحرة الاخاذة الواقعة بالقرب من بيت لحم والى الغرب منها - الا انه ولد في قرية عين كارم الواقعة غربي القدس ، وكان ذلك سنة ١٨٩٠ من ابوين بيتجاليين وكانت اسرته ذات علم وأدب وفي اثناء دراسته العالية في الكلية البطريركية للروم الكاثوليك في بيروت برع في اللغة العربية على يد استاذه عبدالله البستاني وتعرف على بشارة الخوري (الاخطل الصغير) وعلى الطالب محمد اسعاف النشاشيبي المقدسي الذي اصبح فيما بعد يدعى (اديب العربية) جمعته اليه الكتب والانتساب الى بلد واحد ، وعن طريقه تعرف على الاستاذ الشيخ مصطفى الغلاييني - عاد الى بيت جالا بعد حصوله على اجازة البكالوريوس في الاداب وقد امتلأت نفسه بالامال الكبيرة - وقصد الى مصر لاستكمال تحصيله العلمي وهناك التقى ببعض قادة النهضة الشعرية المصرية من امثال امير الشعراء احمد شوقي وشاعر النيل حافظ ابراهيم كما التقى بأركان الحركة السياسية المصرية من امثال مصطفى كامل زعيم الحزب الوطني وسعد زغلول وغيرهم الامر الذي ساهم في تأجج الروح الوطنية في نفسه .

لقد عاصر اسكندر الخوري احداث الحرب العالمية الاولى والثورة العربية الكبرى وهزيمة الاتراك ودخول الانكليز الى فلسطين - اشتغل بالتعليم بعد الحرب العالمية الاولى ونشر مقالاته في مجلة النفائس العصرية لصاحبها خليل بيدس وفي جريدة فلسطين لصاحبها عيسى العيسى ثم تولى تحرير جريدة الانصاف الاسبوعية في القدس فاشتهرت كتاباته واستكتبته المجلات العربية في سوريا ولبنان والعراق .

عمل في مطلع العشرينات رئيسا لقلم محكمة الاستئناف في القدس غير ان همته القعساء حفزته على دراسة القانون في معهد الحقوق وكان مندوبا عن بيت جالا في مؤتمر الدفاع عن حقوق العرب الارثوذكس في اسطمبول وعين حاكم صلح في بيت لحم وغيرها من المدن الفلسطينية فكان مثالا للصدق والنزاهة الا ان الوظيفة لم تقعده عن الكتابة وقرض الشعر وبقي حاكم صلح حتى عام ١٩٤٥ حين احيل للتقاعد وهو في سن الخامسة والخمسين .

كان منزله في القطمون بالقدس محجة الأدباء والشباب المثقف وفي عام ١٩٤٨ عندما وقعت الحوادث المؤسفة على اثر انتهاء الانتداب البريطاني على فلسطين اضطر الى ترك بيته ومكتبته الكبيرة واللجوء الى بيت جالا غير حامل معه سوى تباريح الحنين وذكرياته وقلبه المفعم بالأسى واختارته بعد ذلك جمعية الصليب الاحمر الدولية مستشاراً قانونيا لها الى حين تولى وكالة الغوث الدولية امر اللاجئين الفلسطينيين وبعد ذلك عين مفتشا لتعليم اللغة العربية وآدابها في منطقتي الخليل وبيت لحم ومن جملة جهوده في خدمة شعبه توجهه الى امريكا اللاتينية مفوضا عن احدى الجمعيات الخيرية لجمع التبرعات اليها ولما عاد واصل الكتابة في جريدتي الجهاد وفلسطين وقد جمع هذه المقالات في كتاب بعنوان « ما قل ودل » واشتدت وطأة الايام عليه حين قارب الثمانين حولا فلازمه المرض وانتقل الى جوار ربه عام ١٩٧٣ تاركا ستة عشر مؤلفا بين شعر ونثر . ولم تنس بيت جالا ابنها البار فسمت مدرستها الثانوية باسمه في حفل كبير كما قامت البلدية باطلاق اسمه على احدى الميادين الرئيسية في البلدة .

لقد مال اسكندر الخوري الى قرض الشعر منذ نعومة اظفاره وقد قال عن نفسه : « كان لى منذ صغرى ميل الى الكتابة وقرض الشعر » - وجاء في كتابه « ذكرياتي » قوله : « لا أدرى كيف تولد عندى الميل الى الشعر وانا لم اتجاوز سن الثانية عشرة لعل جو الريف له اثره على ولعل للدراسة فضلها في هذا الميل » .



كان بيته محجة الأدباء والمثقفين

بقلم د . / عيسى المصو

لقد ترك اسكندر الخوري تسعة دواوين شعرية مطبوعة تضم قصائد نظمها منذ عام ١٩٠٦ وحتى سنة ١٩٧٠ ومن اشهرها « المنكود » الذي صدر في القدس عام ١٩٤٦ ويضم مئة وثلاثا واربعين قصيدة مرتبة حسب اغراض الشعر كما رآها ويمثل هذا الديوان الروح الفلسطينية من النواحي الاجتماعية والسياسية والثقافية ويستشهد الشاعر فيه بالامثال الشعبية بلفظها الاصلي متناسبة مع الوزن الشعري ومن اشهرها ايضا « آلام وآمال » وهو الديوان الذي اصدرته مطبعة بيت المقدس بالقدس عام ١٩٥٤ ويضم اثنتين وخمسين قصيدة يدور معظمها حول وصف النكبة الفلسطينية التى اكتوى بنارها وتشرب من لأوائها وجاء في مقدمة هذا الديوان قوله : « كانت المأساة الفلسطينية مبعثا لالام مريرة اوحت الى بقصائد ومقطوعات نفثت فيها بعض ماجاش به صدري » لقد كان اسكندر الخوري فرط الاباء ، نزيه الميل ، فصيح اللسان ، ثابت الجنان ، وكان طوال حياته صوت شعبه المصاب وبليله الباكي وصورة جرحه الدامي يحن دائما الى ربى وطنه وربوعه ومما جاء في هذا الديوان قوله في مطلع قصيدة « بلد السلام » :

بلد السلام وليس فيك سلام ... منى اليك تحية وسلام
ان انا نأيت وان الفت فانني ... لك مخلص مالي سواك مقام

وفي الديوان نفسه قصيدة رثى فيها العربي الفلسطيني الكبير احمد سامح الخالدي جاء فيها :

أالدمع هذه ام ذا دم ذرفا ... على الذي فات والعهد الذي سلفا
كتبت فيه سطورا من دمي ملأت ... صحائفنا ماقرأنا مثلها صحفا --

وأين احمد من مارحت اذكره ... الا وقلبي مع الذكري اليه هفا
معلم الجيل ، هل كالخالدي فتى ... على الشباب وخير النشء قدعطفا
اثار حربا على الجهل الذميم ولي ... وجه الجهالة جنديا لقد وقفا
لاشيء يصرفه عما اعد لـه ... حياته لا ولا عن سعيه انصرفا

ولابد من الاشارة ونحن في معرض الحديث عن اثاره الشعرية الى شعره الملحمي ، وهو ذلك اللون من الشعر الذي ندر من طرقه من شعرائنا المحدثين ، فقد وضع اسكندر ملحمة عن الحرب العالمية الثانية مكونة من مئتين وثلاثة وخمسين بيتا من الشعر وصف فيها احداث الحرب العالمية الثانية ، وتميز شعره الملحمي بالجزالة اللفظية ووحدة الوزن والقافية ويقول علي محمود طه عن هذه الملحمة : « ليس بدعا ان تخرج لنا فلسطين ارض الدم المسكوب -- شاعرا حكيما كالاستاذ اسكندر الخوري يؤرخ لنا أحداث الحرب العالمية الثانية ويتخذ له موقفا من احداثها وفواجعها » اما الدكتور ناصر الدين الاسد فقد لاحظ في كتابه المعنون « محاضرات في الشعر الحديث في فلسطين والاردن » بروز الاسلوب القصصي والحوار في ملحمته --

ومن جملة دواوينه « الطفل المنشد » ويضم ثمانية وثلاثين نشيدا للاطفال اصبحت ذائعة الصيت اما غزله فيتميز بالتعفف والرجولة والشمم فهو لا يرضى لنفسه الذل والهوان ولا يرضى لحبيبته السفاهة والطيش وقد ادلى بدلوه في قضية تحرير المرأة ودورها في المجتمع وجاهر برأيه بصراحة وجرأة وفحواه انه لا نهضة للشرق مالم تنهض المرأة ، قال :

رأيتها في خطاها مسرعة ... كأنها الجندى في المعمعة
غريبة في الشرق موجودة ... قد وجدت فيه لها منفعة
لهفي على المرأة في شرقنا ... لاسيما الجاهلة المرضعة
فتش على المرأة في كل ما ... تراه من ضائقة او سعة
فالشرق لاينهض من نوعه ... وبنته في حالة موجعة

جاء اسلوبه الشعرى سهل الالفاظ واضح العبارة يسير على وزن واحد وقافية واحدة يتدفق بالعاطفة الصادقة الفياضة .

لقد برع اسكندر في النثر براعته في الشعر فقد اعطانا من النثر ما اعطانا من الشعر ومن آثاره النثرية مجموعة من القصص والمقالات الادبية والبحوث اللغوية اطلق عليها اسم « حقائق وعبر » ومن اخر ما نشر له كتاب « ذكرياتي » الذي يتضمن باقتضاب سيرة حياته ناشئا وقاضيا ومحاميا وعاملا في ميداني الادب والصحافة كما اجاد ايضا في ميدان الترجمة اذ نقل عن اللغتين الفرنسية والروسية وكان طويل الباع في ميدان الصحافة وخصوصا بمقالاته العديدة في جريدتي الدفاع والجهاد التي تنم عن اسلوب رشيق الاداء واضح العبارة وسال قلمه وانطلقت مشاعره تعبر عن واقع الحياة السياسية المؤلمة ومعاناة الشعب الفلسطيني وتناول في مقالاته المراحل التي خاضها الشعب الفلسطيني على كافة الاصعدة موجها ومحذرا

لقد انفرد اسكندر الخوري بصفات وخصائص معينة في اسلوبه ميزته عن غيره من الشعراء والادباء وجعلت له شخصية مستقلة تميز بها بين ادباء بلاده وامته ولقد ضمن له عطاؤه الادبي مكانة خالده مرموقة في المصاف الاول من الرعيل الاول من الادباء الفلسطينيين كما انه سيظل رمزا لمن جاهروا بالصدق وجالدوا بالصبر وجادلوا بالمنطق وصاولوا بالرأي .



بيتٌ من الشّعر

عيد بأية حالٍ عدت ياعيد ؟

تتكرر الاعياد عاماً إثر عام .. على الأمة العربية والاسلامية . وقد انتزعت الحوادث التى تشهدها المنطقة «الفرحة» من النفوس . وقلصت مساحة البهجة .. لانها فى كل عام تعيش حوادث جساماً أسوأ من العام الذي قبله !

فالابتسامات .. غادرت الثغور .. وخيّم على الوجوه الوجوم .. وانطبعت الكآبة على الملامح .. !

ان مساحة الحزن قد تمددت .. واتسعت على خارطة عالمنا العربي .. والاسلامي .. !

العيد وان اسهبت فى المقدمة .. نتيجة المؤثرات وردود فعلها .. وانعكاسها على نفسياتنا .. حتى أننا لم نعد .. نشعر بما يدعونا .. الى الفرح .. او يبعث فينا السرور . حتى حلول عيد الفطر .. اصبح رتيباً .. يحل ويرحل كسائر الأيام .. !!

لقد سلبت المآسي جوهر بهجة العيد وأسبلت .. غمامة سوداء قاتمة حجبت الرؤية وغطت اشعاعات الفرح .. !

فهذا يذكرنا ببيت ابي الطيب المتنبي . والذى كثر استخدامه فى الآونة الاخيرة .. لتوافقه مع الظروف يحمل بين طياته .. الكثير من المعاني . والاستفسارات فان كان هذا البيت وجملة الابيات التى معه قد قيلت .. فى وضع معين او نتيجة معاناة عاشها المتنبي .. وحالة تألم منها .. لكن الامة العربية والاسلامية اليوم جميعها تعاني من وقع هذا البيت ..

عيدٌ بأية حالٍ عدتَ يا عيـد
بمامضى أم لأمـر فيك تجديـد

○ حيث يصعب تحديد الاجابة .. او تحديد المسئولية . او حتى نوعية الألم .. او موضع الجرح الذى نحمله لكنني .. اعود فأهنئكم بحلول العيد .. وكلى أمل .. ان لا يحل علينا العيد القادم ونحن في حاجة للاستشهاد بهذا البيت من الشعر !!

ومضة الحروف .. !!

أقول للنّفس تأساءً وتعزيةً
إحدى يديَّ أصابتني ولْم تُرِدِ

ويحدثونك عن الحداثة ١٥

د. محمد عبده يماني ينقل في بحثه وثائق فكرية لغزو الإسلام

إثارة الشبهات والاباطيل وزرع بعض الافكار المسلمة باسم العلم والفكر والشعر

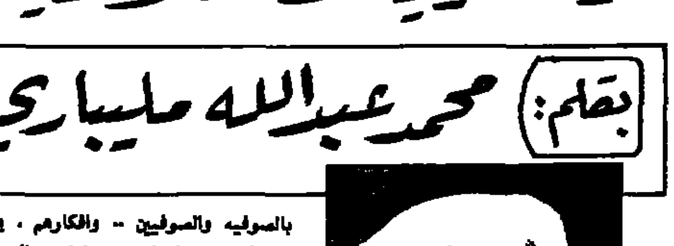
الخطيئة والتكفير عقيدة مسيحية سبقت الاسلام

• د محمد عبده يماني • ادونيس • شكسبير • نازك الملائكة

الماضي بكل منجزاته في نظر الحداثيين قيد يكبل الحركة الزمنية

التأويل لنص مقدس لتطعيم منظوراته الحداثية لتذويب قداسته

الحداثة ترى الشعر .. تحريراً للانسان وتحطيماً للقيم والأديان



بقلم: محمد عبدالله مليباري

في يوم الاثنين قبل الماضي ١٤٠٥/٩/٨هـ نشرت جريدة الشرق الاوسط الحلقة الاولى من بحث الاخ الدكتور محمد عبده يماني (انبياء) بلا نبوة (ورسل بلا رسالة) -

وقد نقل لنا الدكتور اليماني نقولاً تعتبر وثائق فكرية عن حرد الاستشراق والتبشير المسيحي على الاسلام منها :

● « ان غزو المسلمين يجب ان يكون بواسطة رسول من انفسهم ومن صفوفهم لان الشجرة يجب ان يقطعها احد اعضائها » -

● « ليس المهم هو تنصير المسلمين ولكن الهدف الاساسي يجب ان يتركز على تشكيكهم في دينهم وزعزعة معتقداتهم - وهذا في حد ذاته يكفي » - (القس زويمر)

● « لا شك ان ارساليات التبشير من بروتستانتية ، وكاثوليكية تعجز ان تزحزح العقيدة الاسلامية من نفوس متبعيها ولكي يتم لها ذلك يجب ان تبث افكارها عن طريق نشر اللغات الاوروبية وتسريب ماتريده من افكار الى العالم الاسلامي » (شاتليه) -

ويعقب الدكتور محمد عبده يماني على مانقله وننقل جزءمنه هنا قائلا (وفي سبيل تنفيذه هذه الفكرة عمليا دعا المبشرون اجهزة الدعاية الاستعمارية الى فتح الجامعات والمدارس العلمانية لتقوم باثارة الشبهات والاباطيل حول الاسلام والرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه) - « جريدة الشرق الاوسط عدد ٢٣٧٣ » .

واضيف الى ماقاله الدكتور اليماني ان الجامعات العلمانية لم تكتف باثارة الشبهات والاباطيل بل زرعت في بعض الافكار المسلمة الشابة باسم العلم والفكر . والفن . والشعر ، متيهات المسيحية - كعقيدة (الخطيئة - والتكفير) المتمثلة في فداء المسيح بالصلب ومما لا تستطيع ان تقوره - ان ينتقل هذه العقيدة الى بعض من يحتلون مقاعد التدريس في بعض جامعات بلادنا المسلمة . ولايكتفون بكتمان مايثقب رؤاهم بل يحاولون نشره باسم (النقد) والشعر وفي كتاب بنفس المسمى (الخطيئة والتكفير) الخطيئة - والتكفير . عقيدة مسيحية سبقت الاسلام ومع ذلك فانها تعيش في صورة من الصور الشعرية والفنية بين من لايدينون بالمسيحية . مع ان هؤلاء كلهم . او بعضهم ينكر الزمني الماضي وينكر التاريخي الماضي ينكر - الماضي بكل قيمه . والماضي بكل اضاءاته الحضارية والثقافية والفكرية - ان الماضي بكل منجزاته العلمية المشعة . ليس في نظر الحداثيين الا قيداً يكبل الحركة الزمنية . التي يعايشها الواقع العربي . وحالة ثبات غير ملائمة للتجاوزات الحضارية لذلك فان على كل . حداثي تحطيم هذا القيد الذي يعتبر اجهازاً على ابدية الانسان . في الوقت نفسه يستعملون عقيدة نائية في تطبيق القراءات النقدية .

ان الصعوبة التي يثيرها هذا التنظير للقيم الموروثة تنجم عن عدم قابلية هذا التنظير للقياس - لانه يواجه اشكالاً من المقارنة مشروعة فكرياً . ومعروفة ثقافياً . ومقبولة اجتماعياً -

ان النماذج التاريخية الاسلامية التي يقدمها مؤسسو الحركة الحداثية كصورة ابدية الانسان في حركة التاريخ الاسلامي هي نماذج ذات طبيعة سلبية في التراث كنماذج الحركات التمردية والمبادرات المتملصلة من واقع القيم الدينية كحركة الزنج . والقرامطة وخروج شعر ابي نواس بصور لاتعترف القيم الدينية بها . نماذج تفرض على الحضارة العربية الاسلامية والفاً انفصاليا لتاريخه الحضاري المشاد على اسس من القيم المتجذرة في التواصل المتطور تحت ظل عقيدة راسخة . وايمان مكين .

يقول ادونيس : (ان الشاعر العربي المعاصر يعرف ان موروثه العربي ليس الا جزء من موروث آخر اكبر يريد هو ادخاله فيه بقية اكماله وتمكينه من أن يصمد بمواجهة الموت) -

(- المتوسط ابتداء من قرطاجة . مروراً بالاسكندرية وبيروت وانتهاء بانطاكية بعد ان يكون قد اشتمل على سومر . وبابل هذا هو الاطار الحقيقي الذي تثرى فيه مصادرنا الثقافية - ومن هذه الاصول العريقة تنبع الثقافات) - (من بحث لادونيس في المؤلف الجماعي بالفرنسية . وبعنوان « المعايير والقيم في الاسلام المعاصر » -

ويقول يوسف الخال احد مؤسسي حركة (الحداثة العربية) ان هذه الحركة (الحداثة) هي في المقام الاول موقف الحضارة الانسانية من الله والانسان والوجود . (من دراسة اشترك بها في مؤتمر روما حول الادب العربي المعاصر) -

وتقول خالدة سعيد ان الشاعر بمحافظته على الحرية المطلقة يلعب الان (دور الآلهة التي اختفت) . خالدة سعيد البحث عن الجذور ص٩ . -

هذا جزء يسير من المفاهيم التي يحملها مؤسسو الحداثة الى الوعي العربي الذي ظل اكثر من اربعة عشر قرنا مستمسكا بقيمه وثباته التاريخيين متوعياً لكن ما يجعل شيئا ما احسن من شيء آخر أسوأ ، انهم يستعملون تسويغ الدواعي لتمزيق الامة العربية الى جماعات فكرية تخضع كل منها لاهتمامات خاصة وقضايا تطرح في ساحات المنافسات والمنازعات الايديولوجية ، لينشب صراع وخصام ليس وراءهما اي طائل اللهم الا تشتيت وحدتنا الحضارية وتمزيق تماسكنا العقدي والديني . والثقافي - ولقد ناقشت في الحلقة الماضية . الحب عند العربي والحب في القرآن من واقع تنظير ادونيس لهما . ولقد جعل حب جميل بن عبدالله بن معمر المشهور بـ (جميل بثينة) جسراً يعبر عليه الى موقع يغمز منه المفهوم القرآني للحب . وان (الحب القرآني امتلاك جسدي من اجل القضاء على الشهوة التي هي رمز الشيطان . فالمهم هو اشباع . وتسهيل هذا الاشباع) . ادونيس : الثابت والمتحول ٢٢٨/١ . - الشهوة في مفهوم ادونيس هي الجنس فقط . بينما الشهوة كما ذكرها القرآن تشمل عدداً مما تحبها النفس البشرية « زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث » (سورة المائدة آية ١٤) - فهل شهوة الخيل المسومة رمز الشيطان . اذن الشهوة في مفهوم ادونيس الجنس . يؤكد ذلك قوله : (يقدم لنا جميل بثينة صورة عن الحب تغاير الصورة القرآنية - المرأة في هذا الشعر ليست النساء كلهن وحسب . وانما هي كذلك الوجود كله) . نفس المصدر ٢٢٨/١ و٢٢٩ . -

انه يمثل هذا التأويل لنص مقدس يحاول تطعيم منظوراته الحداثية بنصوص مقدسة وفي الوقت ذاته يحاول تذويب قداسة النصوص وتبديد احترامها من النفوس المؤمنة -

وفي نص سابق لادونيس رأينا كيف يحاول توطوء الشاعر العربي المعاصر لموروثات غير عربية . بدعوى ان الموروث العربي ليس الا جزء من موروث آخر اكبر . وهو لايكتفي بتواطؤ الشاعر العربي المعاصر معه في الفكرة فقط بقناعة ذاتية بل انه يفترض هذه القناعة ويبنيها في ذات الشاعر بما في القناعة بالفكرة من توهيم بان هذه الفكرة يمكننا من تضخيم موروثنا . واكماله وبالتالي صموده امام الفناء .

ارى ان اعيد مقولة ادونيس بنصها ثانية ليقرأها القارىء على بساط هذه الاضاءة الفكرية : (ان الشاعر العربي المعاصر يعرف ان موروثه العربي ليس الا جزءً من موروث آخر اكبر يريد « هو » ادخاله فيه بقية اكماله وتمكينه من ان يصمد بمواجهة الموت) .

ما هو هذا الموروث الاكبر ؟ انه ثقافات حوض المتوسط . وثقافات سومر وبابل التي هي منابع الثقافات العالمية - ولا انكر ان الثقافات عامة موروثات حضارية تمتلكها الانسانية كلها . ولكن هناك ثقافات ذات قيمة عقدية . لن يكون جزءً من كل اكبر . كالعقيدة الاسلامية فهي باحكامها وشرائعها . وعباداتها ثقافية انسانية . انزلها الله مكتملة قائمة بذاتها لاتمت بصلة الى اي ثقافة الا بقدر حاجة الثقافات التاريخية اليها - انها (دين) منزل من ربك كامل ليس جزءً يفتقر الى كل آخر - (اليوم اكملت لكم دينكم واتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام دينا) - (سورة المائدة - آية ٣) . اذن الشاعر العربي المؤمن يعرف كل المعرفة في ان ثقافته الدينية ليست جزءً من كل يعيش في حوض المتوسط . بل هي كل كامل .

اما ثقافاته الاخرى فهو كغيره من انسان هذه الارض يشترك بها مع الانسانيات . الثقافية . والانسانيين المثقفين تماما كالحب وتشكيلاته النفسية التي يريدها ادونيس تشكلاً جنسياً لانوعياً ، لان تنظيره (المتحول) يأبى الا ان يقوم الحب بين جنس واخر على اساس من الحب التحولي الذي نمطه . بتشديد الميم - جميل بثينة - انه حب يتحول من بثينة او عبله . او سميره . او فاطمة او ليلى . الى ذات المحب ، حب تتحول فيه بثينة وعبله وسميره وفاطمة واميره وليلى ونوال الى فكرة ورمز للمطلق -

(وفي مثل هذا الحب لاتعود الحبيبة كائنا فردياً مشخصاً وانما تتحول الى فكرة ، وتصبح رمزاً للمطلق . وتنتج عن ثلاثة امور الاول هو ان الحبيبة تُحبّ لذاتها كما تُحبُّ الله لا رغبة ولا رهبة ، لاطمعاً باللقاء ولا خوفاً من الغياب . أينك عطيل ؟ هل حبك لديدمونه لذاتها . والثاني هو ان الحب لايعود يستمتع بالحاضر . بل بالمستقبل - والثالث هو ان الحب يفلت من سيطرة المحب . فلا يعود قادراً ان يواجهه . ويصبح عاجزاً في الوقت نفسه عن تفسيره - ادونيس : الاصول ص ٢٣٠) -

هذه كلمات (ادونيس) نقلتها كما هي بين قوسين . لنتعرف على مايريد ان يفهمنا اياه في قضية الحب كحالة عاطفية لها جذورها في عمق كل نفس تنبض بالحياة حتى غير الانسان من الكائنات الحيوانية -

ولعل القارىء لاحظ انني اقحمت بين شرطتي اعتراض قوله (اينك عطيل هل كان حبك لديدمونه لذاتها) لان حب عطيل . وان كان حباً فرضه علينا شكسبير في مسرحية « اوتلو » فهو حب لم يبعد كثيراً عن الممارسات الاجتماعية تاريخئذ فهل ياترى تحول حب ديدمونه في قلب عطيل الى فكرة . واصبح رمزاً للمطلق . وهكذا اغتال عطيل الفكرة الحب . ونحر الرمز المطلق بقتله ديدمونه . ولم تبعد عن واقع قصة جميل بثينة لنستدل به على موقع حب بثينة كامن في عاطفة جميل او في فكره ؟ لان الحب حينما يتحول الى فكرة سيظل موطنه الفكر ليس القلب . وحينما يتحول الى رمز . سيكون موطنه المخيلة او البصيرة - حتى استحال الى فكرة واصبح رمزاً -

ان معظم قصة حب جميل بثينة لايدل على ان الحب استحال الى فكرة او تحول الى ذات المحب . او اصبح رمزاً اذا كان الحب اصبح رمزاً فليس ثمة حاجة الى العناء في لقاء الحبيب ، يكفي ان يظل الرمز حيا في نفسه في ذهنه متجسداً امام بصيرته والمخيلة ناشطاً في ذاته - ان جميلاً لم يترك فرصة سانحة ، ولم يلق بثينة فيها حتى انه استهان كل المخاطر في سبيل لقائها ، ومنها خطر الموت - لعله كان يحب لقاءها ، ولايحبها كذات او فكرة . ولقد حدثنا ابو الفرج الاصفهاني في اغانيه (١١٥/٨ طبعة دار الكتب) :

(وذكر الهيثم بن عدي واصحابه ان جماعة من بني عذرة حدثوا ان جميلاً رصد بثينة ذات ليلة في نجعة لهم . حتى اذا صادف منها خلوة تنكر ودنا منها وذلك في ليلة ظلماء ذات غيم وريح ورعد فحذفها بحصاة فاصابت بعض اترابها . ففزعت وقالت والله ما حذفني في هذا الوقت بحصاة الا الجن ! فقالت لها بثينة وقد فطنت : ان جميلاً فعل ذلك فانصرفي ناحية الى منزلك حتى ننام فانصرفت . وبقيت مع بثينة ام الجسير وام منظور . فقامت الى جميل فادخلته الخباء معها وتحدثا طويلاً ثم اضطجع واضطجعت الى جنبه فذهب النوم بهما حتى اصبحا وجاءها غلامُ زوجها بصبوح من اللبن بعث به اليها فرآها نائمة مع جميل !) -

علاء تدل هذه القصة لا على الحب الفكرة على الحب الرمز . على الحب التحولي عن الحب في القرآن . ام تدل ان جميلاً لو تحصل على بثينة كزوجة له . كان حبه ابروسياً كما يقول ادونيس . ولكن حرمانه منها ثم عفافها العذري كان منطلق ذلك الحب الذي سماه ادونيس الحب الفكرة . والحب الرمز .

ان حب جميل ليس فكرة . ولا رمزاً اسمعه ماذا يقول :

ألم تعلمي ياعذبة الريق انني
أظل اذا لم ألق وجهك صادياً
لقد خفت أن القى المنيه بغتة
وفي النفس حاجات اليك كما هيا

فهل في هذا القول مايدل على ان حب جميل كان حالة شغلته عن بثينة المرأة ببثينة المثال كما يقول ادونيس . ها هي بثينة الجنس تعيش في ذاته حتى انه يخشى مباغتة الموت له ولم يقض مافي نفسه من حاجات يطلبها من بثينة الجنس - . او يتطلع الى قضائها نومهما بجانب بعض بعد حديث طويل كان يوم جميل المحب بجانب الحب الفكرة والمثال او الحب الجنس والاضطجاع . بجانب البعض احتضان عذري . اذن كل ما قاله ادونيس عن حالة جميل ليس الا جسراً يعبر عليه بذهن محترميه وتلامذته الى الصوفية - واي صوفيه . الصوفيه الفتوحية انظروا معي كيف تصب هذا الجسر (هذه الحالة شغلت جميل . هكذا . عن بثينة - المرأة . ببثينة - المثال الذي يجمع في ذاته كل شيء وهكذا تحول حبه من بثينة الى حبه ذاته الذي اصبح الكون كله . صار يحب حبه لها اكثر من حبه اياها بل صار ممكنا ان يقول لها : ابتعدي عني فحبك شغلني عنك) ولكن الذي حدث انه لم يقل لها ذلك بل اضطجع الى جانبها . وحتى بعد موته بعث اليها من يفجعها فيه لتكمل بقية قول ادونيس : (وتعليل ذلك ان الصورة التي خلقها جميل في خياله ليشفيه شفافة لطيفة لاتلوثها علائق العالم المحسوس الذي نعيش فيه وهي لذلك اجمل في عينيه من الصورة المحسوسة) - (نفس المصدر ٢٣٠) .

هنا يعود بنا مرة اخرى الى مانقلناه عن الحب الذي لم يعد استمتاعاً بالحاضر بل المستقبل . والمستقبل هو العالم ماوراء المحسوس -

والمستقبل فلسفة الحداثة في كل قضية . ان المستقبل الذي لايستطيع الاحساس تكييفه . أو تمثيله . هو منطلق فلسفة الحداثة والحداثيين في مجلة « شعر » (العدد الحادي عشر ص ٨٠) يرجع ادونيس صدى لرنيه شار (الكشف عن عالم يظل ابداً في حاجة الى الكشف) انه يصف لنا بهذا الرجع اسطورة الانسان : وهي أيضاً : (السفر الدائم الى ميتا فيزياء الكيان الانساني) اسطورة الانسان تماما . كالشعر الحداثي عالم في حاجة الى الكشف الابدي اللامتناهي . ودفع دائم الى ماوراء الحقائق بالواقع الانساني - (الشعر ليس مرآة العالم في علاقته المنطقية وسجلاً للوقائع ليصبح مرآة سحرية - تقبض على الوقائع الهاربه . كما يعبر سارتر او (معرفة حديثه بالنفس) كما يرى ماكليش . او لدرة (تكشف عن الحقيقة الفردية او العامة) كما يقول ووردز وورث) .

الشعر الحداثي يعيش فوق كل هذه المحسوسات الانسانية بل ان اي علاقة انسانية محسوسة لاينبغي ان تسجن في نمط شعري - ثم ان اي شعر يعمل على سجن هذه العلاقات ، فليس الا تقليديا ، حتى ولو لم يلتزم باوزان الخليل وعروضه وقوافيه لذلك اخرجت نازك الملائكة من الحداثيين . وصلاح عبدالصبور وبعض شعراء الشعر الحر - الحداثة ترى الشعر تحريراً للانسان ، من الحضارة وتحطيماً لكل القيم الاخلاق والاديان بل هو دين جديد ينقذ به العالم . دين يرى العالم المحسوس وباء بما فيه من مملوكية وعبودية وحبس للحريات الفردية داخل دوائر جماعية يسميها بعضهم تحقيق الوجود الفردي اما تنظيم العلاقات الانسانية الوجود الفردي اما تنظيم العلاقات الانسانية فهو أبروسية وكذلك الحب الذي لايتلاءم مع هذا الحب الحقيقي فيقول انه متى استحكم « اسم صاحبه واخرسه) -

انني اقف هنا مكتفياً بما سبق منهيا هذه الحلقة من سلسلة (ويحدثونك عن الحداثة) على ان أبدأ الحلقة السادسة عشرة عن ابن العربي الذي نقل عنه ادونيس ، واوردت جزءً منه هنا .

ان ادونيس يتخلص بما وصف به حب جميلة بثينة الى حب الصوفية . كما كان يتخلص الشاعر الجاهلي من وصف فرسه الى وصف ممدوحه - او من وصف الاطلال الى وصف الحبيبة -

ان الحديث عن تمسك الحداثيين بالصوفيه والصوفيين - والافكارهم ، يحتاج الى وقفة نبين فيها بعض مايذهب اليه الفكر الصوفي من استنتاجات تثقب جدار الايمان وتوحل بهجته وسنبدأ معاً هذه الوقفة المطلة على الفكر الصوفي من الحلقة القادمة ان شاء الله تعالى -

● تعقيب على الاخت سهيلة زين العابدين

ثلاثة امور ، استمعا الاخت الكريمة سهيلة حماد « حقائق » عقبت بها على موضوع تناولت فيها كما قالت « جزيئاً » من كتب لها اهدته الي . وكان من حقها علي ابدأ بها ضمنته مقالي الاول ، بتناول اجزاء أخرى من كتبها ، ولكن اهتمامي بسلسلة مقالاتي عن الحداثة ، وبالتالي عكوفي الى جانب ذلك الاهتمام على كتابة ، مايسر لي عن تاريخ مكة التي لم استطع نحر لحظات الكتابة فيه على مذبح الفرص لم يمكناني من العودة لقراءة كتبها ولايعني هنا انني اهتم بما بعثته الي . فسوف استقطع لحظات من زمني كلما سنحت الفرصة لاتحدث عن جزيئات اخرى من مؤلفاتها - وبنفس العنوان : (قراءة في كتب سهيلة حماد) ان شاء الله -

وقد اشارت في تعقيبها على ماكتبته الى ما التنويه حينما قالت : « وانا في انتظار قراءته لبقية مؤلفاتي كما وعد » وانني مازلت عند وعدي . والواقع ان كتابها « من عمق الروح وصلب الفكر » متعدد الموضوعات ، فاعطاء فكرة عامة عن كل موضوعاته ربما يأتي على شكل تقديم للكتاب وموضوعاته . وذلك من اشق الامور - على نفسي ، لانني لم اعودها قبلاً على تقديم كتاب ، او كاتب ، او كاتبه ولكنني وربما استطعت ان اتناول بعض موضوعات الكتاب تناولاً تحليلياً يبرز الجوانب المشرقة فيه ، كما يرفع الى سطح الواقع الجوانب المعتمة - ان كانت ثمة جوانب معتمة - اذن فموضوع تناول جزىء من الكتاب بالتحليل ، تحت عنوان « قراءة في كتب - » لاينبغي ان يشكل مأخذاً طالما كان العزم معقوداً على المضي في القراءة ان عاجلاً أو آجلاً .

ان الاخت سهيلة قالت انه غاب عني بعض حقائق قرآنية ولغوية ، وتاريخية ، فيما كتبته ، عن جزىء من كتابها الاول ، وقد استدلت بآيات قرآنية ان اليهود يؤمنون ، منها ثلاث آيات احداها من سورة المائدة آية ٦٩ : (ان الذين آمنوا ، والذين هادوا والصابئين والنصارى والمجوس والذين اشركوا ان الله يفصل بينهم يوم القيامة ان الله على كل شيء شهيد » والثالثة من سورة البقرة آية ٦٢ : (ان الذين آمنوا والذين هادوا والنصارى والصابئين من آمن بالله واليوم الآخر ، وعمل صالحاً فلهم اجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون . واوردت آيتين اخريين من سورة يونس ، وسورة الصف . وهما آيتان جاء في احداهما اعلان فرعون عند الغرق عن ايمانه بما آمنت به بنو اسرائيل وفي الثانية عن ايمان طائفة من بني اسرائيل وكُفر طائفة . وهما آيتان لاتدلان ان بني اسرائيل كلهم مؤمنون ، والاخت سهيلة نفسها اوردت الايتين دون ان تفسير منقول عنهما من كتب التفسير لذلك فانني أحب أن ابرهن لها ان آيه البقرة التي نقلت بعض تفسير عنها من ابن كثير . وآيتي المائدة والحج اللتين تشتركان مع آية البقرة في بعض اوجه الصياغة والنسخ . قد فسرها - الزمخشري في تفسير الكشاف تفسيراً كاملاً يدل على ان اليهود كفرة من الكفار كالصابئين والنصارى والمجوس - اما التفسير الذي نقلته الاخت سهيلة عن ابن كثير ، فانه يدل على ان ايمان اليهود - اي اعتقادهم - ان من يمسك بالتوراة وآمن بسنة موسى فلم يدعها ولم يتبع عيسى كان هالكاً ، بمعنى ان الايمان هنا جاء بمعناه المعجمي - لابمعناه الاصطلاحي الاسلامي ويؤكد ذلك تفسير الزمخشري للآية :

« ان الذين آمنوا » بالسنتهم من غير مواطأة قلوبهم وهم المنافقون « والذين هادوا » والذين تهودوا ، يقال هاد يهود وتهود ، اذا دخل في اليهودية وهو هائد والجمع هود « والنصارى » جمع نصران ، يقال رجل نصران وامرأة نصرانة قال : نصرانة لم تحنف والياء في نصراني للمبالغه كالتي في أحمري لانهم نصروا المسيح « والصابئين » وهو من صبأ اذا خرج من الدين ، وهم قوم عدلوا عن دين اليهودية والنصرانية وعبدوا الملائكة « من آمن » من هؤلاء الكفرة ايماناً خالصاً ودخل في ملة الاسلام دخولاً اصيلاً « وعمل صالحاً فلهم اجرهم » الذي يستوجبونه بايمانهم وعملهم - انتهى (الكشاف ٢٨٥/١)

ما رأي الاخت سهيلة في قول الامام الزمخشري عن هؤلاء الكفرة وفي ماجاء بالآية من قوله تعالى « من آمن بالله واليوم الآخر » بعد ان ذكر اليهود والنصارى والصابئين هل هذه حقيقة ، وهل يسعها انكارها -

وفي سورة المائدة آية تنفي الايمان عن اهل الكتاب وهي قوله تعالى في الآية (٦٥) ولو ان اهل الكتاب آمنوا واتقوا لكفّرنا عنهم سيئاتهم ولأدخلناهم جنات النعيم » اذن اهل الكتاب ليسوا مؤمنين . فكيف تقول سهيلة ان اليهود مؤمنون ، وتعتبر ذلك حقيقة قرآنية .

ودلائل قرآنية أخرى تنفي الايمان عن اليهود والنصارى في آيتين اثنتين هما الآية السابعة والثامنة والستون من سورة آل عمران :

« ما كان ابراهيم يهودياً ولانصرانياً ولكن كان حنيفاً مسلماً وما كان من المشركين ان أولى الناس بابراهيم للذين اتبعوه وهذا النبي والذين آمنوا والله ولي المؤمنين » .

اليهود والنصارى ليسوا من الذين لهم الاولوية بابراهيم عليه وعلى نبينا افضل الصلاة والتسليم بل اولى الناس به محمد صلى الله عليه وسلم والمؤمنون - اذن اليهود والنصارى ليسوا مؤمنين .

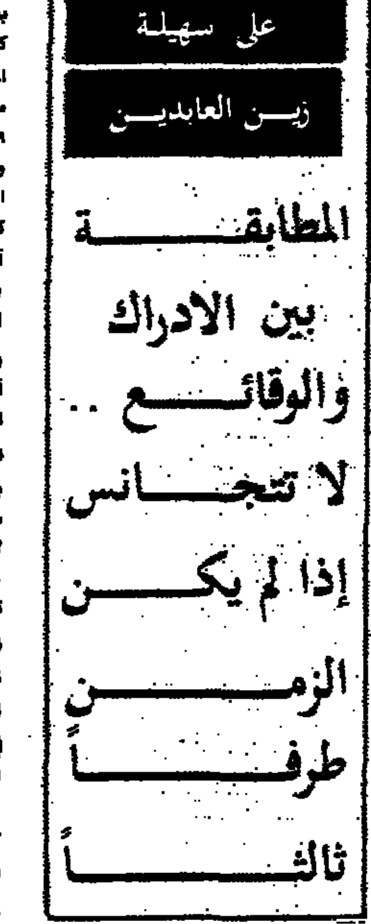
هذه حقائق قرآنية يجب علينا نحن المؤمنين ان نؤمن بها وان لانغيب عن وعينا الايماني . وكيف لنا ان نقول عن اليهود انهم مؤمنون - بالمعنى القرآني للأيمان - وهم ان صدق فرويد قتلوا موسى . وما الذي يدفع فرويد الى هذا القول وهو اليهودي المتعصب لقوميته اليهودية « انظر فرويد في موسى والتوحيد ص « ١٠٥ » والمؤرخ السعودي الراحل السيد امين مدني رحمه الله في كتابه التاريخ العربي ومصادره ص ٩٩ » .

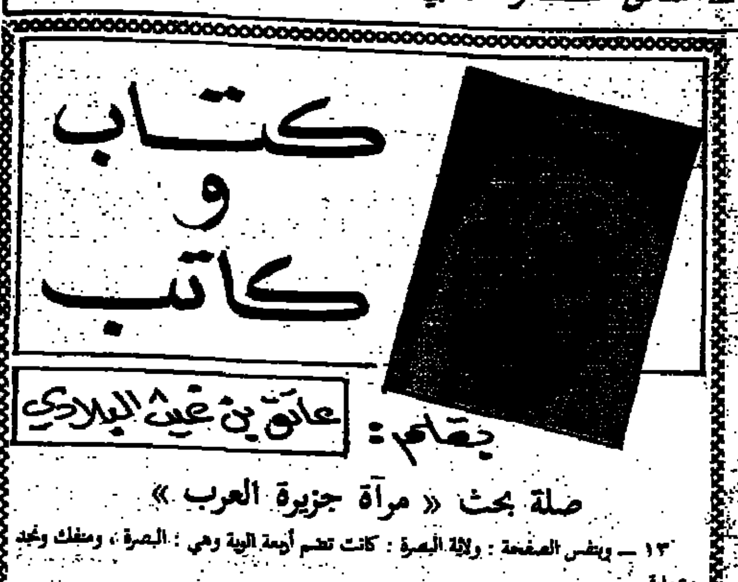
ان المطابقة بين الادراك والوقائع لاتتجانس اذا لم يكن الزمن طرفا ثالثا . والا كانت المطابقة فرضا باطلا . فالاحداث والوقائع مقيدة بلحظات طائفة تسبقها لحظات ، وتليها لحظات . ففي ايمان طائفة من بني اسرائيل وكفران طائفة لحظة زمنية لابد وان تراعى في مطابقة الادراك والواقعة . وكذلك في اعلان فرعون حينما اشرف على الغرق عن ايمانه بما آمنت به بنو اسرائيل لحظة زمنية لم تراع حين مطابقة ادراك القضية بالواقعة من قبل الاخت سهيلة فكان ان حدث ذلك الشرخ بين المطابقة والواقعة في تولداتها وعوامل متعود وقوعه عند كثير من الباحثين والكاتبين بل المفكرين ايضا .

ان ما يبهج الاحساس الادبي في ذات امثالي المسلطون رؤيتهم الى انجازات الجيل الطليعي من الادباء والاديبات هو ايجابيته الادبية ونزوعه الى تعليل تنظيراته الفكرية دونما انزياح عن مفاهيمنا التراثية وهذه الايجابية لاتنشط الا في ارادة راكضة خلف حقائق المعرفة من غير كلل ولا ملل . وهي تدعوني الى ارتقاب مكان بارز للاخت سهيلة زين العابدين حماد في ساحتنا الادبية

ان محدودية الحيز المخصص لموضوعي الاسبوعي . في ندوة الثقافة والادب يرغمني على ارجاء التعقيب على ما أسمته السيدة سهيلة : « حقائق لغوية وحقائق تاريخية » الى فرصة اخرى ارجوا الله ان يتيحها لي .

وللسيدة سهيلة حماد تحياتي وشكري مع دعواتي الى الله ان يجعل الحق والصواب هدفنا في كل اقوالنا وافعالنا .





بقلم: عاتق بن غيث البلادي

صلة بحث « مرآة جزيرة العرب »

١٣ ــ وبنفس الصفحة : ولاية البصرة : كانت تضم أربعة الوية وهي : البصرة ، ومنفك ونجد وعمارة .

قلت : لعله يقصد بنجد الصحراء الواقعة شمال وشمال شرق القصيم بما فيها من قبائل ، او يقصد مدة قصيرة ابعث فيها حائل وبعض القصيم ، اما نجد بمعناها الاشمل لم تتبع البصرة في اي زمن .

وقوله : منتفك . صوابه (المنتفك) وهي قبيلة يرجع نسبها الى هوازن .. فهم بنو المنتفك . ابن عامر بن عقيل بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعه .

وديار بني المنتفق على الشاطىء الغربي لنهر الفرات بين البصرة والكوفة ولازالت هناك الى يومنا هذا .. وكانت ذات خطر قبل العهد الهاشمي في العراق وكان لشيخها كلمة مسموعة ووزن في سياسة البلد اما قوله : عمارة ، فصوابه مدينة العمارة احدى المدن العراقية الهامة قرب الحدود الايرانية وتقع على نهر دجلة في مسيره بين البصرة والكوت « ميسان قديما » .

١٤ ــ ص ٢٩ : ولاية بيروت وكانت تضم اربعة الوية هي : بيروت وعكا وطرابلس واللاذقية حيث نعود قليلا الى الوراء ص ٢٢ حيث نجد : امالة طرابلس الشام : وتنقسم الى ٥ الوية وتضم ٦٣ زعامة و ٥٧١ تيمارا والجند المفروض ١٤٠٠ جندي فأي النصين نأخذ .

١٥ ــ ص ٢٦ : ولاية طرابلس الغرب : كانت تشمل خمسة الوية هي : طرابلس الغرب ، والجبل الغربي ، وحمص ، وفزان ، والغات .

وفي هذا :

أ ــ لا تعرف مدينة في ليبيا باسم حمص ، ولعله تحريف او وهم من الكاتب .

ب ــ الغات : صوابها اسمها «غات» بلا أل ، والاسماء عند العرب سماعية متوارثة ، ولازالت غات من اهم مقاطعات ليبيا ، وتقع في الجنوب الغربي على الحدود مع الجزائر .

جـ ــ فزان : يظهر من موقعها انه اقرب قاعدة اليها بني غازي .

١٦ ــ بنفس الصفحة : الزور : متصرفية مستقلة ، تضم اربعة اقضية هي : رأس العين ، عشارة ، البوكال ، وعربان .

وفي هذا :

أ ــ دير الزور وليس الزور : مدينة سورية تقع على نهر الفرات شرق مدينة حماة ، بها جالية سعودية الاصل تكون نسبة كبيرة من سكانها .

ب ــ عربان : ليس اسم مكان انما يقصد القبايل .

١٧ ــ ص ٣٠ : المؤلف هو ايوب صبري باشا ، ولد بمساليا التابعة لبني شهر ، وتوفي باستانبول سنة ١٨٩٠م .

وفي هنا :

أي بني شهر هذه التي توجد فيها ملحة او قرية اسمها تساليا ؟

١٨ ــ ص ٣١ : وشروط الاستفادة من مرعى الغير ايام القحط .

وأقول : اللغويون لا يجيزون ادخال ال على كلمة (غير) فيقولون الشيء غير المقبول بدل : الشيء الغير مقبول ، كما هو شائع اليوم في صحافتنا .

١٩ ــ ص ٣٥ : تنقسم اقوام العرب الى اربع طبقات : العرب البائدة ، والعرب العاربة ، والعرب المستعربة ، والعرب «المستعجمة» !

ولا ادري من اين اتى المؤلف بالعرب المستعجمة ؟ وكنت اظنها تحريفاً او سبق قلم غير انه كررها كثيراً .

والنسابون يقسمون العرب هكذا :

أ ــ من حيث البقاء : عرب بائدة وعرب باقية .

ب ــ من حيث الاصل : عرب عاربة وعرب مستعربة .

ولم اجد فيما بين يدي من المراجع «العرب المستعجمة» فهو وهم بلاشك من المؤلف لراد ان يقول : المستعربة فقال المستعجمة .

٢٠ ــ وفي نفس الصفحة : ب ــ آلود واخوه لوج بني سام بن نوح .

والمعروف ان يقال : ابني سام ولسام غيرهما : أشور ، وعيلام ، وارفخشد . على مارواه النسابون .

٢١ ــ ص ٣٦ : يعدد ابناء عمليق ، فيقول : ازرق ، وظفار ولف وبديل وواحل وهزاز وارقم وجاسم .

واقول : فيما تقدم : ازرق : صوابه الازرق معرف ، ظفار : اورد النسابون (ظفار) وكذا جاء في سبائك الذهب ارقم : صوابه الأرقم جاسم : يورد بعض النسابين (جاثم) بالثاء .

٢٢ ــ بنفس الصفحة : سكنت الطائفة التي تنسب الى ارقم بن عمليق في الاراضي الواقعة عند «تيماء» بالحجاز .

قلت : لعل هذا اول مقامهم ، اما مابعد ذلك فقد حكموا الى حلب ، ودخل اقوام منهم ايض الروم وجاءت تيماء في الترجمة مقصورة . وصوابها «تيماء» بالمد .

٢٣ ــ ص ٣٧ : حضرموت بن قحطان : عينه اخوه يعرب والياً على جبال شحر .

قلت : شحر صوابه : الشحر : مقاطعة كبيرة من حضرموت .

٢٤ ــ ص ٣٨ : تنتهي طبقة العرب العاربة الى قحطان بن عابر بن شالخ .. إلخ قلت : شالخ : بالخاء المهملة ، صوابه شالخ بالخاء المعجمة .

٢٥ ــ ص ٣٨ : ذكر المؤلف أولاد سبأ فقال : (حمير وكهلان وزيدان وأشعر وعاملة) .

وفي هذا :

أ ــ لم أر من ذكر زيدان من ابناء سبأ ، وماكانت العرب تسميه انما هناك زيد بن كهلان بن سبأ ، وزيد بن حمير بن سبأ ، فلعل المؤلف قرأ لاحدهم : في ابناء سبأ زيدان اى زيد وزيد ، فوجده اسماً واحداً .

ب ــ الاشعر هو نبت بن ادد بن زيد ، وكهلان من جدود بينهما خمسة على ماعد صاحب جمهرة انساب العرب ، فهو اذاً ليس ابن سبأ .

وكان من بني الاشعر ابو موسى الاشعري الصحابي رضي الله عنه ، وكانت ديارهم تهامة اليمن .

٢٦ ــ ص ٣٩ : يذكر المؤلف جرهم . ثم يقول : وزوجوا اسماعيل (عليه السلام) احدى بناتهم ، فاصبح صهراً لهم ، وترك اللغة العبرية التي كانت قاصرة عليه ، واختلط باحفاد بني الجراهمة وعودوه الحديث باللغة العربية .. الخ .

وفي هذا :

أ ــ كل مصادر التاريخ تشير الى ان جرهم نزلت ارض مكة واسماعيل لايزال وليداً في حجر امه ، وانه نشأ في جرهم منذ نعومة أظفاره ، ولذا فمن المستبعد ان تكون له لغة غير العربية .

ب ــ كان ابوه كلدانياً وكانت امه مصرية تتحدث القبطية بلاشك ، فاذا كانت له لغة خاصة فلابد ان تكون لغة امه بالدرجة الاولى لترعرعه في حجرها بعيداً عن ابيه .

جـ ــ العبرانية ماكانت لغة ابراهيم ولا اسماعيل بل لغة اليهود ، وماكان اسماعيل يهودياً .

د ــ قوله : بني الجراهمة : اسم القبيلة جرهم ، وكلمة الجراهمة سمعها من العامة ، والعامة تقول : حروب : للعدد من حرب ، وهذلان : للعدد من هذيل ، وعنوز للعدد من عنزة وهي جموع عامية .

٢٧ ــ ص ٤٠ : والحديث عن اسماعيل : انجب اثني عشر ولداً من البنت الجرهمية فهل ينبغي ان يقال لأم اثني عشر ولداً بنت ؟!

٢٨ ــ بنفس الصفحة : ماصحاه ان ابناء الجرهمية تفرع منهم قبائل عدنان وقحطان والحقيقة ان القول بأن القحطانية اسماعيلية قول ضعيف عند الاقدمين ، فاذا كان ضعيفاً عند الاقدمين وهم الاقرب الى ماسبقهم من اعصر فانه يكون اضعف عند المتأخرين .

٢٩ ــ يذكر لنا من اسماهم بالعرب المستعجمة والتي تحدثنا عنها فيما سبق فيوضح انهم العرب الذين اختلطوا بالاعاجم بعد فتح الامصار غير العربية .

والحقيقة ان العربي من تكلم العربية بصرف النظر عن نسبه ، ومقابل ذلك فالأعجمي من لا يتحدث العربية وان كان ذا نسب عربي . فان هناك من يدعي النسب العربي حتى من الاوروبيين كفرانكو رئيس اسبانيا السابق ، ونجد بعض الاثبات في ايران العجمي يدعي النسب الموسوي ، ونحن لا نشكك في نسب احد فالناس مأمنين على انسابهم ، ولكن نقرر واقعاً ان من يتكلم غير لغة العرب فهو اعجمي .

٣٠ ــ ص ٤٣ : وكانت عربان لخم تعبد نجم المشتري ، وعبدت قبيلة ربيعة وقبيلة غسان النصرانية وبقيت قريش على الزندقة .

وفي هذا :

أ ــ كلمة عربان اشتقها معاصروا المؤلف ، ولم تكن مسموعة في الجاهلية وصدر الاسلام ، انما يقال : قبيلة كذا ، وقبيلة كذا العرب قبائل والعجم شعوب

ب ــ تنصر بعض ربيعة ولم تتنصر كلها ، ولكن لا يقال عبدت النصرانية ، لأن النصرانية ملة لا معبود .

جـ ــ قريش كانت وثنية ، أما الزندقة فهي من حوادث العهد العباسي ، والزنادقة كالمنافقين يؤمنون ظاهراً ويكفرون باطناً ، وماكانت قريش تخفي قط عبادتها اصنامها للبحث صلة

رئيس اتحاد الادباء والكتاب .. الشاعر العراقي ذا النون الاطرقجي .. يتحدث للملحق :

الاتحاد قاعدة انطلاق ثقافي جديدة

يَحمِلُ عبئاً .. وَمَسئوليةَ إرث!!


● عبد الله الفيصل ●

في محاولة من ملحق الندوة الادبي — لاطلاع القارىء والمتابع على نوافذ الادب وشرفاته وتزويده بالروافد للعبّ من مصادرها • والنهل من ينابيعها الثّرة من النفوس • المعطاءة ذات القلوب النابضة بالحركة والحياة المتدفقة شعرا يخاطب المشاعر ويلامس العواطف والاحاسيس سعينا لاجراء لقاءات وفتح محاورات في اوجه ونواحى الثقافة والادب — على ان تشمل محاولاتنا تلك شعراء من الوطن العربى • وان لا تقتصر على الشعراء المحليين لدينا • وذلك لتنويع الملامح ولاعطاء فرصة أكبر لمدّ جسور المعرفة فلقد التقينا بالشاعر الكويتى د / عبد الله العتيبى والشاعر الاردنى عبد الفتاح الكواملة — واليوم نستضيف شاعرا آخر من قطر عربى عزيز على نفوسنا — من ارض النضال — من العراق — في حواره او في حوار ملحق الندوة الادبي معه — !!


● ذنون الاطرقجي ●



نتابع باهتمام .. قصائد الأمير عبدالله الفيصل .. كشاعر عذب!

○ في القطار .. فقدت ديواني الثاني .. وأنا في طريقي لإجازته!

○ نشاط ثقافي وبحثي متقدم جداً .. لجامعات المملكة

○ المحور الأساسي .. هو قدرة الصورة على توصيل تجربة الشاعر

الشاعر ذنون الاطرقجي رئيس اتحاد الادباء والكتاب بالعراق فرع الموصل — مدير اعداد وتدريب المعلمين « حول الحركة الشعرية في المملكة والخليج العربي — »

● التقت (الندوة) مع الاستاذ الشاعر ذنون الاطرقجي الشاعر والاديب والباحث في الدراسات الشعرية والادبية وبالاخص ملامح الحركة الشعرية في العراق والوطن العربى — بدأناه :

● الحديث حول الاعمال الادبية والشعرية له فقال :

ـ الديوان الاول كان (الترجل عن صهوة البراق) صدر عن وزارة الثقافة والاعلام عام ١٩٧٥ والثاني (البحر) الصادر عن المركز الثقافي لجامعة الموصل عام ١٩٧٧

وهناك ديوانين غير منشورين قبل الترجل فالديوان الاول مخطوط لدى بسبب تحول فكرى عميق لدى يمثل فترة الصبا والشباب وكان أحد الناشرين الكويتيين يريد نشره وكتبت صفحاته الاخيرة وبعد ان انتهيت شعرت اننى لا أرغب نشره

وذلك سنة ١٩٦٢ وبعنوان (أول الطريق) تجربة خاصة ذات بعد دينى وكلها دينية تقريبا وأغلبها دارت بهذا الطابع عدا بعض القصائد التى تمثل الشباب عن المكتبة الاسلامية في الكويت

والثاني يمثل مرحلة القلق والتحول الفكرى والبحث ما كنت اظنه حقيقة وأخذت مسودته ومبيضته في القطار فقدت منى وانا في طريقى لوزارة الاعلام وانا في حوار مع صديقى الذى يمثل المرحلة الفكرية فبحثت عنه فلم أجده فقد منى نهائيا هذا الديوان الذى يمثل ايضا بدايات التحول في الشكل أى اننى اكتب بالطريقة العمودية فوجدتها اضيق من ان تتسع لتحولى الفكرى فوجدت نفسى اتجه عفويا الى الشكل الحر

والثالث وهو الاول صدورا (الذى هو) الترجل عن صهوة الجواد

والثاني المنشور وهو الرابع (البحر) فقد عشت في الجزائر اربعة سنوات على البحر في مدينة اسمها (عنابه) فقد تجسد البحر في هذا الديوان بوجهين الاول كان البحر الطبيعى والحياة المتفتحة التى تغاير حياتى في مدينتى البرية الداخلية الموصل والوجه الثانى (للبحر) هو مثال لكل تشويه وتواقص الواقع العربى

ـ أما الشكل فلربما وجد قارىء او ناقد ان تطورى الشكلى كان متساويا تماما مع تطورى المضمون لغة وصورة ورمزا —

ولد ابيح لنفسى ايضا بأن ديوان البحر الذى صدر خطأ باسم (ارتسامات اولى لوجه البحر) ولربما شكل علاقة متواضعة ولكنها متميزة على طريق تطور الشعر العراقى الحديث وتطوره

تطور الشعر العراقى

● وماذا عن دراستكم الشعر العراقى الحديث وتطوره ؟

ـ هذه دراسة عنت بفترة في تاريخ تطور الشعر العراقى الحديث والامة العربية

● ولماذا هذه الفترة بالذات ؟

ـ لان هناك ٣ اجيال شعرية عراقية زمنا وفنا اضطررت في سبيل ان اجد خط التطور الحقيقى في الشعر العراقى ان ادرسها جميعا ممن كتب بالطريقة العمودية كالجواهرى

وصحبه تحت هذا السقف الزمنى ومن كتب بطريقة الشعر الحر كالسياب والبياتى وبلند الحيدرى

ومن تابعهم من زملائهم كـ سعدى يوسف وشاذل طاقه وأخرين — ومن أتى بعدهم من الشباب الذين تابعوا المسيرة والعطاء الشعرى ودعوا بجيل الستينات كـ سامى مهدى وفوزى كريم وخالد على مصطفى وغيرهم

وقد توصلت من خلال الدراسة المضمونية والفنية الى ان اللغة الشعرية مفردات وتراكيب تشكلت من مصادر مختلفة اهمها التراث العربى والاسطورى والحضارى القديم ومن مصادر الحياة والثقافة المعاصرتين ولغة الاعلام والنقد السياسى كما رأيت ان البناء مركب وبسيط شائع في الاجيال الثلاثة لكن الرواد وجيل الستينات كانوا أكثر تجريبا

وان العبرة في التطابق بين طبيعة التجربة واساليب وانماط بنائها كما ان المحور الاساسى لدراستى الشعرية كان قدرة الصورة على الوفاء بنقل وتوصيل تجربة الشاعر والتطابق بين الصور الجزئية والكلية من جهة وبين طبيعة التجربة الشعرية من جهة ثانية فوجدت ان عددا من الشعراء في الاجيال الثلاثة

ولا سيما الرواد والستينيين قد افلحوا احيانا في ذلك كما وقعوا في احيان أخرى فجاءت صورهم الشعرية تقليدية

كما ان عددا منهم قد لجأ الى الرمز الشفاف والعميق لشيع الصورة والعمل الشعرى اجمالا عمقا اضافيا وقدرة اكثر على التاثير وأمل ان تكون هذه الدراسة الطويلة التى عنيت بالافق الشعرى العراقى الواسع قد استطاعت عبر الانتقاء والاختيار والدرس النقدى التقويمى ان تعطى الملامح الاساسية للوجه الشعرى العراقى الحديث منذ نهاية الخمسينات الى اواسط السبعينات وهى دراستى لنيل الماجستير والتى كانت (الشعر العراقى الحديث حزيران ٦٧ ـ تشرين الاول ١٩٧٣) وتناولت التفاعل ما بين الشعر العراقى والنماذج الشعرية العربية والاجنبية — الشائعة والمؤثرة في الساحة الشعرية

ملامح الشعر العراقى

● ومشاريعك الادبية القادمة ؟

ـ اعمل اولا على استكمال اللوحة الشعرية من الشعر العراقى من حيث توقفت الى الان أى من ١٩٧٣ الى ١٩٨٥

تحت عنوان (ملامح الشعر العراقى) والثانى دراسة عن شعر الحرب وشعر المعركة ومحاولة تلمس شخصية قصيدة المعركة قيما وتشكيلا —

ومشاريع متعددة كثيرة هل سأتمكن من اكمالها ومنها دراسة عن شعراء بأعيانهم كالبياتى وحسب الشيخ جعفر وآخرين عبر محاور الزمن والموت والمدنية والحب والثورة

أدب الموصل

● والشعر في الموصل ماذا عنه ؟

ـ ليس هناك ظاهرة متميزة كثيرا وهو وضع ادبى واحد على خصوصيات لطائفة من الشعراء او ادباء من هنا وهناك

جهود الفرع

● أنت رئيس فرع الاتحاد والادباء والكتاب في العراق بالموصل ما نشاط الفرع وحدانه ؟

ـ الفرع جديد بدأ نشاطه قبل اشهر وتميز بتنوع النشاطات الثقافية والادبية وتميزها النوعى عبر محاور الثقافة الكثيرة والتركيز على الملامح الابداعية في الادب والفن ساهم في هذه النشاطات ادباء وشعراء مبدعون ومختصون جامعيون وغير جامعيين ونطمح الى ان يكون الاتحاد مرتكز او قاعدة انطلاق ثقافي جديد في المحافظة وفي العراق لا سيما انه يحمل عبء ومسؤولية ارث ثقافي تتميز به هذه المدينة (الموصل)

أجرى الحوار

سامي عاشور

الادب والثقافة بالسعودية والخليج

● وكيف ترى الحركة الادبية والشعرية في المملكة العربية السعودية والخليج العربى ؟

ـ الحركة الشعرية التى لفتت انتباهنا منذ الستينات هى الحركة الشعرية في البحرين وفي الخليج والمملكة ونتابع باهتمام قصائد صاحب السمو الشاعر عبد الله الفيصل كشاعر غنائى عذب عبر دواوينه ومن منشورات كتب ومجلات وصحف المملكة الشقيقة —

وهناك نشاط ثقافي وبحثى متقدم جدا على صعيد جامعات المملكة أمل ان يكون ما يوازيه على صعيد النشاط الابداعى الشعرى والادبى ولكن اطلاعنا على هذا النشاط الابداعى في العراق لا يزال قليلا حيث يصلنا القليل منه

سأعمل وفق اهتماماتى

● وماذا عن الموقع الوظيفى الذى تشغله او تقوم به حاليا ؟

ـ اشغل حاليا مدير اعداد وتدريب المعلمين ولا ادرى هل ساستمر في هذا العمل ام انتقل الى الجامعة قريبا لان عمل الجامعة اقرب الى اهتماماتى ومسؤولياتى الثقافية —

قاموس الملحق الأدبي

أعداد : تميم الحكيم

× الألف :

أبو دلامة : شاعر مطبوع من أهل الظرف والدعابة أسود اللون كان أبوه عبدا لرجل من بني أسد وأعتقه .. نشأ فى الكوفة واتصل بالخلفاء من بني العباس ، فكانوا يستلطفونه ويغدقون عليه صلاتهم ، وله فى بعضهم مدائح .. توفى عام (١٦١) هـ

× الباء :

البلاغة : معرفة الفصل من الوصل .

(الفارسي)

× التاء :

توركواتـــــو تاسو (١٥٤٤ ــ ١٥٩٥) : كبير شعراء إيطاليا فى أواخر عصر النهضة .. ومن أشهر آثاره ملحمة (رينالدو) التى ظهرت عام (١٥٦٢) م .

× الثاء :

الثقافة : النموذج المثالي للقيم الروحية والاخلاقية والدينية فى المجتمع .

(الرومانطقيون الألمان)

× الجيم :

الجريدة السينمائية : فيلم يسجل أهم الأحداث والأخبار التى تجري أيام الأسبوع وتشغل الرأى العام .

× الحاء :

الحضارة : مظاهر الرقي العلمي والأدبي والاجتماعي فى الحضر .

(المعجم الوسيط)

× الخاء :

خالدة بنت هاشم : شاعرة قرشية من الحكيمات فى الجاهلية .. كانت تسمى (قبة الديباج) .. وقد عرف لها رثاء فى أبيها .

× الدال :

دواء الشاعر : التنفيس عن مكنون لواعجه .

× الذال : د . محمد الحارثي

الذماري : هو أحمد بن محمد الذماري ، عارف بالأدب ، من أهل (ذمار) .. له (تاريخ) ترجم به علماء عصره من أهل ذمار وصنعاء .

× الراء :

الرمي : موت طائر .. وقد يخطيء وقد يصيب .

(عمرو بن معد يكرب)

× الزاى :

زورباران (١٥٩٨ ــ ١٦٦٤) : رسام اسباني عني بتصوير الموضوعات الدينية .

× السين :

السف : ظل الموت .

× الشين : (قول عربي قديم)

شوقي أمير الشعراء لماذا ؟ : كتيب من سلسلة (كتابك) التى تصدرها (دار المعارف المصرية) .. وهو عبارة عن قراءة بقلم (فتحي سعيد) تقع في (٥٦) صفحة ، من القطع الصغير ، تعرّض من خلالها لجوانب من حياة الشاعر (أحمد شوقي) وشعره وبعض معاصريه .

× الصاد :

الصديق : هو امرؤ نستطيع دائما أن نعتمد عليه لكي يعتمد علينا

(فرنسوى بيبيه)

× الضاد :

ضرب أخماسا لأسداد : مثل عربي يضرب لمن يحسب حساب الامور . ويتردد فى الاهتداء الى الصواب .

× الطاء :

طريق الشاعر : المعاناة والصدق والالتزام .

(محمد أحمد الحساني)

× الظاء :

ظافر الحداد : شاعر من اهل الاسكندرية . عاش بين القرنين الخامس والسادس الهجريين . وكان حدادا .. له ديوان شعر تغلب عليه الجودة .

× العين :

العامية : أسوأ نتائج الأمية .

(تعريف معاصر)

× الغين :

الغابة : مجموعة شعرية للشاعر اليمني (حسن الشرفي)

× الفاء :

الفقير : هو الذي لا يعرف كيف يكتفي بما يملك .

أوجين مارو (١٨٩٥) م

× القاف :

قطب : هو القاص السعودى (محمد علي قطب) ، ولد بمكة المكرمة سنة (١٣٤٦ هـ / ١٩٢٧ م) . وتلقى دراسته فى مدرسة (الفلاح) . وعمل مدرسا . ومترجما . وموظفا .. له قصص قصيرة نشر معظمها فى الصحف المحلية .

× الكاف :

الكفر : البطر بالنعمة ، واليأس من الرحمة .

(الحجاج)

× اللام :

ليل الغرباء : من المجموعات القصصية الأولى للأديبة (غادة السمان) .. وهى صادرة في بيروت .

× الميم :

المؤمن : من أمنه الناس على أموالهم وأنفسهم .

(حديث شريف)

× النون :

نافذة على الحائط المهدوم : كتاب من تأليف (هند صالح باغفار) .. وهو على شكل المذكرات والرسائل الأدبية الذاتية .

× الهاء :

الهِزَبْرُ : الصلب الرأي الداهية الجرئ .

(المعجم الوسيط)

× الواو :

الوهم والحقيقة : مجموعة قصصية كتبها (محمد أبوالمعاطي أبوالنجا) . وفى المجموعة اهتمام بالفارق الجوهرى بين الوهم والحقيقة حتى لنجد بطل الوهم والحقيقة اكثر انشغالا بقضايا ميتافيزيقية . وينطوي على نفسه . وكلما حاول اللحاق بالحقيقة والتمكن منها فرت منه ، وأفلتت من أصابعه كالشعاع ، ويظل فى حيرته حتى يقترب من حافة الجنون .

× الياء :

يكسب القراء : من يهتم بقضاياهم ، ويعالج همومهم .


○ محمد الخارقي ○ ○ محمد الحسالي ○

حب وكبرياء..

حبيبى شقيتُ بحُبٍّ سقيمْ ... وأدميتُ قلبى وحظٌّ عظيمْ
أمنك تهان حياة الكريمْ ... ويبقى يئنُّ بحزنٍ مقيمْ ؟؟
على أي شيءٍ تهين الأباة ...!!

شكيتُ إلى الدهرِ حب المنى ... ولم أبتغ روضة من هنا
فقد آلمتنى زهور الدُّنا ... وضاع المُحِبُّ وباح الضنى
كذا أنتَ يوماً تحطُّ الجباهْ ...!!

حبيبى لك القلب ملك اليدينْ ... ومن حبنا قد عرفت اليقينْ
ونحن أباة أسود العرينْ ... نسير إلى الدرب رغم الكمينْ
ولا نبتغ دوحة من عداهْ ...!!

أتزرع فى القلب بيد الشَّقاءْ ... وأنت حبيبى وأنت الرجاءْ ؟؟
أتوهى خيوط النوى واللقاءْ ... وتبقى الجراح لنا فى أرتقاءْ ؟؟
حرامٌ على القلب خِلٌّ رماهْ ...!!

جرحتَ الفؤاد فأنَّتْ جراحْ ... وسالت دموعى وطال النواحْ
أهنتَ النسور وَقُصّ الجناحْ ... وآب الكئيب بغير الفلاحْ ...!!
كتابى من الحب حظِّي طواهْ ...!!

أتقسو عليَّ وترمى النِّبالْ ... وتسخر من شقوتى والنِّضالْ ؟؟
وتهزأ من حوزتى للمحالْ ... وأنى الثريَّا وأنى الدِّحالْ
وإنى كبحرٍ عميق مداهْ ...!!

ألا تفتكر حبنا كيف صارْ ... ضعيف النوى مستخفُّ الجوارْ ؟؟
وقد كان قبلا منار المنارْ ... وفى قلبكم كان نوراً ونارْ
أيُقتلُ فى ليلةٍ من طغاهْ ...؟؟

شعر دكتور: ضيف الله هلال العتيبي

أيا روضتي أين منك الوفاءْ ... لقلبٍ يصيح به كل داءْ ؟؟
كذا أصبحتْ روضتي من فناءْ ... ولا من يجيب لصوتِ النِّداءْ
أجيبى لقلبى على ما يراه ...!!

فأنتِ حياتى وكانت عَدَمْ ... فلمي إليَّ فقلبى أَلَمْ
ولا تقتلينى حياتى سَقَمْ ... فحظِّى كئيبٌ ودربى رِدَمْ
وسيرى على نغمة من خطاه ...!!

فأنت التى قد بنيتِ الحصونْ ... وضِمْتِ الزمانَ ووهم الظنونْ
وأعطيتنى دوحة من فتونْ ... يسير بها الركب والمدلجونْ
هَدَمْتِ الحصون وأين البناهْ ؟؟

أنا من دمٍ كله كبرياءْ ... ودربى إذا سرتُ يوماً ضياءْ ...!!
فلا أبتغى عودة للِّقاءْ ... فبعداً يهان الهوى والإباء ؟؟
وثق أننى من قلوبِ عتاهْ ؟؟

ستبقى وحيداً تعض النَّدمْ ... وتهفو الى روضة من رِقَمْ
وتبكى الزمانَ وتبكى الأَلَمْ ... وتلقى الضياع وتلقى النِّقَمْ
وتبقى بِسَجْنٍ كئيبٍ مداهْ ..!!

سأهفو الى روضة من حياةْ ... وأعط الزمان غناء الرُّعاةْ
ولا أبتغى منك حباً وجاهْ ... وأنت قتلت الهوى فى ضحاةْ
تحط الطماح وتوهى الجباهْ ..!!

فذقْ دوحة كلها من سمومْ ... وَصِلْ فى الحياة كثير الهمومْ
وذقْ دمعة من فؤادٍ ظلومْ ... فلا أن يرى حبه أو يرومْ
سيبقى على غيِّهِ فى دجاه ...!!

الترجمة
ودورها في اثراء الفكر

بقلم: منصور صالح قبوري

اصبح العالم في العصر الحديث مدينة واحدة كبيرة بحكم التقدم التكنولوجي الهائل على مستوى الاتصالات بين الدول والشعوب والأفراد ، حتى اصبحت الحواجز الجغرافية ، حواجز وهمية لا توجد الا على الخارطة فقط وكل مجتمع من المجتمعات الحديثة ، لا يستطيع العيش ، بعيداً عن حضارة العصر ، فهو يتأثر بها شاء أم أبى لقد ولى عصر المجتمعات المغلقة الى غير رجعة .

والشعوب التى تريد ان تعيش بعيداً ، عن حضارة العصر الحديث ، وتغلق ابوابها امام السيل الجارف ، من المعلومات التى تتدفق عليها من جميع النواحي ، شعوب واهمة ، تحكم على نفسها بالموت والاضمحلال .

والشعوب والأمم الناهضة ، تجد نفسها اسيرة ثقافات ومفاهيم ، عاشت عليها مئات السنين ، ان لم تكن آلافها هذه الشعوب التى تريد ان تجدد حياتها وثقافاتها لتعيش العصر على شتى المستويات العلمية والثقافية ، وتأخذ مكانتها الجديرة بها ، مع الأمم التى سبقتها بأشواط فسيحة في مضمار الحضارة والتقدم والرقي ، ليس أمام هذه الشعوب ، سوى طريق واحدة ، وهو تعلم ماعند الأمم المتقدمة التى سبقتها في مضمار الحضارة والعلم والتقدم التكنولوجي .

ولا نريد بالتعلم ، أن تكون هذه الشعوب نسخة ثانية مزيفة للأمم المتقدمة ، وان تمسخ شخصيتها وتربيها في كيانات بعيدة عنها وهذه الطريق تعلم ماعند الأمم المتقدمة طريق ذى شعبتين .

أ ـ تعلم لغة هذه الأمم المتقدمة والاطلاع على كنوز العلم والمعرفة لديها واكتساب الطرق والمناهج العلمية التى اوصلت هذه الأمم الى المكانة العلمية الراقية .

ب ـ نقل هذه العلوم والآداب والفنون الى اللغة الأم عن طريق الترجمة وانشاء المراكز العلمية المتخصصة وتدريب واخراج مترجمين اكفاء في جميع التخصصات يقوموا بمتابعة كل مايستجد من هذه العلوم ، ونقلها الى اللغة الأم .

والأمة العربية الاسلامية ليست غريبة عن هذا المضمار مضمار الترجمة فلها قدم راسخة منذ الفتح عندما ترجم المسلمون وهم في عز قوتهم وانتشارهم الى اللغة العربية كنوز العلم الموجودة في عصرهم لدى الأمم السابقة ، فقد نقل المترجمون المسلمون الى اللغة العربية علوم اليونان والفرس والهنود ، وقاموا بهضم هذه العلوم ونقلها احسن مايكون النقل وميز علماء المسلمون بين غثها وسمينها وتركوا مالا حاجة لهم به وادخلوا مابينهم قوة على قوتهم .

ثم حدث ان فقدت الأمة الاسلامية حيويتها ونشاطها لاسباب عديدة لا تدخل تحت الحصر والتعداد نامت فيها الأمة الاسلامية وابتعدت عن مجالات التقدم والرقي حتى مشارف العصر الحديث عندما افاقت الأمة العربية والاسلامية اثر الاحتكاك بحضارة الغرب الآخذة في التوسع والانتشار في هذا الوقت كان الاستعمار الغربي قد احكم قبضته على معظم بلدان العالم العربي والاسلامي وانشأ المعاهد والمدارس العلمية والتبشيرية لدراسة الشعوب المستعمرة وتزييف ثقافاتها واحكام السيطرة عليها .

وعلى اثر الاحتكاك الثقافي بين الحضارتين الاسلامية والحضارة الغربية بدأت الترجمة تأخذ طريقها الى اللغة العربية ولكن هذه المرة كانت ترجمة المغلوب لفكر الغالب وقد حرص الاستعمار الغربي على حجب العلم ومناهج العلم الصحيحة عن أبناء الامة الاسلامية وتوجيه الترجمة الى مجالات الادب الهابط والفلسفات المنحرفة اما العلوم المادية الطبيعية على شتى انواعها فلا زال العرب والمسلمون عالة على اوربا في هذه العلوم فهم يتعلمونها في معاهد الغرب وجامعاته في حين ان بعض القصص الضعيفة والكتب الفلسفية المنحرفة قد ترجمت اكثر من مرة وفي اكثر من بلد عربي .

ولما كانت الترجمة ذات دور كبير في اثراء الفكر والأدب والعلوم وتصحيح المعلومات والثقافات الزائفة ومعرفة ماعند الأمم والشعوب المتقدمة من فكر وثقافة وعلوم وانظمة متقدمة تساعد على دفع عجلة الحياة للتقدم والرقي الخ .. وجب ان تعطى الاهتمام الجاد من الشعوب التى تريد اختصار الزمن ومسايرة ركب الحضارة والتقدم .

لذا يجب عدم الاستخفاف بدور الترجمة او الاقلال من شأنها وحبذا لو انشئت دور للترجمة على مستوى العالم العربي تكون مهمتها نقل كنوز العلم والمعرفة الى اللغة العربية بدل الجهود الفردية المتقطعة التى لا يحكمها نظام او هدف .

ونحن في المملكة العربية السعودية احوج ماتكون الى الترجمة للاطلاع على الثقافات والعلوم عند الأمم المتقدمة والفرد السعودي يتطلع الى اليوم الذى يجد فيه الكتاب الجيد المترجم لمسايرة العصر واكتساب الخبرة والتزود بالعلوم العصرية في شتى المجالات والحقول بدل العيش على فتات التراجم الهزيلة .

وقد خطت مؤسسة عكاظ للترجمة خطوة تستحق عليها الشكر والدعم والتشجيع وقد بدأت اولى تراجمها بترجمة كتاب تاريخ الفكر الغربي منذ عصر النهضة حتى الثلث الاخير من القرن العشرين ويعتبر هذا الكتاب خريطة شاملة للفكر الغربي والعوامل التى انشأت هذا الفكر واتجاهاته المتعددة وازمة هذا الفكر بعد ان حصر نفسه في نطاق الحس والواقع ورفض الأبعاد جميعها وثار على جميع المثل والقيم الانسانية مما جعل الحضارة الحديثة تقع في ازمة خانقة لا تعرف كيفية الخروج منها حضارة تحتضر وتهدد بفناء الجنس البشري عامة .

هموم.. أدبية

بقلم: محمد منصور الشقحاء

منذ زمن غير بعيد تناول كتاب كرام قضية توزيع الكتاب السعودى من خلال عرض الاستاذ محمد سعيد طيب ومعاناة ادارة النشر في مؤسسة تهامة

وتذكرة مشاركة دور النشر المحلية في بعض معارض الكتاب العربى خارج المملكة فكان الكتاب السعودى أغلى سعرا رغم انه يقدم اسماء ادبية محلية مرموقة فكان المردود سالب لعدة عوامل منها عدم معرفة المثقف العربى برموز أدبنا ثانيا السعر المرتفع ثالثا عدم اهتمام دور النشر المحلية بالتوزيع الخارجى وامكانيات السوق العربية .

وتذكرة محاولة دار نزار قبانى الشاعر المعروف التى تقوم بطبع اصداراتها في بيروت للاسواق العربية وطبعة في القاهرة للتوزيع في مصر لتلافي ارتفاع السعر وتكلفة الطباعة

ولدينا دور نشر محلية تطبع في مصر ومع ذلك سعرها غالى لارتفاع تكلفة الشحن فلو تلافينا كل هذه الاشكالات وكان هناك توزيع جيد يبحث عن المثقف العربى بغض النظر عن المؤسسات الحكومية او الخاصة

فسوف نستجاوز هذه الاشكاليات من خلال تركيبه حسابية بسيطة يدعمها الاعلان واستكتاب من يقوم بعرض هذه الاعمال بشكل ملفت للنظر يشد انتباه القارىء والمحاولة في مثل هذه الحالة تثمر خاصة اذا توقفنا عن الكتاب الهدية الذى اصبح بوابتنا للدخول الى عوالم الأخرين ويكون الضحية المؤلف السعودى .

مهام زوجة عاملة!

قصة قصيرة

بقلم: وفاء حسن منور

الساعة الواحدة بعد منتصف الليل وجميع أفراد هذه الأسرة يغطون فى نوم عميق .. كل الغرف كان الظلام والصمت قد شملها .. إلا غرفتان يسكن الظلام إحداهما غير أن هناك صوت شخير مزعج يمزق صمت الليل ويملأ أرجاء (الشقة) بإزعاجه المتواصل .

ليلى ربة للبيت .. ولم لأربعة أولاد .. تحاول التوفيق بين أعمال بيتها .. وبين واجبها كمعلمة رغم كامل الأرهاقات المنصبة على كيانها إلا أنها لا تعترف بها .. فهذا واجب لكى تصحب حياتها السعادة ويلازم الاستقرار دربها .. وحتى تتمكن من أداء رسالتها وجب عليها ان تنجح فى مسؤولياتها المدرسية كان شرطها الوحيد يوم تزوجت ان تقوم بالتدريس .. اتفقا على ذلك .. فلا اهمال ولا تقصير .. وستكون ملتزمة بمهامها كزوجة ومعلمة . وعندما يأتى ذلك اليوم الذى تشعر فيه بعدم قدرتها على العمل فستبادر سريعاً الى الانسحاب من وظيفتها لتقوم بأداء رسالة بيتها لا زالت حتى الان مستيقظة تقوم باعداد وسائل الدروس الجديدة ليوم غد .. تفترش ارضية الغرفة ألواح (الفلين) المتعددة الالوان . وكراسة التحضير تبدوا مفتوحة فمرحلة التطبيق لم تنتهى من تسجيلها كما ان الهدف الديني للدرس لم يتم تدوينه بعد .. عدد من الاكياس الورقية الشفافة تحمل بداخلها انواعا من البقول الجافة كأهم الصادرات الزراعية لبلد عربي .. بطاقات مربعة الشكل ذات ألوان هادئة احداها تحمل سؤالا .. والنصف الاخر منها يحمل الاجابة .

ومن جهاز صغير بجانبها ينبعث صوت خليجي يشدوا بأغنية حالمة الكلمات .. تطرد من جفنيها النعاس وبصوت منخفض تردد كلمات الاغنية لتفيد التذكر . أنامل يدها تصبغ مساحة البحر الابيض المتوسط باللون الأزرق فوق الخارطة .. تكمل ليلى اعمالها المدرسية .. تتوجه الى المطبخ وتحمل قدور طبخها ليوم غدا وتضعها داخل الثلاجة .. تقترب من غرفة النوم .. تتأكد من ان المنبه صالح للعمل .. تلقى بجسدها المنهك فوق السرير يعم الظلام على (الشقة) .. ويواصل زوج ليلى شخيره الذى يحدث شرخاً فى سكون الليل .

« ٢ »

التأخر عن الحضور المبكر الى المدرسة .. يعنى أشياء كثيرة تضايق ليلى .. المعلمة المثالية التى لم تتأخر فى الحضور يوماً واحداً .. المسافة لا تنتهي امتداداتها بسهولة لتصل الى مدرستها ينظر اليها زوجها نظرة تعرف ليلى ماتحويه هذه النظرة من تساؤلات .. تدير وجهها عنه ومن فوق غطاء وجهها تتلثم بالعباءة . ولا تبقى من ملامحها الا عيناها الواسعتان .. هى تدرك مايعنيه وما يشفق عليه ومايتساءل عنه .. تحدث ذاتها .. لم يحن بعد موعد استقالتي .. فلا شعور عندى بإرهاق أو تعب .. لم يحن ياسيدى الوقت لانسحابي من التدريس الذى لأجله تعلمت .

.. اشارات المرور .. تزيد من تأخيرى .. فاليوم الذى نصحوا فيه مبكرين تنام اشارات المرور ..

ألقى بأولادى فى مدارسهم .. ونترك طفلنا الصغير فى رعاية أمي .. جدول الحصص اليوم مزدحم بالدروس الجديدة ماعدا حصة واحدة .. سأستغلها فى ملاحظة كراسات الطالبات .. أمل أن أصل الى المدرسة قبل قفل دفتر الدوام اليومي من قبل الادارة .. فالحصة الاولى لدى درساً جديداً .. للمرة الخامسة اشارة مرور .. توقف مفاجىء .. اندفاع الى الامام .. قهقهة مجاورة ..

ـ أنت السبب فى تأخيرى اليوم .. اوتعجبك ضحكاتك المرتفعة ؟؟ كدت ارتطم بالزجاج لتوقفك المفاجىء هذا ..

ـ انني اعتذر عما بدر من سوء تصرفي .. وأمامك الان خمسة عشرة دقيقة .. وهى تكفي لتأتي لعملك تستمر السيارة في قطع الشوارع والميادين .. تجول فكرة فى عقل ليلى .. عند عودتي الي البيت سأضع رأسي وأنام .. أنام ؟؟ كيف ؟ .. والملابس التى لم تكوى بعد .. ؟! واولادى واستذكارهم .. زوجى ومتطلباته .. صغيرى ومكانه المستمر





وأوراق الاجابة للامتحانات التقديرية .. .. يقتحم حوار افكارها الصامت عبارة زوجها ..

ـ أما آن الأوان الى الاستقالة من العمل ؟ .. مارأيك بتقديمها فى نهاية هذا العام ؟

ـ أحمد الله أنني قد وصلت الى مدرستي .. فلا وقت عندى للاجابة التى تعرفها أنت

« ٣ »

وفى غرفة الادارة المدرسية تجلس ليلى وهى تحتضن كراستها .. وباهتمام تنصت الى كلمات الموجهة ..

ـ كان الدرس ناجحاً مائة بالمائة .. والمامك بالمادة ممتاز للغاية .. وتلك طريقة مشوقة فى اجتذاب وعى الطالبات .. كما أنهن كن شعلة من النشاط ، والوسائل متوفرة وقد حققت أهدافها .. الا ان صوتك كان منخفضاً بعض الشيء .. ربما لكبر مساحة الغرفة ؟

وفقك الله وأعانك .. إنني أهنىء مديرتك على وجود معلمة مثلك فى مدرستها ..

.. ترتسم ابتسامة هادئة على وجه ليلى .. وتتحرك شفتاها قائلة .. شكراً على اطرائك هذا .. وأنا هنا أقدم واجبي الذى جعل لى هذه الثقة التى اعتز بها كثيرا .. تغادر ليلى المكان متوجهة الى غرفة المعلمات .. فأمامها خمس دقائق لتلقي بجسدها فوق الارض ولاول مرة لها من هذا اليوم .. تحتسي مع بعض المعلمات كوباً من الشاى .. تتذكر ان ذرات (الطباشير) ما زالت تغلف رؤوس أناملها .. تنصب قامتها .. وتذهب للتخلص من هذا الغبار .. فتذيبه وتنهي وجوده .. وبحركة بطيئة تجفف يداها .. كوب الشاى لم يلامس شفتاها بعد .. يقرع الجرس .. ويرسل صدى يزعج المسامع .. ينهي فترة الفسحة لاستئناف الدراسة مرة ثانية .. مازالت ليلى تواصل احتساء الشاى .. فهى خالية الان من العمل .. لكن يبدو انها ستضحى بحصتها هذه .. لان هناك واجباً يحتم عليها ان تؤديه تجاه معلمة احدى المواد المصابة بالانفلونزا والتى لا تقوى على مواصلة عملها .. كل ماتفعله ليلى هو البقاء مع الطالبات فى فصلهن .. فربما تحتاج لنفس التضحية من زميلتها فى يوم من الايام . اذاً فلتبادر هى اولاً

« ٤ »

وعند عودة ليلى الى بيتها .. تسارع الى غرفة النوم لتضع طفلها النائم فى مهده .. وتلقي بعباءتها ارضاً .. احد ابنائها يصرخ جائعا .. تمضي الى اعداد الطعام وفى طريقها الى المطبخ تمر حيث توجد زاوية الغسل والغسيل .. تدير قرص (الغسالة) لتكمل باقي الغسل للملابس المتسخة ..

.. ورنين جرس الهاتف لا ينقطع والجميع يتناولون طعام الغداء .. لم يحاول رب الأسرة ولا أحد أبنائه لرفع سماعة الهاتف .. وأخيرا سلمت ليلى امرها لله وتوجهت للرد على الهاتف .. بقايا الطعام تقبع تحت اضراسها .. وصراخ صغيرها الذى افاق من نومه يجعلها تنهي المكالمة .. تركض الى غرفة النوم وبيدها رضاعة طفلها الصناعية .. أدركت السبب الذى أزعج منام صغيرها .. الزوج انتهى من الطعام فسارع الى النوم بعد قضاء يوم شاق فى العمل .. حتى تلك الصحيفة لم ينتهي من قراءة عناوينها الرئيسية فبقيت على وجهه نائمة .. ترتقص شخيره الذى أقلق منام الصغير ..

ضيوف أعزاء تتشرف بزيارتهم فى المساء عليّ الاسراع فى انهاء كامل اعمالي المنزلية .. الوقت يمضي سريعاً تلتقط قناتا أذناى السمعية صوت المؤذن وهو يؤذن لصلاة العصر .

« ٥ »

أكتظ المكان بالضيوف .. وليلى متألقة فى كل ارجاء (الشقة) فأجمل زوجة هى .. وأنجح ربة بيت وأقدر إمرأة على ادارة منزلها بمفردها .. لها مكانة تحسد عليها .. تبحث عن نظرات زوجها المعهود لها .. فلاتجدها .. ربما قد اقتنع .. وعرف مدى اصرارها وارادتها .. ؟

.. لا إستقالة من العمل .. طالما تؤدى ليلى واجباتها الملقاة على عاتقها بكل صدق واخلاص تفكر ليلى فى اعادة (الشقة) الى حالتها الطبيعية بعد مغادرة الضيوف . تتذكر ان ابنها الكبير لم يقم بحل الواجبات كأخوية .. بالاضافة الى ضرورة زيارته لعيادة الاسنان ليخلع له الطبيب الضرس المتآكل .. مذيع التلفزيون يعرض برامج الغد للفترة الصباحية .. تفاجأ ليلى ان يوم غدا هو يوم الخميس الاجازة الاسبوعية .. تتنهد .. وبفرح كبير تسترخي ملقية بجسدها المتعب فوق المقعد .. تتابع باهتمام الى من حولها من الجلوس .. .. يرسل زوجها فى اذنها كلمات هامسة ..

ـ الجماعة .. سيقضون عندنا اجازة الاسبوع .. هل ينقصك شيئا من السوق ؟

.. وبابتسامتها الرائعة .. تنطلق شفتاها بالاجابة :

ـ اهلاً وسهلاً بهم .. حياهم الله .. لاينقصنى ياعزيزى اى شيء .. فقد استعديت لهذه الفترة اثناء نومك وقمت باعداد مائدة من الطعام (تبيض وجه رب وربة البيت) .. أعتقد الان ان وقت الاستقالة من العمل لم يحن وقته بعد .. ولن أرى منك أية مسألة عن ذلك .. إتفقنا ..

ـ إتفقنا !! .





غمامة

بقلم: زين العابدين محمد عيسى

الشعر وزن وقافيه .. ومن يقولون ليس الشعر وزنا وقافيه عليهم ان يضعوا كلمة «النثر» موضع قولهم «الشعر» لكي يكون مدلول قولهم صائبا لان النثر ليس وزنا وقافيه .

وعلى طريقة ارباب الحداثة وبنفس اسلوبهم تنشر هذه «الغثاثة» التى وردت من القارىء زين العابدين ووعدنا بمواصلة نشرها — [illegible] «كلام» .. «ملحق» قارغ : !!

كبياض الليل
وسواد الشمس
وعودة الامس

والصبح المشرق يأتى مساءً
والمساء يأتى مع الفجر
والشمس تطرد في الليل البدر

عش السماء
[illegible]
والقمر موجود مفقود
[illegible]
والعين في العيون
مغبون مغبون
كلماتي غريبة
[illegible]
[illegible]

وانت له [illegible]
العوس
يخرج من جيب الثوب [illegible]
يسيل في القنوات [illegible]
ويطل برأسه من [illegible] الأرض
يسبح [illegible]
[illegible]
[illegible] الارنب

أورتيجا لمجلة نيوزويك

واشنطن قابلت خطواتنا للتقارب معها بتدبير المزيد من المؤامرات بهدف اسقاط نظامنا الحاكم

قام رئيس نيكاراجوا مؤخرا بجولة في دول أوروبا الغربية طالبا الدعم والمساندة في وجه الخطر التجاري الامريكي . وفي مدريد التي كانت أول محطة يصل اليها بعد زيارته المثيرة للجدل لموسكو تحدث الرئيس أورتيجا الى مندوب مجلة النيوزويك ثوم بيرتز . وفيما يلي فقرات من هذا الحديث :

س : الا تعتقد ان ذهابك الى الاتحاد السوفياتي وأوروبا الشرقية يقدم ذريعة لفرض الحظر الاقتصادي ؟

ج : لا اعتقد أن باستطاعتنا أن نحدد علاقاتنا الدولية بعامل الخوف . ولا نستطيع أن نجمد اتصالاتنا الدولية في وقت نشعر فيه أننا في حالة طارئة وحرجة كتلك التي نمر بها .

س : هل تشعر بالخوف ازاء رد فعل بعض الأعضاء في مجلس الشيوخ الذين قالوا أنهم شعروا بالخيانة بسبب زيارتكم للاتحاد السوفياتي ؟

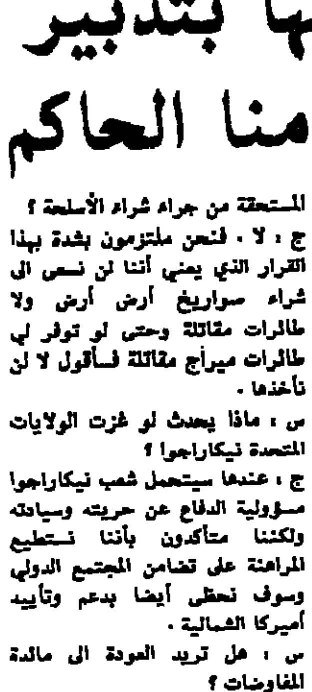
ج : لم يحدث أن أعطينا تعهدا بأننا لن نذهب الى الاتحاد السوفياتي أو الدول الاشتراكية حتى على الرغم من أننا نعرف بأن الرئيس ريجان سيستخدم الزيارة لمهاجمة أولئك الذين عارضوا سياساته . اننا لا نستطيع الغاء الزيارة لأن نيكاراجوا تواجه وضعا حرجا .

س : بعض الناس يقولون أنهم يخشون من ازدياد الروابط بين نيكاراجوا والاتحاد السوفياتي ، فهل كان من الخطأ الذهاب الى الاتحاد السوفياتي .

ج : حسنا : لقد تحدثت عن كل هذا مع رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليس ولم الاحظ أي قلق معين لقد هوجمت الزيارة من قبل أولئك الذين لا يريدون في الولايات المتحدة حلا سلميا في نيكاراجوا ولكن ماذا نستطيع ان نفعل ازاء ذلك ؟

س : هل حصلت على شيء من السوفيات ؟

ج : لقد وجدنا الدعم والتأييد لمساعدتنا في التغلب على المصاعب التي أوجدها العدوان والحظر الاقتصادي الاميركي . كما عرض علينا التعاون الاقتصادي في مجال الغذاء والاسمدة وقطع الغيار والبضائع الاولية . لقد ذهبنا الى موسكو لشرح برامجنا السياسية والاقتصادية وكذلك احتياجاتنا ووجدنا ردا ايجابيا .



○ فيليب جونزاليس ○

س : كيف ستتصرف نيكاراجوا في مواجهة الخطر الاقتصادي الاميركي ؟

ج : لقد أعلن الحظر حينما كنت في بلغراد وجلسنا فورا لبحث كيفية تعويض العقوبات . ونعتقد انه من خلال التعاون مع الدول الصديقة ستكون نيكاراجوا قادرة على المقاومة بغض النظر عما سيكون من الواضح أنها قيود هامة لن تقوم بخلق أوهام بين النيكاراجويين ، ولن تقول لهم أن كل هذا التعاون سيساعدنا في حل مشاكلنا . الأزمة كبيرة جدا وطويلة أيضا .

س : ماذا سيكون تأثير الحظر ومن الذي سيتضرر ؟

ج : القطاع الزراعي سيعاني أكثر فالعديد من الاسمدة والمخصبات تستورد من الولايات المتحدة ولا تنسى أن غالبية القطاع الزراعي في أيدي القطاع الخاص وأن كثير من المزارعين ليسوا مؤيدين للثورة . انهم الناس الذين سيعانون وسيغضبون كثيرا بسبب العقوبات .

س : هل سيدفعك الحظر الى أعادة النظر في قرار تأجيل دفع الديون المستحقة من جراء شراء الأسلحة ؟

ج : لا . فنحن ملتزمون بشدة بهذا القرار الذي يعني أننا لن نسعى الى شراء صواريخ أرض أرض ولا طائرات مقاتلة وحتى لو توفر لي طائرات ميراج مقاتلة فسأقول لا لن نأخذها .

س : ماذا يحدث لو غزت الولايات المتحدة نيكاراجوا ؟

ج : عندها سيتحمل شعب نيكاراجوا مسؤولية الدفاع عن حريته وسيادته ولكننا متأكدون بأننا نستطيع المراهنة على تضامن المجتمع الدولي وسوف نحظى أيضا بدعم وتأييد أميركا الشمالية .

س : هل تريد العودة الى مائدة المفاوضات ؟

ج : نعم نحن نريد ذلك . انظر الى جميع الخطوات التي عملناها من اجل المفاوضات فقد اقدمنا على مبادرة من جانب واحد لاعلان قرار رسمي بتأجيل دفع الديون المستحقة لمشتريات الاسلحة الجديدة . كما اتخذنا قرارا بسحب مئة مستشار كوبي .

لقد فعلنا كل ذلك طبقا لمقترحات دول الكونتادورا التي تقول الولايات المتحدة انها تؤيدها . ومثل هذه الاعمال تعتبر اعمالا تدل على نية حسنه من جانب نيكاراجوا فكيف ردت الولايات المتحدة عليها ؟ بالسعي لدى مجلس الشيوخ للموافقة على مساعدات للمرتزقة وبفرض عقوبات اقتصادية علينا . ولكن حتى في ظل الظروف الحالية فاننا نؤمن بان الحوار ضروري للتوصل الى حل سلمي .

ذلك انه لا يمكن الغاء الحوار حتى ولو كان هناك غزو واضطر النيكاراجويون الى القتال دفاعا عن استقلالهم وحريتهم .

س : كيف تصف سياسات ريجان ؟

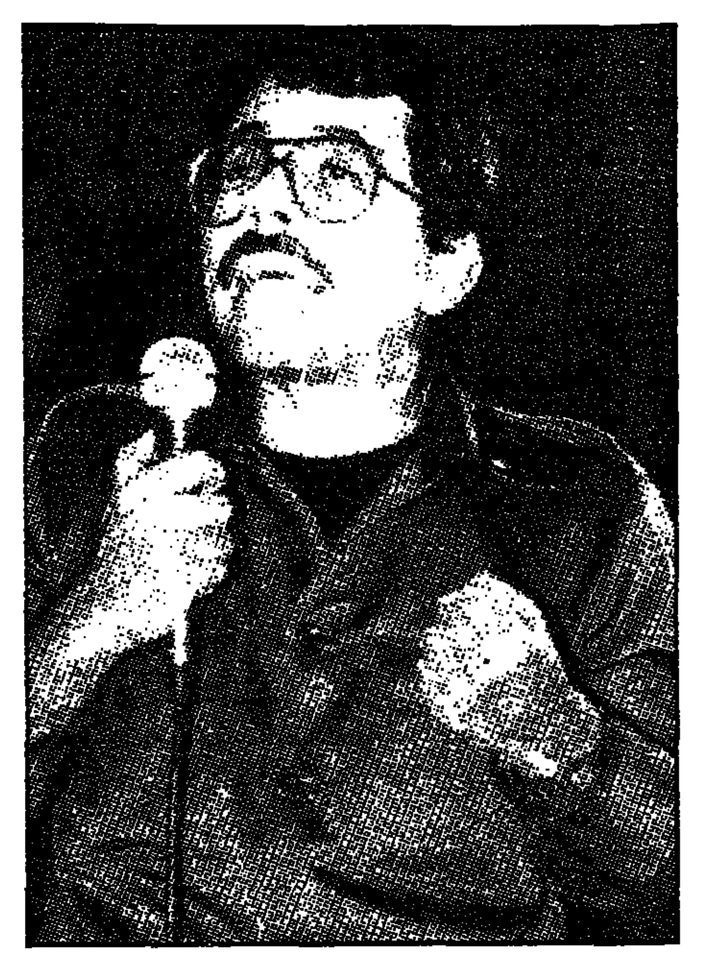
ج : ريجان يشجع الفاشية في اوروبا والمانيا وفي كل انحاء العالم وانت لا تستطيع ان تساوي بين الفاشية وبين الديموقراطيه . وريجان يشجع الانظمة العسكرية في أميركا اللاتينية ويهدد الرأي الديموقراطي ريجان يريد أن يحول نيكاراجوا الى معسكر أعتقال عن طريق تجويع وقتل أبناء نيكاراجوا

س : لماذا تلبس دائما اللباس العسكري ؟

ج : لا استطيع أن أعطي صورة لدولة تعيش في سلم عندما تكون دولة تعيش في حالة حرب . اننا الشعب الوحيد في اميركا اللاتينية الذي يتعرض مباشرة لهجوم من الولايات المتحدة . وما ارتديه ينبغي أن يتناسب مع العدوان الذي تتعرض له بلادي . وعندما يأتي السلام لن يكون هناك سبب يدفعني الى ارتداء الزي العسكري .



○ ريجان ○



○ اورتيجا ○



مقاتل درزي يتأهب لاطلاق قذيفة (آر . بي . جي) من بلكونة احد المنازل في بيروت الغربية ضد مقاتلي المليشيات الشيعية خلال الاشتباكات التي وقعت بين الطرفين «لاسلكية أ ب»

لبنان :

حرب المخيمات تغير في خارطة التحالفات

○ صحيفة كريستيان سايس مونيتور الامريكية :

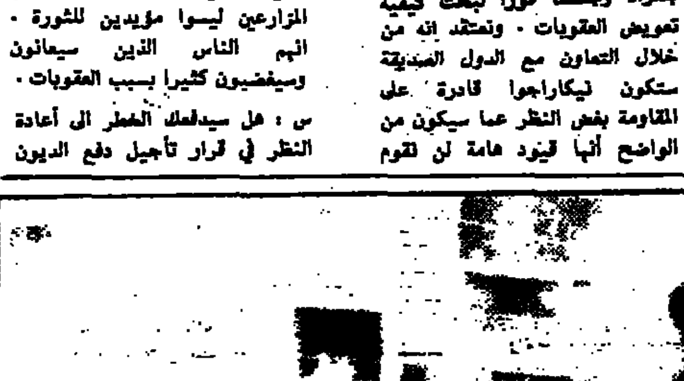
الآن وبعد مضي اسابيع على القتال الضاري بين قوات الشيعة واللاجئين الفلسطينيين في بيروت ، لاتزال المواجهة ماثلة دون حل عسكري او سياسي .

وكان من نتيجة هذا القتال توحيد صفوف الفلسطينيين وتوتر التحالفات بين بعض الفئات اللبنانية كذلك اوجد القتال روابط جديدة بين فئات اخرى ، وادى الى تعقيد الموقف الاقليمي والدولي لسوريا التي يعتقد البعض بأنها وراء عملية اجتياح المخيمات الفلسطينية .

ولا شك ان الوضع ، الذي نشأ قبل اتمام انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان ، شديد التقلب والتعقيد ومن ناحية اخرى ، سببت ضراوة القتال ، وما نتج عنه من دماء ودمار ، شرخاً عميقا في العلاقات بين الفلسطينيين والشيعة اللبنانيين وقد وضحت نوايا الزعيم الشيعي نبيه بري في تصميمه على منع عودة بروز نفوذ منظمة التحرير الفلسطينية في بيروت او في امكنة اخرى في لبنان .

واغلب اللبنانيين باتوا يتوقعون تدخلا سورياً من نوع معين لحسم النتيجة ، ولكن المصادر الدرزيةوالشيعيـة والمسيحية على اتفاق في القول بأن السوريين لا ينوون التدخل كقوة مقاتلة .

وواقع الحال يقول بأن الهجوم الشيعي على مخيمات صبرا وشاتيلا وبرج البراجنة والخاصة باللاجئين الفلسطينيين في لبنان قد وحد بين الفئات الفلسطينية رغم خلافاتها السياسية ، وحلق بذلك مشاكل للسوريين .



○ ياسر عرفات ○

وولد هذا الهجوم الشيعي ايضا تمزقاً كبيرا في العلاقات بين دمشق وجميع الفئات الفلسطينية بما في ذلك المتشددة منها والتي شجعتها سوريا في وقت سابق على التكتل ضد ياسر عرفات .

وكان جورج حبش ـــ احد اعضاء جبهة الانقاذ الوطني التي نتجت عن هذا التكتل ، قد تحدث مؤخراً عن «أزمة حادة» ـــ على حد قوله ـــ في العلاقات مع سوريا ، التي قال انها اعطت العدوان الشيعي الضوء الاخضر .

وواجه توحد الفلسطينيين سوريا ايضا بشبه اجماع من الاصوات العربية المنادية بالتدخل لايقاف المذبحة .. فمن ليبيا الى الدول العربية المحافظة ، تمارس الضغوط حاليا لصالح الفلسطينيين المحاصرين .. وان كان الاعتداء على المخيمات الفلسطينية لا يزال قائماً برغم كل ذلك .

وحول نفس الموضوع ، كتبت صحيفة واشنطن بوست مقالا عن مذابح العرب التي ارتكبت بأيد عربية فقالت : ان صبرا وشاتيلا ـــ حيث ذبح فيها ٨٠٠ من الفلسطينيين بايدي الميليشيا التابعة للكتائب المسيحية في عام ١٩٨٢ اصبحت موقعا لوحشية جديدة فقد قام رجال مليشيا حركة امل الشيعية بقتل الجرحى الراقدين في المستشفى والاسرى والمدنيين .

ومحصلة الذين فقدوا نحبهم والذين اصيبوا كبيرة وقد اخفقت امل على الرغم من الدعم الذي يأتيها من اللواء السادس الشيعي التابع للجيش اللبناني واسلحته المتفوقة وسياراته المصفحة ـــ اخفقت في احراز نصر حاسم بل على العكس من ذلك يقال انها منيت بأكثر من ٤٠٠ قتيل واكثر من الف جريح ولا توجد ارقام دقيقة عن الخسائر الفلسطينية ، وان كانت افضل تقديراتنا تقول ان بين مائة ومائتي فلسطيني عزلا من السلاح قد قتلوا وان كان من المستحيل التأكد من الرقم الصحيح .

اعـــلانـــات حـــكـــومـــيـــة

اعلان هام / من أمانة العاصمة المقدسة لكافة المتخضرة والمتسببين في بيع الاغنام والمواشي أثناء موسم الحج

بناءا على توجيهات صاحب المعالي وزير الشئون البلدية والقروية بخصوص تنظيم دخول المواشي الى مسالخ الفدو بمنى في وقت مبكر ومنع بيع الاغنام في الشوارع لعدم تمكين الحجاج والمواطنين من ذبحها في الطرقات وبين المخيمات لما يسببه ذلك من اضرار جسيمة بالصحة العامة وتلوث الشوارع وتعطيل حركة السير

فان امانة العاصمة المقدسة تعلن لكافة الاخوة المتخضرة والمتسببين في بيع المواشي على اختلاف انواعها بان عليهم ادخال مواشيهم في مسالخ الفدو بمنى اعتبارا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١١/٢٥ هـ بمعرفة اللجنة المختصة والموجودة في امانة العاصمة بمكة والتي ستقوم بتوزيع بطاقات دخول المواشي الى المسالخ حسب الحاجة واستيعاب كل مسلخ وان أخر موعد لدخول المواشي الى منى هو الساعة الثامنة زوالي أي بعد صلاة العشاء يوم ٧ الحجة وبعد هذا التاريخ لا يسمح قطعيا بدخولها وكل من يتجول باى نوع من المواشي في مكة المكرمة او الطرق المؤدية الى المشاعر سوف تصادر مواشيه ويسجن فورا وقد جندت امانة العاصمة والامن العام وادارة المجاهدين قوة كبيرة من الافراد والمسئولين في جميع المنافذ المؤدية الى المشاعر لمراقبة تنفيذ هذه الاوامر بدون هوادة وان الامانة تهيب لمن يهمه الامر في هذا الشأن بالتعاون معها لتنفيذ خطتها الهادفة لخدمة الصالح العام واظهار العاصمة المقدسة والمشاعر امام ضيوف الرحمن بالمظهر اللائق بقدسيتها

اعـــلان

○ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المناقصة التالية في منافسة عامة :
اسم المناقصة تأمين اعلاف الخيول التابعة للحرس الوطني (لمدة سنتين) — رقمها ٦ /١٤٠٥/ ١٤٠٦هـ — قيمة النسخة الف ريال ١٠٠٠ — علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت ٣—١١—١٤٠٥هـ ومكانه المناقصات العامة وستفتح المظاريف يوم الاحد ٤—١١—١٤٠٥هـ ومكانه المناقصات العامة وعلى الراغبين في الاشتراك بهذه المناقصة التقدم بطلب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الى ادارة المناقصات العامة برئاسة الحرس الوطني الدور الثالث الغرفة رقم ٣٠٣٠ وعلى ان يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر موضحا عليه اسم المتقدم وعنوانه واسم المناقصة ورقمها معنونا باسم معالي وكيل الحرس الوطني مدير ادارة المناقصات العامة .

والله الموفق

اعـلان مناقصـة

تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد للمرة الثانية عن طرح ثلاث مشروعات لتعمير بعض اراضي الاوقاف بالرياض وعنيزه في المناقصه العامة وبيانها :

١/ انشاء ستة فلل سكنية كل منها من طابقين في منطقة السليمانية بالرياض مسطح مبانيها ١٩٠٢ مترا مربعا

٢/ انشاء مبنى سكني تجارى من ثلاثة ادوار شرق موقف الحجاز بالرياض مسطح مبانيه ٢٥٠٤ مترا مربعا

٣/ انشاء مبنى سكني تجارى من دورين على شارع الملك فيصل بمدينة عنيزه ومسطح مبانيه ١٥٢٨ مترا مربعا

وذلك بموجب الشروط والمواصفات المعدة لذلك والموجودة لدى ادارة الاستثمار بهذه الوكالة بالشميسي اول شارع عسير والتى يمكن الحصول عليها مقابل مبلغ وقدره ٩٠٠ ريال للنسخة لكل مشروع تسدد بشيك مصدق على احد البنوك المحلية صادر باسم وكيل وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد

ويشترط ان تكون العطاءات مصحوبة بصور المستندات الآتية سارية المفعول

١/ شهادة الزكاة والدخل
٢/ شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية
٣/ شهادة القيد في السجل التجارى
٤/ شهادة سابقة الاعمال
٥/ شهادة تصنيف بالفئة الرابعة اعمال مقاولات
٦/ ضمان بنكى قدره ١٪ من قيمة العطاء

ويراعى ان تكون الاسعار الافرادية مدونة في العطاء رقما وكتابة وان تكون الصفحات موقعا عليها ومختومة وتقدم العطاءات الى سكرتير المناقصات في ظرف مغلق غير شفاف مختوم بالشمع الاحمر ومكتوب عليه اسم المقاول والمناقصة

وقد تحدد أخر موعد لاستلام العطاءات الساعة الواحدة بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١١/٢٤ هـ وستفتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي في جلسة علنية

اعـــلانات فـــردية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة بأنه تقدم لها المدعو عبدالله بن قارى منير الدين بن لال محمد الحمس لحفيظة النفوس رقم ٩٣٧٧ وتاريخ ١٣٨٤/٧/٦ هـ سجل مكة بطلب اضافة لقب اسعد الى اسمه ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عبدالله بن قارى منير الدين بن لال محمد أسعد .

فمن له معارضة على هذا فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة سوف ينتهى موضوعه وفقا للتعليمات والله من وراء القصد ودمتم .

● يعلن عبدالرحمن عبدالله احمد على الاحمرى عن فقد استمارة سيارة هاى لوكس م ٨٠ رقم ٦٥٠٥٠٦٥ نقل السعودية صادرة من جده

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور سبح باللحمر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرمه المواطن عالص محمد عجلان الشماس السبيعى مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٦٤ تاريخ ١٤٠٣/٦/٢٠ هـ سجل الخرمه قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن عبدالله هياف الدرم السبيعى عن فقد لوحة سيارة داتسون بكب م ٨٤ رقم ٦٣٩٩٢٥٤٢ ن السعودية صادرة من الخرمه

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرمه .

● يعلن محمد محمد احمد خليل عن فقد رخصة اقامة رقم ٤٦٨٣٦ / ش ١ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٣ هـ صادرة من مكة المكرمة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن سيد عبدالرشيد عن فقد دفتر اقامة رقم ٦٧٣١ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٣ هـ صادرة من جده وعن رخصة قيادة خصوصى برقم ١١٨٨٩٩ وتاريخ ١٣٩٩/٣/٢٢ صادرة من جده .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات جده .

● تعلن المحكمة الشرعية برجال المع نعموه بأنه تقدم لها المواطن / يحيى محمد احمد عيسى حامل الحفيظة رقم ٢٨٠٨١ في ١٣٨٨/٨/٢٩ هـ سجل ابها وانهى قائلا أن من الجارى في ملك موكلى والدى / محمد احمد عيسى مضواح وعمتى فاطمة احمد عيسى الارض الزراعية الواقعة بوادى يادمان بعمقة والداخلة عليهما بطريق الارث وهي في اربع مواقع كما يلي :

اولا : ركيب مشى وركيب فالع وحدودها واطوالها كما يلى :

الضلع الشمالى بطول منكسر = ٤٧ متر يليه مزرعة / عبدالله عيسى مفرح

الضلع الجنوبى بطول منكسر ٣٨٫٥٠ متر يليه مزرعة يحى محمد احمد مضواح

الضلع الشرقى بطول منكسر ٣٥ متر يليه الجبل

الضلع الغربى بطول ٤٧ متر يليه الوادى .

والمساحة الاجمالية ١٤٤٥ متر مربع .

ثانيا : ركيب الذنوب وحدوده واطواله كما يلى :

الضلع الشمالى الشرقى بطول منكسر ٤٣ متر يليه مزرعة احمد محمد فالع

الضلع الجنوبى بطول ١٤ متر يليه اللحج

الضلع الشرقى بطول ٢٨ متر يليه الوادى

الضلع الغربى بطول منكسر ٦٨٫٥ متر يليه مجنة .

والمساحة الاجمالية ٧٨٠ متر مربع

ثالثا : مزرعة شعبة اللحج وعددها عشر قطع زراعية وحدودها واطوالها كما يلى :

الضلع الشمالى ٥٠ متر يليه بيوت المالك وبيت / عبدالله عيسى مفرح والجبل

الضلع الجنوبى بطول منكسر ٤٢ متر يليه اللحج

الضلع الشرقى بطول ٥٠ متر يليه اللحج

الضلع الغربى بطول منكسر ٥٤ متر يليه مسالى مزرعة المالك .

والمساحة الاجمالية ١٧٦٨ متر مربع .

رابعا : الركيبين المحاذيين للبيوت المالك من الجهة الشرقية وحدودها واطوالها كما يلى :

الضلع الشمالى الشرقى بطول ٣٤ متر يليه خط ترابى

الضلع الجنوبى بطول ١٧٫٥٠ متر يليه اللحج

الضلع الشرقى بطول ٢٤ متر يليه اللحج

الضلع الغربى بطول ٥٣ متر يليه بيوت المالك

والمساحة الاجمالية ٦٠٠ متر مربع .

ارجو التكرم بمنح موكلى والدى ووالدتى محمد احمد عيسى وفاطمة احمد عيسى حجة استحكام على ماتقدم ذكره والله يحفظكم .

والمحكمة تعلن بأن من له معارضة يتقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

اعـــلان

عن قرب عقد الدورة السابعة عشرة لدوريات الأمن وحراسة الحي الدبلوماسي بمركز تدريب شرطـــة منطقـــة الريـــاض

○ تعلن شرطة منطقة الرياض عن قرب عقد الدورة السابعة عشر لدوريات الامن وحراسة الحي الدبلوماسي بمركز التدريب للطلبة حامل شهادة الكفاءة المتوسطة ولمدة ستة اشهر ليتخرج الطالب برتبة وكيل رقيب في للعمل بأمن وحراسة الحي الدبلوماسي وبجهات شرطة منطقة الرياض وعلى راغبي الالتحاق بالدورة مراجعة ادارة التخطيط والبرامج (مكتب قبول الطلبة) بشارع الضباب بالرياض .

شروط الالتحاق

١ — حصول المتقدم على الشهادة المطلوبة .
٢ — ان يكون حسن السيرة والسلوك .
٣ — حصوله على حفيظة نفوس مستقلة .
٤ — ان يكون لائقا طبيا .
٥ — ان يقدم تعهد خطي من ولي امره بالموافقة على التحاقه بالخدمة العسكرية .
٦ — ان يقدم كفالة شخصية بتسديد جميع النفقات التى صرفت عليه مدة الدراسة .
٧ — ان يقدم تعهدا خطيا بمدة الخدمة التى يحددها النظام بعد تخرجه .
٨ — ان يجتاز المقابلة الشخصية .
٩ — ان لا يكون قد سبق عدم قبوله باحدى الدورات السابقة بالشرطة .
١٠ — ان لا يكون قد سبق سجنه او الحكم عليه بقضية تخل بالشرف او الامانة .

المميزات

١ — يؤمن للطالب خلال فترة الدراسة السكن والاعاشة والملابس العسكرية والعلاج .
٢ — يصرف للطالب مكافأة شهرية خلال فترة الدراسة قدرها ٧٥٠ ريال .
٣ — يمنح المتخرج رتبة وكيل رقيب فني .
٤ — يمنح وكيل الرقيب راتب اساسي قدره ٣٠٩٤ ريال وبدل اعاشة ٥٠٠ ريال وبدل تنقلات ٤٠٠ ريال مع علاوة الفئة (٧) وقدرها ١٠٣٠ ريال .
٥ — يتدرج الفرد في الخدمة العسكرية وفقا لنظام خدمة الافراد .
٦ — تتضمن خطة امن وحراسة الحي الدبلوماسي ابتعاث الافراد العاملين بها الى الخارج لتلقي دورات متقدمة — اضافة الى الدراسات في اللغات الاجنبية .

اعـــلان

○ تعلن وزارة العدل بالرياض عن رغبتها في طرح عملية صيانة اجهزة الارشيف الاتوماتيكية الموجودة بالارشيف العام بالوزارة بالرياض في منافسة عامة ولمدة ثلاثة سنوات فعلى جميع راغبي التقدم لهذه المنافسة مراجعة شعبة الصيانة والخدمات بالوزارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة باعمال هذه الصيانة ومن ثم تقديم عرض بذلك بظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم وكيل وزارة العدل للشئون المالية والادارية في موعد اقصاه الساعة الواحدة من بعد ظهر يوم ١٣—١٠—١٤٠٥هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم ١٤—١٠—١٤٠٥هـ ويراعى عند تقديم العروض مايلي :

١ — تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٢ — صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ — صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية .
٤ — صورة من شهادة القيد في السجل التجارى .
٥ — الخبرات السابقة في هذا المجال والله الموفق .

○ تعلن الادارة العامة لتعليم البنات بمنطقة شقراء عن رغبتها في طرح عملية مناقصة نظافة مدارس شقراء للعام الدراسي ١٤٠٥—١٤٠٦هـ ولمدة تسعة شهور فعلى السادة الراغبين في الدخول في المناقصة مراجعة الادارة العامة لتعليم البنات بشقراء لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة علما بأنه اخر يوم لقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٥—١٠—١٤٠٥هـ وفتح المظاريف السبت الموافق ١٨—١٠—١٤٠٥هـ وعلى المشتركين في المناقصة تقديم مايلي :

١ — ضمان بنكي بنسبة ١٪ من جملة العطاء .
٢ — ارفاق شهادة تصنيف رجية .
٣ — شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول — الاشتراك بالغرفة التجارية — السجل التجارى .

وتقديم الاوراق داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر بأسم مدير تعليم البنات بشقراء .

اعـــلان

○ تعلن المديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير الارض البيضاء الواقعة خلف فندق الفتح بمكة المكرمة بأول مدخل زقاق السقيفه والبالغ مساحتها تسعة وثلاثون مترا مربعا وذلك عن طريق المزاد العلني على نفس الموقع في يوم السبت الموافق ١٨—١٠—١٤٠٥هـ الساعة العاشرة صباحا علما بأن اى منشآت تعمل من قبل المستأجر تصبح ملكا للاوقاف في حالة طلب المستأجر عدم رغبته في تجديد العقد او طلب الاوقاف منه الاخلاء للتعمير ولا يحق له المطالبة بالتعويض وان من يرسو عليه المزاد دفع مبلغ ٥٠٪ من الاجرة والباقي يسدد عند تحرير العقد مع دفع اجرة شهرين كتأمين لا يرد له الا في حالة عدم رغبته في تجديد العقد وان الدلالة على المستأجر وللمعلومية جرى نشره .. والله الموفق .

اعـــلان

○ تعلن الرئاسة العامة لشئون الحرمين الشريفين عن طرحها بالمناقصة العامة عملية صيانة ونظافة الحرم المكي الشريف وماتبعه من مكاتب داخل الحرم وخارجه بماقي ذلك مقر الرئاسة ومكتبة الحرم الشريف والمستودعات وكذا دورات المياه التابعة للحرم الشريف والساحات المحيطة به لمدة ثلاث سنوات بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول على نسخة منها من قسم المناقصات مقابل خمسمائة ريال ٥٠٠ فعلى من يرغب الاشتراك بهذه المناقصة من الشركات والمؤسسات الوطنية المصنفة من وكالة تصنيف المقاولين التابعة لوزارة الاشغال العامة والاسكان في نوعية ومستوى العملية تقديم عطاتها الى هذه الرئاسة قسم المناقصات بمكة المكرمة جوار المروه في ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يشمل مايلي :

١ — تحديد القيمة الافرادية والاجمالية للعملية لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من ٢١—٢—١٤٠٦هـ حتى نهاية يوم ٢٠—٢—١٤٠٩هـ وتوضيح القيمة رقما وكتابة بماقي ذلك قطع الغيار المطلوبة .
٢ — صورة من السجل التجارى .
٣ — مايثبت تصنيف الشركة او المؤسسة من قبل وزارة الاشغال العامة والاسكان في مجال الصيانة والنظافة .
٤ — مايثبت الاشتراك في الغرفة التجارية .
٥ — مايثبت تسديد الزكاة لهذا العام .
٦ — كتلوجات للاجهزة والمعدات التى ستلتزم الشركة او المؤسسة بتأمينها حسب الشروط والمواصفات .
٧ — بيان سابق الاعمال التى نفذتها الشركة او المؤسسة .
٨ — خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعملية سارى المفعول حتى بداية التنفيذ .
٩ — يقدم هذا العطاء من اصل وصورة مصدقة .

وسوف تقبل هذه العطاءات الى نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٠—١١—١٤٠٥هـ والله الموفق .

اعـــلان

○ تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن تأجيل موعد فتح مظاريف عملية هدم وانشاء ثمانية مساجد في كل من الباحة وبلجرشي الى يوم الثلاثاء الموافق ٢١—١٠—١٤٠٥هـ بنفس الشروط المعلن عنها بالاعلان السابق لهذه العملية .

فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة من المقاولين المصنفين بما لا يقل عن الدرجة الخامسة فما فوق التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف لشراء نسخة من الشروط والمواصفات مقابل قيمة النسخة الواحدة لثمانية مساجد بمبلغ وقدره ٣٥٠٠ ريال ثلاثة الاف وخمسمائة ريال عطاء واحد لا يتجزأ علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٢٠—١٠—١٤٠٥هـ والله ولي التوفيق .

دعـوة عامـة

للاشتراك في مزاد تأجير مكان لانتظار سيارات الليموزين

- اسم الجهة المعلنة : مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الابحاث .
- اسم المزاد : تأجير مكان لانتظار سيارات الليموزين .
- قيمة وثائق المزاد : ٣٠٠ ريال (ثلاثمائة ريال سعودي) نقدا أو بشيك مصدق لأمر المستشفى .
- مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للمستشفى اعتبارا من يوم الاثنين ٢٢ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق (١٠ يونيو ١٩٨٥) .
- اخر موعد لتقديم العروض : الساعة الخامسة بعد ظهر يوم الثلاثاء ٧ شوال ١٤٠٥ هـ الموافق (٢٥ يونيو ١٩٨٥ م) .
- مكان تقديم العروض : ادارة الخدمات الادارية بمبنى الادارة العامة للمستشفى .
- موعد فتح المظاريف : الساعة التاسعة صباحا يوم الاربعاء ٨ شوال ١٤٠٥ هـ الموافق (٢٦ يونيو ١٩٨٥ م) في جلسة علنية بمبنى الادارة العامة بالمستشفى .
- المستندات المطلوب ارفاقها : ١ - شهادة تسديد الزكاة أو ضريبة الدخل سارية المفعول .
٢ - الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ - القيد في السجل التجاري .
٤ - خطاب ضمان ابتدائي يساوي ٢٪ (اثنين بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ فتح العطاءات .
٥ - الترخيص الصادر لسيارات الليموزين للخدمة داخل المدن صادر من قبل وزارة المواصلات .
- ملاحظات :
١ تقدم العطاءات من أصل وصورة وذلك في مظروف مغلق وغير شفاف ومختوم بالشمع الأحمر مدون عليه أسم وعنوان الشركة أو المؤسسة صاحبة العطاء .
٢ لا يلتفت الى أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بخطاب ضمان ابتدائي أو غير مستوف ما هو مطلوب أعلاه .
والله الموفق .

● تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن حاجتها الى استئجار مباني للمدارس التالية :

١ - مبنى مسلح لمدرسة البنات السابعة عشرة للمتوسطة بحى شهار لتوسط مقر المدرسة السادسه الابتدائية والثامنه والثلاثون والسابعة والثلاثون في حدود عشرون غرفة عدى المنافع مع ايجاد فناء له مزود بالماء والتلفون والكهرباء وغرفة متسعة وصالحة كفصول دراسية .

٢ - مبنى مسلح لمدرسة البنات الرابعة والاربعون الابتدائية بحى الشهداء الجنوبية بالطائف يتوسط المدارس التالية : الثانيه والثلاثون الثالثه والعشرون الثانية والعشرون الثالثه والاربعون الابتدائية في حدود اربعة وعشرين غرفة عدى المنافع الاخرى ويفضل ايجاد فناء ومزود بالخدمات العامة وغرفة متسعة وصالحة كفصول دراسية .

٣ - مبنى مسلح لمدرسة البنات المتوسطة والثانوية بليه يتسع للمدرستين معا في حدود عشرون غرفة او مبنين متلاصقين يتسع للمدرستين ويفضل ايجاد فناء .

٤ - مبنى مسلح لمدرسة البنات الابتدائية والمتوسطة بالفريف التابعة لمندوبية الخرمه بالقرب من مقر المدرسة الحالي في حدود ستة عشرة غرفة عدى المنافع وغرفة متسعة مع ايجاد فناء له .

فعلى جميع المواطنين الذين لديهم مباني بالمواقع المذكورة وتنطبق عليها الشروط الموضحة لكل مدرسة ويرغبون التأجير التقدم الى ادارة تعليم البنات بالطائف او مندوب تعليم البنات بالخرمه بالنسبة المدرسة الفريف مصطحبا معه مايلي :

١ - طلب يتضمن رغبة في التاجير
٢ - كروكي للمبنى الذى يرغب تأجيره
٣ - صورة صك تملك للمبنى

ليتم الكشف على المباني المعروضة واختيار الانسب علما ان اخر القبول شهر من تاريخ الاعلان وبالله التوفيق .

● تعلن المؤسسة العامة للموانىء بالرياض عن منافسة تشغيل وصيانه القطع البحرية وتقديم خدمات الارشاد البحرى بميناء الملك فهد الصناعي بينبع - قيمة بيع وثائق المنافسة (٥٠٠٠) خمسة الاف ريال - مكان بيع الوثائق الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض - اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٥/١١/٢٤هـ الموافق ١٩٨٥/٨/١٠م - مكان تقديم العروض الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالرياض - موعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥/١١/٢٥هـ الموافق ١٩٨٥/٨/١١م .

ملاحظات : ١ - المنافسة بين المؤسسات والشركات السعودية والسعودية المختلطة ممن لديها او لدى شريك فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات .

٢ - يلزم تقديم صورة من السجل التجارى وصورة من شهادة الخبرة مع طلب شراء وثيقة المنافسة .

اعـــــلان

● تعلن ادارة التعليم في الوشم عن منافسة انشاء سور لمدرسة الثيثية الابتدائية - رقم المنافسة ١٧/١١٣ - قيمة المنافسة مجاناً - مكان بيع الوثائق قسم المشتريات - اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/١١/١٠هـ السبت - مكان تقديم العروض - قسم المشتريات - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١١/١١هـ -

● تعلن ادارة تعليم البنات بعنيزة عن منافسة رقم ١٤٠٦/١٤٠٥/١هـ - اسمها منافسة نظافة عامة لمدارس البنات بمنطقة عنيزة للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ - المجموعة الاولى - ٢ - المجموعة الثانية - قيمة المنافسة مجانا - مكان بيع الوثائق قسم المحاسبة - اخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٥/١١/٣هـ - مكان لتقديم العروض قسم المناقصات بالادارة مع تقديم ضمان بنكى ١٪ من قيمة العملية سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور علما بانه لايقبل الشيك بقيمة الضمان ويلزم المتقدم بارفاق صور من السجل التجارى وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة الغرفة التجارية وشهادة سابق خبرة في هذا المجال - موعد فتح المظاريف الاحد الموافق ١٤٠٥/١١/٤هـ الساعة العاشرة صباحاً .

اعلان أستئجار مباني سكنية بالرياض

● تعلن وزارة الدفاع والطيران عن حاجتها لاستئجار مباني في مدينة الرياض بالمواصفات التالية

١ - مبنى مكون من ستة عشر شقة لا تقل الشقة عن ثلاث غرف مع منافعها مؤثثة لغرض السكن .
٢ - فلة مؤثثة .
٣ - مبنى لا يقل عن ثمان شقق على أن تكون هذه المباني قريبة من بعضها وأن تكون في شمال الرياض المرسلات / حي الملك فهد / السليمانية .

تقدم العروض الى قائد سلاح التموين والمهمات / قسم الايواء / الدور الرابع بالوزارة موضحا الاجرة السنوية وترفق صورة صك الملكية وكروكي الموقع والمبنى وللعموم جرى نشره حرر .

اعلان تأجيل موعد منافسة للمرة الثانية

تأمين مياه للشرب بالمنطقة الجنوبية .

● تعلن وزارة الدفاع والطيران عن تمديد موعد قبول وفتح مظاريف المنافسة رقم (٣) لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ الخاصة بتأمين مياه للشرب بالمنطقة الجنوبية لعدم ظهور الاعلام على بعض الصحف اليومية ليصبح اخر موعد لقبول عطاءات وفتح مظاريف هذه المنافسة في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحا من يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٠ هـ بدلا من الموعدين السابقين حرر .

اعلان

رقم المناقصة : (٤)
اسم الجهة المعلنة / مديرية الشئون البلدية والقروية بالشمال
اسم المناقصة وغرضها / تحسين وتجميل شوارع المجمع القروي بقارا (المرحلة) الثالثة
قيمة وثائق المناقصة / (٣٠٠٠ ريال) ثلاثة الاف ريال
مكان بيع الشروط / الشئون المالية بالمديرية
اخر موعد قبول العطاءات : ١٤٠٥/١٠/٢٦ هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/١٠/٢٧ هـ بالمديرية
التصنيف المطلوب : الدرجة الرابعة في مجال أعمال الطرق .

رقم المناقصة : (٥)
اسم الجهة المعلنة / مديرية الشئون البلدية والقروية بالشمال
اسم المناقصة وغرضها / حديقة عامه بدومة الجندل
قيمة وثائق المناقصة : (٢٠٠٠) الفان ريال
مكان بيع النسخ : الشئون المالية
اخر موعد قبول العطاءات : ١٤٠٥/١٠/٢٦ هـ
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/١٠/٢٧ هـ بالمديرية

رقم المناقصة : (٦)
اسم الجهة المعلنة / مديرية الشئون البلدية والقروية بالشمال
أسم المناقصة وغرضها / سفلته وأرصفه وأناره بدومة الجندل (مرحله ثالثه)
قيمة وثائق المناقصة : (٥٠٠٠) ريال خمسة الاف ريال
مكان بيع النسخ / الشئون المالية بالمديرية
اخر موعد قبول العطاءات ١٤٠٥/١٠/٢٦ هـ
موعد فتح المظاريف / ١٤٠٥/١٠/٢٧ هـ
التصنيف المطلوب / الدرجة الرابعة في أعمال الطرق

اعلان رقم (١)

● تعلن كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينه عن طرح عملية التجهيزات والملابس الرياضية للعام المالي ١٤٠٥ هـ ١٤٠٦ هـ في منافسة عامه - فعلى من يرغب الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مجانا مراجعة كلية الملك عبدالعزيز الحربية بالعيينه / التموين العقود والمشتريات وتقديم عطائه بظرف مختوم باسم رئيس لجنة فحص العروض بالكلية مرفقا به ما يلي :

١ - ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور .
٢ - نسخة من السجل التجاري .
٣ - نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ - نسخة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

وذلك في موعد أقصاه يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٠/١٤ هـ وسيتم فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١٠/١٥ هـ .

« اعلان عن منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف »

● تعلن وزارة الحج والاوقاف وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن منافسة هدم وانشاء مبنى الوزارة بمكة المكرمة (البيان) - قيمة بيع الشروط والمواصفات ١٠٠٠ - اخر موعد لقبول العطاءات السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١١ - موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٢

المستندات المطلوبة

١ - ضمان بنكي ١٪
٢ - شهادة الزكاة والدخل
٣ - السجل التجاري
٤ - الاشتراك في الغرفة التجارية

للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة - تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض - وزارة الحج والاوقاف .

اعـــلان تأجيـــل مناقصـــة

تعلن بلدية منطقة حائل عن تأجيل مناقصة :

اسم المناقصة انشاء سور وشبكة وخزان علوى وارضى واستراحات بمنتزه حائل - قيمتها ٦٠٠ - اخر موعد لتقديم العطاء ١٤٠٥/١٢/٢٢ هـ - موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/١٢/٢٣ هـ .

وان يقدم الطلب داخل مظروف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة ومعنون باسم رئيس البلدية ومصحوبا بالآتي :

١ - خطاب ضمان بنكى حسب النظام ولايقبل نقدا او شيكا .
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .
٣ - صورة من السجل التجارى .
٤ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .
٥ - صورة من التصنيف الخاص بفئة المناقصة .

مع ملاحظة ان البلدية لها الحق في تأجيل او الغاء المناقصة دون ابداء الاسباب .

للمواطنين الكرام

● تعلن كلية التربية للبنات بالمدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى ليكون مقرا لسكن الطالبات القادمات من خارج المدينة المنورة وعلى النحو التالي :

١ - أن لا تقل عدد الغرف عن مائة غرفة بمنافعها مثل المطبخ والحمامات وصالة وأن تكون مساحات الغرف مناسبة .
٢ - أن يشتمل المبنى على الماء والكهرباء والهاتف .
٣ - أن يتعهد صاحب المبنى باجراء التعديلات وتنفيذ الشروط التي قد تطلبها ادارة الكلية منه .
٤ - أن يكون على شوارع رئيسية .
٥ - يفضل أن يكون مبنى واحد أو مبنيين متجاورين ولي فناء واحد .

فعلى من لديه مبنى يشتمل على الشروط المذكورة بعاليه أن يتقدم بعرضه الى ادارة كلية التربية للبنات بالمدينة المنورة على أن يشتمل العرض على وصف كامل للمبنى وصورة صك التملك ومخططات المبنى ومقدار الاجرة المطلوبة وذلك خلال شهر من تاريخ أعلانه بالجريدة الرسمية .

أعلان مناقصة

● تعلن ادارة تعليم البنات بالجوف للمرة الثانية عن رغبتها في شراء أرض فارغ ملكيتها بحى الشلهوب بمدينة سكاكا الجوف لتكون صالحة لاقامة مباني مدرسة بنات عليها على ان تكون الأرض بحدود الابعاد ٧٠ × ٧٠ متر - وعلى شارع يسمح بمرور السيارات والباصات وخالية من المباني او ذات مباني لا يستفاد منها وأن تكون الأرض خاضعة للتخطيط في حالة الموافقة على نزعها وتفضل الأرض التي تتوسط الحي وبها صك شرعي وسيكون هنالك اعتبارا خاص للمواقع خاصة اذا كان يجاوره موقف سيارات .

فعلى من يرغب التقدم بمعلومات كافية عن الأرض مع تحديد السعر المطلوب للمتر المربع داخل ظرف مغلق باسم مدير تعليم البنات بالجوف في موعد أقصاه يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١٨ هـ وسيكون فتح المظاريف في اليوم التالي له مباشرة بمشيئة الله . والله الموفق .

أعلان المديرية العامة للبريد

رقم المنافسة : (٢)
نوعها : تأمين وتشغيل المطاعم بالمجمعات البريدية الثلاثة في كل من (الرياض - جده - الدمام) وأعاشة طلبة المعاهد البريدية .
قيمتها : (١٠٠٠) ألف ريال .
اخر موعد لتقديم العطاءات :
هو تمام الساعة العاشرة من يوم الأثنين الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٠ هـ وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من اليوم نفسه .
والله الموفق —

اعلان لحملة الشهادة المتوسطة

● تعلن المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني للشباب الطموح ممن يحملون شهادة الكفاءة أو ما يعادلها أن التسجيل للعام الدراسي ١٤٠٥ / ١٤٠٦ هـ بمعاهد المساعدين الفنيين في كل من الرياض وأبها وتبوك سوف يبدأ بمشيئة الله اعتبارا من ١٤٠٥/٩/١٠ هـ .

وفيما يلي شروط القبول والتخصصات والمميزات المتوفرة بالمعاهد :

شروط القبول :
١ - شهادة اتمام الدراسة المتوسطة أو ما يعادلها .
٢ - أن يكون المتقدم سعوديا أو من أبناء الخليج العربي .
٣ - أن يكون حسن السيرة والسلوك .
٤ - أن يكون لائقا طبيا .
٥ - الا يزيد سنه عن أثنين وعشرين عاما .

قبول الموظفين :
يقبل في المعاهد الموظفون الذين ترشحهم جهات عملهم ممن يحملون شهادة الكفاءة أو ما يعادلها ويعاملون معاملة الملتحقين بالبرامج الاعدادية .

التخصصات :
١ - الرسم المعماري
٢ - المساحة
٣ - المراقبة الصحية
٤ - مراقبة الانشاءات
٥ - مراقبة المياه
٦ - مراقبة الطرق

المميزات :
١ - يصرف للطالب مكافأة شهرية قدرها [illegible] الى صرف (٧٫٥) ريالا يوميا بدل وجبة غذاء .
٢ - يؤمن السكن للطلاب المغتربين وكذا المواصلات .
٣ - يتم تعيين المتخرجين في مجالات تخصصهم .

لذا نهيب بالشباب من حملة الشهادة المتوسطة أو ما يعادلها بالالتحاق بهذه المعاهد ليساهموا في بناء الوطن الغالي .
والله الموفق —

اعلانات مناقصات حكومية

١ - رقم المناقصة : ١٤٠٦/١٤٠٥/١٤ هـ
٢ - اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد وقود الديزل وزيوت التزليق لمحطة تنقية مياه الجبيلة ومشروع مياه الفرع لمدة ثلاث سنوات هجرية .
٤ - قيمة وثائق المناقصة مائتا ريال (٢٠٠)
٥ - مكان بيع الوثائق ادارة المناقصات بمبنى الادارة العامة للمصلحه بالرياض .
٦ - اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم الاحد تاريخ ١٤٠٥/١١/١١ هـ حسب تقويم أم القرى
٧ - مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
٨ - موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين تاريخ ١٤٠٥/١١/١٢هـ
والله الموفق .

١ - رقم المناقصة : ١٤٠٦/١٤٠٥/١٣ هـ
٢ - اسم الجهة المعلنة : مصلحة مياه ومجاري منطقة الرياض .
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروع تنفيذ شبكة مجاري ومحطة تنقية بالمجمعة .
٤ - قيمة وثائق المناقصة : عشرة الاف ريال .
٥ - مكان بيع الوثائق : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالمصلحة .
٦ - اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم السبت تاريخ ١٤٠٦/١/٧ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢١ م حسب تقويم أم القرى .
٧ - مكان تقديم العروض : ادارة المناقصات والمشتريات بمبنى الادارة العامة للمصلحة بالرياض .
٨ - موعد فتح المظاريف : تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد تاريخ ١٤٠٦/١/٨ هـ الموافق ١٩٨٥/٩/٢٢ م حسب تقويم أم القرى .
٩ - مقدار التصنيف ونوعه : لا تقل عن الدرجة الثانية للمقاولين السعوديين ولا تقل عن الدرجة الرابعة للمقاولين غير السعوديين في أعمال المياه والمجاري .
والله الموفق .

أعـــلان مناقصة عامـــة

تعلن وزارة الداخلية / قوات الامن الخاصة بالرياض عن رغبتها في طرح العملية الموضحة بياناتها ادناه :

١ - رقم المناقصة : ق أ /١٣/٧
٢ - اسم الجهة المعلنة : وزارة الداخلية / قوات الامن الخاصة بالرياض .
٣ - اسم المناقصة ووصفها وغرضها : نظافة مكاتب القيادة وكامل معسكر القوات بأم الحمام وري المساحات الزراعية الموجودة بداخله وفقا للشروط والمواصفات .
٤ - قيمة وثائق المناقصة : (مجانا) .
٥ - مكان بيع الوثائق : الادارة المالية / قسم العقود والمناقصات .
٦ - أخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٥/١٠/٢٥ هـ .
٧ - مكان تقديم العروض : الادارة المالية / قسم العقود والمناقصات .
٨ - موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/١٠/٢٦ هـ .
٩ - مقدار التصنيف المطلوب ونوعه : الدرجة الخامسة في مجال النظافة والزراعة .
١٠ - مدة المناقصة : ثلاث سنوات اعتبارا من تاريخ توقيع العقد .
١١ - ملاحظـــات :

يجب احضار صور من الشهادات النظامية : كالسجل التجاري ، شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية ، وشهادة تسديد الزكاة والدخل وخطاب ضمان بنسبة ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول حتى الترسية وترسل العروض بأسم سعادة قائد قوات الامن الخاصة بالنيابة والله ولي التوفيق .

أعـــلان

رقم المناقصة / برنامج الصيانة رقم ١٤٠٥/١٤٠٦/٣
اسم الجهة المعلنة / المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشرقية بالدمام .
اسم المناقصه نظافة مدينة النعيرية وتوابعها وقرية الصرة .
مكان بيع الوثائق / المديرية بالدمام .
قيمة وثائق المناقصة / خمسة الاف ريال (٥٠٠٠ ريال) .
اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤٠٥/١٢/٢ هـ .
موعد ومكان فتح المظاريف : الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥/١٢/٣ هـ بالمديرية بالدمام .
مكان تقديم العطاءات / ادارة الشئون المالية بالمديرية بالدمام .
مطلوب شهادة تصنيف من الدرجة الرابعة على الاقل في مجال العمل المطلوب .



● كواكب وهنادى الرفاعى ● ايمان عواد الصبحى ● فاتن حسن راجح ● هيثم احمد زين ● أيمن مليبارى ● ياسر احمد يحى

تهنئة

أحبائى أطفال الروضة بنين وبنات :

لقد سعدنا بأيام عيد الفطر المبارك .. تبادلنا التهانى والزيارات وشاهدنا خلال ايامه مدننا وقرانا ولمسنا مدى التقدم الذى شمل كل مدينة وقرية

.. لقد شاهدنا منتزهات وحدائق جميلة منسقة قضينا فيها اوقات سعيدة مع أسرنا .. كنت شخصيا اتابع حركاتكم وتنقلاتكم وكم كنت سعيداً عندما أراكم سعداء تتنقلون بين ساحات تلك الحدائق وسعدت أكثر عندما شاهدت عنايتكم ومحافظتكم على موجودات تلك الحدائق .. حتى على الشواطىء شاهدتكم وأنتم تستمتعون بمناظر البحر وصفاء السماء .. وشاهدت حرصكم أيضا على موجودات تلك الحدائق .. حتى على الشواطىء شاهدتكم وأنتم تستمتعون بمناظر البحر وصفاء السماء .. وشاهدت حرصكم أيضا على موجودات الشواطىء التى وفرتها الدولة من أجل ان يقضى المواطن وقتا جميلا خلال عطلته

أحبائى أطفال الروضة

أملى ان اشاهدكم دائما وأنتم تقضون اوقاتكم في هدوء تام متمتعين بمناظر الحدائق محافظين عليها لتكون باقية لكم وللاجيال القادمة ..

وكل عام وأنتم بخير

عواض حلوانى

حِكم

● من يعتمد على ماله قل
● ومن يعتمد على جاهه ذل
● ومن يعتمد على عقله ضل
● ومن يعتمد على الله لا قل ولا ذل ولا ضل .

هنيه محمد بلخير
مكة المكرمة

من الامثال

أبلغ من قس

هو قس بن ساعدة يضرب به المثل في الفصاحة والخطابة ـ كان من حكماء العرب واول من قال (أما بعد) واول من قال (البينة على من ادعى واليمين على من انكر)

أطلال أبو سند
مكة المكرمة

نصائح

احبائى اصدقاء الروضة اليكم هذه النصائح التى آمل ان تلتزموا بها :

● لابد من تخصيص وقت للعبادة لانها مبعث الطمأنينة
● لابد من تخصيص وقت للقراءة لانها متعة العقل
● لابد من تخصيص وقت للتفكير لانه مصدر القوة والنجاح
● لابد من تخصيص وقت للعب لانه سر الشباب الدائم
● لابد من تخصيص وقت للراحة ـ لانها وقود العمل

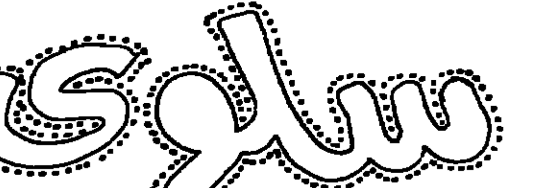
بسمه ابراهيم مليبارى

● عمرو يسرى عرفه

● خالد عبد الله حميش

● عبد الهادى سعيدى

● نوره عبد الله الغامدى







● سلوى وهى تفكر ●

سلوى فتاة طيبة القلب دمثة الخلق تسعى دائما في عمل الخير وتقتطع من مصروفاتها لتوفر لأقرانها من الاطفال احتياجهم .

قامت سلوى هذا العام بجولة على اقربائها المقتدرين وعرضت عليهم فكرة مساعدة المحتاجين من الاطفال في عيد الفطر المبارك وقد وجدت كل دعم لفكرتها حيث سارعت تلك الاسر بتأمين ما يلزم الاطفال المدونين في القائمة التى كانت سلوى قد اعدتها

وحان موعد العيد فما كان من سلوى الا ان اتصلت بمن درست معهم الفكرة وكم كانت سعادتها عندما وجدت تلك الاسر قد هيأت المستلزمات من ملابس وطعام .. حددت سلوى موعدا لتسلم تلك الاعيان واقترحت ان يكون ذلك في اقامة حفل صغير يحضر فيه الاطفال لتسلم ما اعد لهم فاستعدت احد الاسر في اقامة ذلك الحفل في منزلها ووجهت رقاع الدعوة الى الاطفال المسجلين في القائمة المعدة من قبل

وحضروا الاطفال الدعوة وكم كانت مفاجأة لهم عند حضورهم ذلك الحفل وخروجهم بهدايا مكونة من ملابس جديدة وأغذية .. تحصلوا على تلك الهدايا دون ان يشعروا بأنها مساعدة لهم حيث ان سلوى قد أعدت في ذلك الحفل مسابقة سهلة الاجابة وسلمت تلك الهدايا وكأنها جوائز مقدمة لقاء الاجابة على تلك الاسئلة .

عاش الصغار فرحة العيد وأيامه وهم سعداء بملابس العيد وقضوا اوقاتهم في سعادة وهناء

كم كانت فكرة سلوى رائعة وجميلة ادخلت بموجبها السعادة على قلوب اقرانها من الاطفال وأشعرتهم بحلاوة العيد وجعلتهم يمضون أيامه سعداء .. تحية لسلوى على هذا العمل الرائع .. وأملنا ان يحذوا اصدقاء الروضة بنين وبنات حذو سلوى .



● أحد الصغار في الملابس الجديدة ●





○ نرمين عيد عمران ستين من عمرى حلوين

الحشرة

يتميز جسم الحشرة عن أجسام غيرها من الحيوانات .. والحشرات تتشابه فيما بينها .. ولجسم الحشرة ثلاث أقسام وهى : الرأس ـ الصدر ـ البطن .

يحمل الرأس أعضاء الحس وهى عبارة عن زوجين من المجسات

كما يوجد في الرأس زوج من العيون .

أما الصدر فيحمل ثلاثة ازواج من الارجل ذات مفاصل متعددة . ويتألف بطن الحشرة من عدد من الحلقات .. سبحان الخالق في صنعه

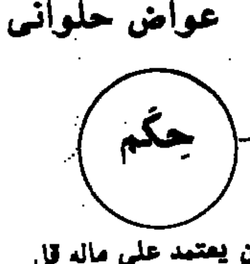
يوسف عبد الحليم
مكة المكرمة

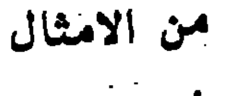
تسالى

بعثت الينا صديقة الصفحة هنية محمد بلخير بهذه التسلية .. واللعبة هى عبارة عن حروف متفرقة وزعت على الاسماك .

والمطلوب ترتيب الحروف للحصول على اسم حيوان بحرى كبير

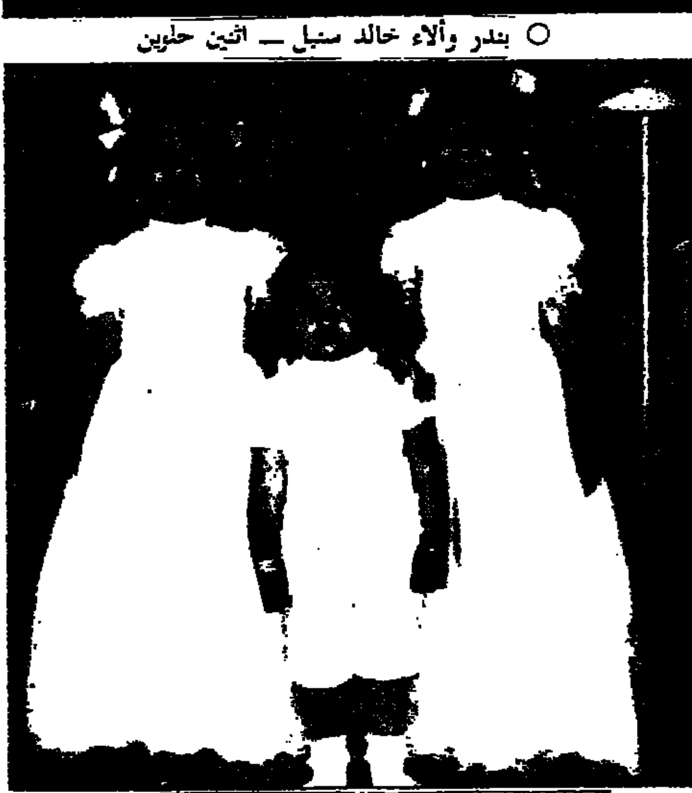
اذا لم تعرفه فانتظر الاجابة في العدد القادم باذن الله .



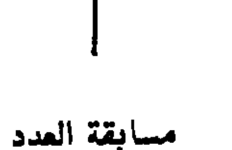




○ بندر وآلاء خالد سنبل ـــ اثنين حلوين



○ سحر وسيما وسماح دقه ـــ جعل الله ايامكم افراح



اللهم اجعلنى من الشاكرين لآلائك الصابرين على بلائك الناصرين لأوليائك .

نجاة اسماعيل فلاته

○○○

اضحك





الطبيب : ماذا تشكو

المريض : اشكو من فقدان الشهية !!

الطبيب : متى تشعر بذلك ؟

المريض : بعد تناول ٣ دجاجات ورغيفين وطبقين من الخضار

رائد عبد العزيز رشاد
الرياض

○ راجى على حلوانى ـــ الف مبروك بالعيد السعيد

مخترع المصباح الكهربائى

ولد أديسون عام ١٨٤٧ م من أبوين فقيرين . كان يعمل جوالا للصحف . كما انه فيزيائى امريكى

فالعالم اديسون تعلم استعمال التلغراف .ودرس علم الكهرباء

● من اختراعات اديسون :

ـ المصباح الكهربائى الذى خدم البشرية جمعاء .. فبفضل المصباح اضيئت الشوارع والمنازل وغيرها

ـ آلة تسجيل الصوت

كما أن المخترع اديسون هو اول من حقق عمليات الفونوغراف او الحاكى وله في مكتب تسجيل الاختراعات في امريكا ١٥٠٠ اختراع باسمه وتوفي عام ١٩٣١ م

زياد حسين الصبي
مكة المكرمة

مسابقة العدد

بعثت الينا بهذه المسابقة صديقة الصفحة فدوى عمر الانصارى من مكة المكرمة

المسابقة

خليفة أموى ابوه شقيق الخليفة عبد الملك بن مروان وأمه ليلى بنت عاصم بن عمر بن الخطاب رضى الله عنهم .

كان يحب الفقراء ـ في يوم وهو في العاشرة من عمره رأته أمه يبكى فسألته عن سبب ذلك فقال لم أجد وسيلة لاسعاد الفقراء . قالت الام ستجد الوسيلة عندما تصبح شابا باذن الله . في خلافته عاش الناس عيشة هنية حتى لم يوجد فقير في البلاد .

فمن هو هذا الخليفة ؟

من يتوصل الى الحل يبعثه على العنوان التالى :

مكة المكرمة ـ صفحة روضة الطفل ـ يكتب في ركن الظرف جملة (مسابقة العدد

وسيفوز بجائزة الصفحة من يتوصل الى الحل بعد اجراء القرعة

● خالد على عسيرى

● عبد الرحمن وحنيمه رواس

● شادي اسماعيل الازبكاوى

● ماجد محمد أيوب













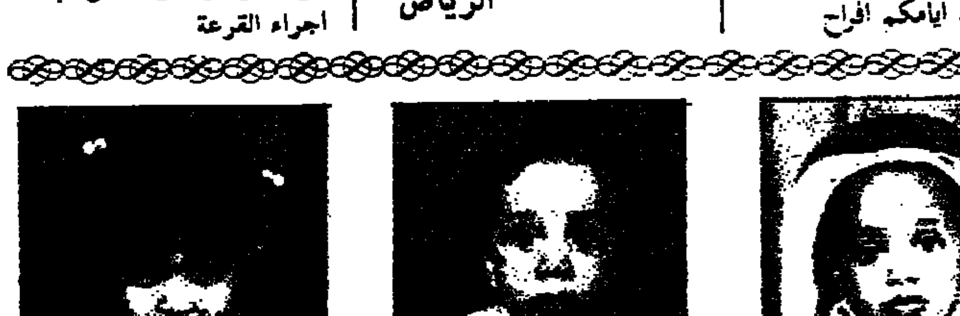




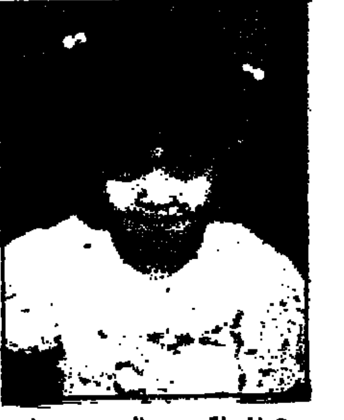














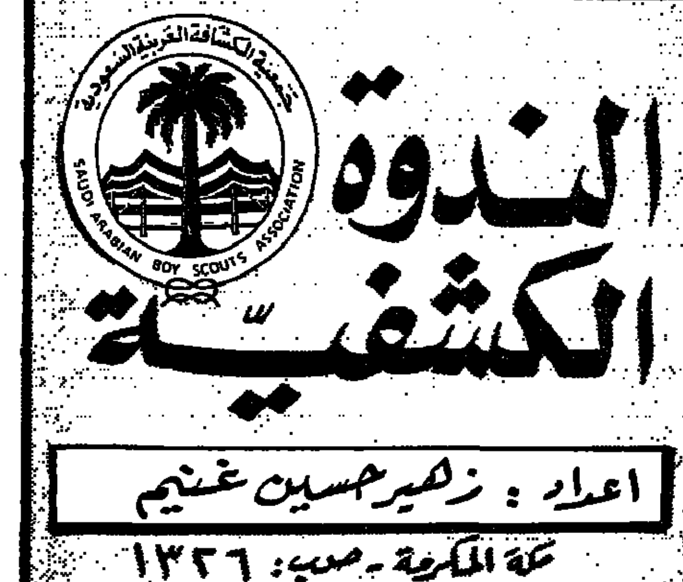
● سامية عبد الله الغامدى ● بندر سعود العتيبى ● عماد عمر آشى ● نوف منصور جلال ● ماجد عبد الله الجهنى ● محمد منصور جلال ● اشواق عبد الحميد مجلد ● شيماء احمد ابو الفرج



الرياضة .. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

صندوق بريد



كلمة المحرر

كل عام وانتم بخير

اخوانى القادة .. الكشافين .. الاشبال كل عام وانتم بخير .. قبل ايام ودعنا الشهر الكريم شهر البركات واليوم نودع ايام عيد الفطر المبارك والذى نسأل الله ان يعيده علينا وعلى امة سيدنا محمد بالخير والبركات .

اخوانى

لقد توقفت الصفحة خلال شهر رمضان المبارك وها نحن اليوم نعود من جديد لتابع معكم اخبار الكشافة وبعض المواد الكشفية التعليمية وقد بعث لنا بعض الاصدقاء بسؤال يقول فيه لماذا لاتنشر الصفحة بعض الشكاوى والملاحظات التى تخص الكشافة ونحن نقول لهم ان هذه الصفحة هدفها اخبارى وتعليمى اى اننا نكتب فيها بعض المواد التعليمية والتى نرى انها مهمة لافراد الكشافة اضافة الى اخبار الانشطة اما اذا كان هناك ملاحظة او سؤال فلا مانع لدينا من ان ترسل وسنقوم بنشرها فى زاوية الخط المباشر التى يعدها الاستاذ عواض حلوانى او صفحة عزيزى المحرر .

وكل عام وانتم بخير .

المحرر

نشاط مكثف لجوالة جامعة أم القرى

مكة بسام الناطور

تحدث القائد عدنان باحارث المشرف على جوالة جامعة ام القرى بمكة المكرمة عن الانشطة التى نظمتها ادارة الجوالة فى الجامعة فقال :

لقد قام الجوالة بانشطة متعددة ومشاركات خدمة عامة كثيرة ومن ابرز هذه الانشطة

— المشاركة فى التسجيل والحذف والاضافة وتنظيم دخول وخروج الطلاب

— اقامة حفل تعارف بين اعضاء الجوالة

— اقامة المعسكر التدريبى الثانى لمدة ثلاثة ايام متتالية واشترك فيه مجموعة كبيرة من افراد الجوالة

— اقامة معسكر للخدمة العامة للاعداد للمعسكر التفوق الكشفى الاول لجوالة الجامعات .

— المشاركة فى معسكر التفوق الكشفى الاول لجوالة الجامعات

— اقامة رحلة الى المنطقة الجنوبية وذلك لمدة اربعة ايام

— تنظيم امسية ثقافية اشترك فيها جوالة وطلاب وقادة

— هذا وعلى مستوى العشائر قامت عشيرة المثنى بن حارثه برحلة تدريبية الى منطقة العابدية كما قامت عشيرة القعقاع بن عمرو برحلة مشابهة الى منطقة الشعية .

منديل الكشاف

يتكون منديل الكشاف من قطعة قماش على شكل مثلث متساوى الساقين ويكون قائم الزاوية وتكون مقاييسه وكذ القماش المصنوعة منه يناسب الغرض المصنوع لاجله .

استعمالاته :

فى الاسعافات الاولية

فى عمل الاربطة لجميع اجزاء الجسم ويمتاز بانه عملى وسهل الاستعمال ولاينزلق .

يمكن بعده مناديل وعدد ٢ عصا كشفية عمل نقالة لنقل المصاب .

بعده مناديل يمكن عمل حبل وخلبه لانقاذ الغريق او لنجدة مختنق بالغاز

يستعمل كغطاء رأس ضد ضربة الشمس

يمكن عمل كمادات للمريض بالمنديل

فى التقاليد الكشفية :

يعتبر شعار الكشاف ويلبسه الكشاف او الشبل بعد ادائه حفل القبول للاشبال والوعد والانتقال للكشافة والميثاق للجوالة .

لون المنديل يرمز الى الفرقة المنتمى اليها الكشاف او الشبل .

يرفع فى المناسبات الكشفية كعلم فريق

يحل محل العلم الاهلى ويرفع على لسانه وفى حالة عدم وجود علم اهلى ويهتف للعلم الاهلى الاصلى .

يعتبر علما او رمزا للسداسيات او الطلائع

يعتبر رمزا لطليعة او سداسى الدورى فى حالة رفعه .

فى المناسبات الكشفية :

يتبادله الكشافون فى اللقاءات والمناسبات كتذكار

يحفظ به الكشافون كتذكار للمناسبات الكشفية التى حضروها حيث يرمز كل منديل الى تجمع او مناسبة كشفية .

يرفع مع علم الملتقى الكشفى ليدلل على عدد الفرق المشتركة فى الملتقى ونوعيتها .

توحيد مناديل القادة الحاصلين على الشارة الخشبية يرمز على عالمية الحركة والتدريب ووحدتها علاوة على الدلالة الخاصة بالمنديل ذاته .

استعمالات اخرى

يستعمل فى حفلات السمر من خلال الالعاب وفى المطابخ لتنقية وترشيح المياه وهناك استعمالات اخرى يمكنك اخى القائد ابتكار استعمالات اخرى لمنديل الكشاف .

عاشور حسين على
موجه التربية الكشفية
بمكة المكرمة

كلمة كشفية

مما لاشك فيه ان التربية الكشفية من النشاطات اللاصفية التى تهتم بالطالب على مدى سنوات دراسته فى جميع المراحل التعليمية التى يمر بها عبر سنوات دراسته وذلك من خلال مناهجها وبرامجها المنوعة والتى راعت الميول والدوافع لكل مرحلة سنية على حده ولذلك توضع خطة الوزارة وخطط المناطق التعليمية فى هذا المضمار لتترجم هذه الميول والدوافع الى برامج لتنمى هذه الميول والدوافع بما تعود على المنتمين للحركة الكشفية من الطلاب بالخير والنفعة .

والتربية الكشفية بمفهومها الحديث انما تعمل على ان يكتسب الفتية المنتمون اليها فى مراحل سنهم المختلفة ميولا فى النهاية الى ان يكونوا ذو ايمان قوى بعقيدتهم يعرفون كيف يخدموا وطنهم ويعرفون دورهم فى هذا الميدان .

والله الموفق

عبدالله الزيد الفره
قسم النشاط المدرسى بعنيزه

دورات إعداد القادة في قطر

تحدث الاستاذ راشد حمد بورشود عضو مجلس جمعية الكشافة القطرية فقال ان الكشافة فى قطر لها دور كبير فى اعداد الفتية من خلال الدورات والمعسكرات التى تقام .

وقد تضمنت خطة جمعية الكشافة القطرية هذا العام عدد من الدراسات الكشفية لاعداد القيادات الكشفية فى مجالات المحافظة على الطبيعة وتطوير البرامج وطرق التدريب بالاضافة الى العديد من التجمعات الكشفية والرحلات والمعسكرات .

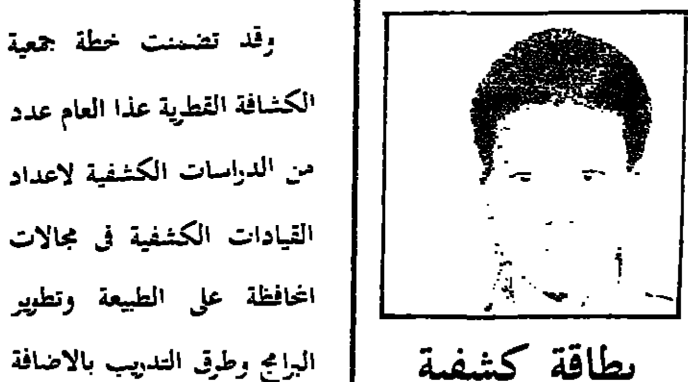
هذا وتهدف الخطة الى ايجاد المواطن الصالح المؤمن بربه المتمسك بدينه الخادم لوطنه .

هل تعلم

حصل ٣٥ قائدا كشفيا عربيا على قلادة الكشاف العربى وزهو اعلى وسام عربى .

حصل ١٧ قائدا كشفيا عربيا على وسام الذئب البرونزى وهو اعلى وسام عالمى

يوجد بالبلاد العربية مخيمات كشفية كبرى تتسع لاكثر من ثلاثة الاف كشاف هى الزيدانى بسوريا — ابو قير بمصر — برج السدرية بتونس — المعمورة من المغرب سيدى فرج بالجزائر — غابة الحدباء بالعراق — سمار جبيل بلبنان — الحوية بالطائف .



بطاقة كشفية

اسم الكشاف — موسى زكريا موسى

المنطقة مكة المكرمة

المرحلة الكشفية كشاف ثانى

العنوان مكة المكرمة شارع المنصور

الهوية كرة القدم — الرحلات .



الاحتفاء بالعمرو

بمناسبة انتهاء مدير التعليم الشيخ برهم عبدالكريم الخياط من العمل واحالته للتقاعد فقد اقامت ادارة التعليم موظفين ومديراء المدارس والمدرسين حفل توديع للاستاذ برهم عبدالكريم الخياط كما هو احتفاء بالدكتور رشيد فهد العمرو الذى اسند اليه مسئولية ادارة التعليم بالمنطقة ومديرا للتعليم بالمنطقة، وقد اقيم هذا الاحتفال بالمعسكر الكشفى بحائل وبعد ان تبودلت الكلمات الترحيبية والهدايا بالمناسبة طلب الموجه الكشفى الاستاذ سالم النزهة من السادة مديرى التعليم ومدراء المدارس والمدرسين والموظفين والذى بلغ عددهم ٦٤٥ شخصا بجولة على انشطة اتانكم كشافة واشبال مدارس المنطقة

دراسة الشارة الخشبية في الطائف

ذكر مصدر مسؤول بوزارة المعارف ان ادارة النشاط الكشفى سوف تنظم خلال هذا الشهر عدد من الانشطة الكشفية وعلى رأسها اقامة دراسة الشارة الخشبية للقسم العلمى .

وسوف تقام فى مدينة الطائف معسكر الحوية ويشرف على هذه الدراسة احد كبار المسؤولين فى الوزارة ويقوم بالتدريس فيها مجموعة من قادة الكشافة فى المملكة وعدد من الموجهين الكشفين هذا وسوف يعلن قريبا عن اسماء هيئة التدريب

كما يقام فى احد مصائف المملكة معسكر صيفى للكشافين يشترك فيه طليعة كشفية من كل منطقة تعليمية ويستمر المعسكر لمدة سبعة ايام .

وسيكون الهدف من هذا المعسكر تدريبى وترفيهى .

واختتم المصدر تصريحه اننى ارجو من الله ان يوفق القائمين على تنفيذ هذه الانشطة .



○ الكشافون فى معسكرات صيفية

رأى

حمد الراشد

حكاية التدريب في البرازيل

○ يكاد المنتخب البرازيلى الوحيد فى العالم الذى لا يعرف جهازه التدريبى معنى الاستقرار .. فهو دائم التغير كفصول السنة .. والظاهرة التى ترسم هالات الدهشة حولها عند الحديث عن تدريب المنتخب البرازيلى المتقلب دائما على جمر النار هى سرعة ايقاع التغيير فهم لا يؤمنون بمبدأ اتاحة الفرصة ولا يعتقدون بأهمية اعطاء المدرب مهلة محددة لتنفيذ أفكاره وبرامجه .. إما الفوز السريع والمتواصل وإما الرحيل فورا الى الجحيم ..

هكذا يتعامل الاتحاد البرازيلى مع المدربين الذين تقاطروا على تدريب المنتخب .. وهكذا ينظر رجال النقد الرياضى هناك والذين يتمتعون بنفوذ هائل فى التأثير على الرأى العام ..

وهكذا تريد الجماهير البرازيلية .. وقد يسال أحدكم :

— وما الذى يشجع هؤلاء على انتهاج هذا الاسلوب بالتعامل مع مدربى المنتخب ..؟!

الاجابة باختصار .. أن المنتخب البرازيلى هو الوحيد فى العالم كما أسلفت الذى يمكن أن يلعب بدون مدرب .. فالمستوى الذى وصل اليه نجوم المنتخب البرازيلى يؤهلهم جميعا بأن يكونوا مدربين بالفطرة .. فهم يقومون برسم الخطط وتنفيذها بطريقة آلية اجتهادية فما تكتنزه مواهبهم الفذة من مهارات عالية وما يدخرونه من خبرة دولية عريضة تؤهلهم أن يلعبوا دور المدرب الفعلى فوق البساط الاخضر .

وبناء عليه فان المدرب الذى يتولى تدريب المنتخب البرازيلى مطالب بتحقيق نتائج فورية ومشرقة أيضا والا فالباب — كما يقول المثل المصرى «يفوت جمل» ..

ومن هنا تبرز صعوبة مهمة المدرب الذى يشرف على منتخب البرازيل الذى يعمل فى أجواء عصبية وفى ظل امتحان قسرى لا تتوفر له عناصر التكافؤ .. فالنجاح الفورى مطلب وملح وأى إخفاق مبكر — حتى وان كان نتيجة ضربة طارىء يعنى سحب الثقة فلا مجال للانتظار والصبر .

والذين يعلمون حقيقة مستوى نجوم البرازيل لا يلقون باللوم على (جوليت) رئيس الاتحاد البرازيلى لكرة القدم إزاء التغيرات المستمرة للمدربين .. فهم يساندونه على طول الخط وعن قناعة تامة .. فالمدرب الذى يمكن أن يدخل قلوبهم بدون استئذان هو الذى يصنع النصر للمنتخب منذ لحظة استلامه لمهمته والا فهو فاشل وسيء ويستحق الشنق لان نجوم البرازيل عملة نادرة .. نوعية خاصة « بنجوم فى ثوب لاعبين » لا يحتاجون الى مدرب كلاسيكى بل الى مدرب مغامر يموج فى رأسه بحر من الافكار والخطط الجريئة والمبتكرة .. مدرب يشبه الحاسب الالى مهمته تنحصر فى برمجة ألعاب الفريق وتكتيكه العالى .

هذه باختصار قصة المدربين البرازيليين مع منتخبهم والتى تفسر لك سر التغيرات المستمرة فى جهازه .

قصة لا تعرف أنصاف الحلول ولا تؤمن بالحلول الوسط .

○ هل ينجح (بوب) ؟!

يقدح الاتحاديون هذه الايام فكرهم وهم يحاولون الاجابة على سؤال سابق لاوانه :

— هل ينجح بوب هاوتون مع الاتحاد .. أم يكون صورة أخرى من أسلافه الذين تعاقبوا على تدريب الفريق الاتحادى لا سيما وأن إسلوب تدريبه يختلف جذريا عن اسلوب سلفه جوبير ..؟ ويتساءلون :

— هل يستطيع الاتحاديون التأقلم مع تقاليد الكرة الانجليزية فنيا ولياقيا..؟

— هل يستطيع الاتحاديون استيعاب اللون الانجليزى بسهولة ؟

وقبل الاجابة على هذه الاسئلة نؤكد أن الحديث عن امكانية نجاح أو فشل أى مدرب جديد سابق لاوانه وليس من الحكمة الخوض فيه حيث يفضل ارجاء ذلك الى ما بعد انتهاء موسم كامل ..

ولكن هذا لا يمنع من تناول التساؤل الاتحادى من زاوية أخرى تأخذ طابع الشمولية .. فالمعروف أن لكل مدرب فلسفة خاصة فى التدريب بغض النظر عن المدرسة المتخرج منها .. واللاعب أيضا له فلسفة خاصة فى طريقة الاداء .. وحتى ينجح بول هاوتون عليه أن يحدث توازنا بين اسلوبه وفلسفته الخاصة وفلسفة اللاعبين بحيث يألفون اسلوبه وفلسفته الخاصة وبالتالى يحدث التوافق بين الطرفين فيصل الفريق الى أحسن حالاته وبتعبير أدق نجاح أى مدرب يتوقف بالدرجة الاولى على انجاز نقطة التقاء بين فلسفته الخاصة فى التدريب واسلوب اللاعبين الخاص بغض النظر عن اسم ونوع مدرسة التدريب التى ينحدر منها ..

تلك هى معادلة نجاح المدرب انجليزيا كان أم برازيليا .



□ منتخب البرازيل لكرة القدم

اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط ص.ب : ٧٠٧ مكة





● اللاعبون حول الماء بعد التمارين .

النسور الخضر يجمعون على نجاح المعسكر











● محمد عبدالجواد — ● صالح النعيمة — ● الحارس الامين الدعيع — ● ناصر المنصور — ● عمر باخشوين

● كتب محمد الجنيدي ـ وزيد الغـريبي ..

في خضم الاستعدادات المكثفة لكأس العرب لكرة القدم من قبل، النسور الخضر التقت الصفحة بعدد من نجوم المنتخب والاستاذ خليل الزياني والاستاذ فهد الدهمش الذين تحدثوا عن المعسكر والاستعدادات لهذه البطولة التي اصبحت قاب قوسين او ادنى .

● خليل الزياني ..

● المعسكر بوضعه الحالي جيد والمسؤولون لم يبخروا جهدا في تهيئة كل وسائل الراحة للجميع .

وما شاهدناه في المدينة الرياضية بالطائف يثلج الصدر ويعتبر مفخرة من مفاخر تقدم الكرة السعودية وهذه من ثمرات وجهود صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الذي اولى المنشآت الرياضية اهتماما والواقع ان كل الامكانات لاقامة معسكر متوفرة في المدينة الرياضية بالطائف اضافة الى المسئولين بالطائف ومالاقيه منهم من حفاوة وترحيب ومساعدة يجعلنا نتفائل خيراً ان شاء الله .

وعن المستوى الفني تحدث ابو ابراهيم قائلا :

نحن الان في طور بناء الفريق لياقيا بعد التوقف الذي حصل فالفريق في حاجة للاستعداد لياقياً وطبيعي لايخلو من التدريبات الفنية سواء كانت للاعبين كافراد او كمجموعة اضافة الى التكتيكات الفنية التي من الاحتمال ان نلجأ لها في خوض غمار البطولة ان شاء الله

● وعن الخطة المتوقع اللعب بها اجاب الزياني — الخطط ليست بواحدة في كل الاحوال فمن الممكن للمدرب ان يلجأ الى عدة خطط اثناء سير المباراة لكن الطريقة تختلف في اللعب اختلافاً بسيطاً .. وهناك مباريات تجريبية بعد العيد — وسكرتارية الاتحاد تحاول الان ونحن نحبذ ان تكون المباريات مع منتخب عربي ويفضل مع منتخب عربي سواء كان من نفس الفرق المشاركة او مع فرق اخرى .

● المصيبيح يداعب الكرة والحكمي يتابع باعجاب ..



● النيفاوي

فهد الدهمـش ..

● في الواقع كما هو معروف برنامج المنتخب يعد له برنامج مكثف بدا معسكره في ١٥ رمضان ولاعبون استعدوا استعداداً جيداً ان شاء الله وامامنا مباريات تجريبية ستعطي للزياني فرصة للاطمئنان على مستوى الفريق ولخوض المباريات والتي ستقام على مصيف المملكة العربية السعودية بالطائف ولاول مرة ..

والحمد لله الروح مرتفعة لدى افراد المنتخب من اداريين ولاعبين ويد واحدة ان شاء الله ومن نصر الى نصر ..

وبهذه المناسبة ارفع التهنئة بمناسبة العيد السعيد الى جلالة الملك المفدى والى سمو ولي عهده بمناسبة عيد الفطر المبارك وشكراً ..

محمد عبدالجـواد ..

● المعسكر جيد والجميع بصحة وعافية والتمارين مكثفة واستعدادنا جيد الحمدلله .. والتكهن بالنتيجة صعب لان كل شيء بيد الله عز وجل والروح المعنوية والحمد لله مرتفعة وذلك راجع لعناية الله عز وجل وجهود المسئولين والمشرفين على المعسكر والتمنى الله العلى القدير ان يكلل الجهود المبذولة بنتيجة ومستوى مشرف ..

صـالح النعيمة ..

● هذه المناسبة تعتبر تجمعاً رياضيا عربياً كبيراً وسنحقق في بطولة كأس العرب الامال التي خدشها خروجنا من كأس العالم وبإذن الله وبجهود المسئولين واللاعبين سنحقق البطولة فقط انتظروا ..

اسماعيل حـكمي ..

● ان الراحة الموجودة في هذا المعسكر جعل منا نحن كلاعبين نتقبل التمارين واعجبني جو الطائف اللطيف ولاول مرة اليم في الطائف وقد ساعدنا هذا الجو في تأدية التمارين واشكر جميع المسئولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وسنحقق ماهو مطلوب منا ان شاء الله ..

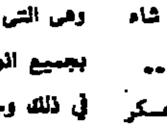
أمل مضمخ بالثقة بتحقيق بطولة لكأس العرب

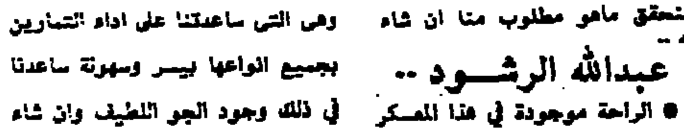


● الدهمش



● الزياني





● عبدالله الرشود

عبدالله الرشـود ..

● الراحة موجودة في هذا المعسكر وهي التي ساعدتنا على اداء التمارين بجميع انواعها بيسر وسهولة ساعدنا في ذلك وجود الجو اللطيف وان شاء الله سنحقق النتائج المطلوبة منا في هذه البطولة العربية .

ناصر المنصـور ..

● لاشك ان جميع المعسكرات التي عسكرنا بها كانت عند حسن ظن جميع اللاعبين والجهاز التدريبي والاداري والفني فقد عملت على اسس سليمة ومدروسة حيث توفرت جميع الامكانيات المطلوبة بسهولة ويسر وكان للجو اثر في تأدية التمارين وسنحقق باذن الله البطولة .



● بندر سرور

أحمد النيفاوى ..

● الاصابة الخفيفة منعتني من اداء بعض التمارين ذلك ولم اشارك في التمارين خوفا من المضاعفات وانا تحت العلاج وساكون قريبا جاهزاً في خدمة المنتخب ..

عبدالله الدعيع

● سنحقق الامال وسنعوض خروجنا من كأس العالم فالمعسكر تنبيء بشائره باننا سنحقق البطولة التي ينتظرها الجمهور السعودي الوفي بفارغ الصبر .

الكـوبرا ..

● كما تحدث للصفحة محيسن الجمعان — الكوبرا لعلب الكرة السعودية فقال :

لقد استعد اللاعبون للبطولة بالصورة المطلوبة باذن الله سنسجل هذه البطولة باسم الاخضر المنتخب السعودي ..



● الكوبرا الجمعان



لابد من فرصة تعطى للناجحين في الدور الثاني

من خلال هذا الخط المباشر يمكن للقاريء العزيز أن ينقل أسئلته التي تدور في ذهنه وتحمل في صدره الى المسؤول مباشرة ..

وهذا الجسر الذي يمتد بين القاريء والمسؤول على هذه المساحة يستهدف في الدرجة الأولى وضع المواطن أمام الحقيقة من خلال المسؤول .. ووضع المسؤول أمام تساؤلات المواطن لاتاحة الفرصة لمزيد من الوضوح والتحاور الايجابي .

تلقينا عبر الخط المباشر عدد من الرسائل من طلاب المرحلة الثانوية العامة (التوجيهي) يقول الطلاب في رسائلهم بان لدى الكثير منهم طموحات وامنيات كانوا قد وضعوها نصب اعينهم تلك الامنيات هي ان كل طالب منهم قد خطط لنفسه المجال الذى سيلحق به عقب حصوله على شهادة التوجيهي .. لكن تلك الامانى قد تلاشت بالنسبة لهم وذلك لان عليهم اكمالى (دور ثانى) .. يقول طالب في رسالته : «منذ ان التحقت بالمرحلة الثانوية» وانا امني النفس بالالتحاق بكلية الملك فيصل الجوية وقد صدمت عندما ظهرت النتائج النهائية للدور الاول لشهادة الثانوية العامة حيث انني قد اكملت في مادة سأجتازها باذن الله في الدور الثانى الا ان ذلك سيجعل فرصتى في الالتحاق بكلية الملك فيصل الجوية غير متاحة لان ابواب القبول بالكلية ستكون قد اغلقت لانها قد اخذت العدد المحدود لها من الناجحين في الدور الاول ـــ هذه مقدمة الرسالة وفي نهايتها ختمها الطالب بان تعطى الكليات فرصة للناجحين في الدور الثانى وذلك بتخصيص عدد من المقاعد الدراسية لهم .

وان اقتراح الطالب هذا ايجابى خاصة اذا عرفنا ان هناك ظروفا ربما قد صادفت المخفقين في النجاح في الدور الاول ـــ بالاضافة الي ان النجاح في الدور الاول أو الدور الثانى ليس مقياسا وحيدا لمقدرة الطالب بل المقدرة الحقيقية هى التمكن في دراسة مابعد المرحلة الثانوية .. اننا هنا وددنا أن نحمل اسئلة السائلين الى جامعاتنا والى الكليات العسكرية لعلها تجد حلا للناجحين في الدور الثانى باتاحة الفرصة لهم .

ان جامعة البترول تعطى الفرصة للطلاب الناجحين في الدور الثانى وتتقيد في القبول بمجموعات التحصيل المتاحة وكم برز من طلابها من اثبت جدارة وتفوقا في تخصصه .. انها فكرة ننقلها عبر الخط المباشر ونأمل ان نتلقى علينا جوابا لاقتراح الطالب .



جموع المصلين تؤدي صلاة عيد الفطر في الساحات المحيطة بالمسجد الحرام صبيحة يوم العيد .. بعد ان ضاق المسجد بالمصلين الذين قدموا من مختلف انحاء المملكة والدول العربية والاسلامية لقضاء العشر الاواخر من رمضان في ام القرى . (تصوير علي الحرازي)

برنامج حافل لموسم الصيفي .. في المنطقة الجنوبية

ابها ـ منصور مذكور ـ وعبدالمحمود عبدالقادر ..

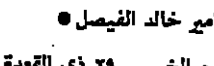
تحت رعاية صاحب السمو الملكى الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير تقيم لجنة التنسيق لموسم الصيف حفل افتتاح موسم الصيف الحالى بالمركز الرياضى في (المحالة) حيث سيقوم سموه بافتتاح معرض مرتادى المرسم وفنانى المنطقة الجنوبية الذي تنظمه . الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمنطقة الجنوبية ... ثم توجه سموه للاستاد لحضور الحفل الخطابى والفنى الشعبى الذى سيبدأ بالسلام الملكى ثم القرآن الكريم فكلمة اللجنة المنظمة ثم قصيدة عامورية وقصيدة نبطية ثم عرضة شعبية فكلمة القطاع الخاص ثم رقصة القزوعى وبعض الالعاب القديمة فنشيد لطلبة دار التربية الاجتماعية فنشيد شرطة عسير ثم الاختتام بالسلام الملكى .

هذا وقد جاء جدول التنسيق لصيف هذا العام مليئا بالنشاطات الثقافية والفنية والرياضية وسيستمر قرابة الشهرين ابتداء من التاسع من شوال .

وسيتضمن البرنامج يوم الخميس التاسع من شوال فنونا شعبية تقام في (دلقان) تعقبها يوم الجمعة مباراة في كرة القدم في (المحالة) ويوم السبت مسابقات في السباحة والاحد امسية شعرية .. كما يتضمن البرنامج امسيات ثقافية والعابا شعبية ومعرضا فنيا وليلة عسيرية . وفي يوم الاثنين ٢٠ شوال افتتاح مهرجان الشباب الخليجى يليه في يومى الثلاثاء والاربعاء العروض الخاصة بمهرجان الشباب الخليجى الذى يختتم يوم السبت ٢٥ شوال .

كما يشمل برنامج الموسم الصيفى العديد من المحاضرات والاحتفالات الترفيهية والعروض والمعارض التشكيلية والمباريات والامسيات الشعرية والفنون الشعبية ويقام الحفل الختامى في الساعة





● سمو الامير خالد الفيصل ●

الرابعة عصر يوم الخميس ٢٩ ذى القعدة في (قرية باحص) وهو يتضمن حفلا غنائيا لمجموعة من فنانى المملكة وكلمة ختامية ..

والجدير بالذكر انه ستشارك في نشاطات الموسم الصيفى بالمنطقة الجنوبية هذا العام العديد من الجهات المختصة بالمنطقة وبينها جمعية الثقافة والفنون في ابها والنادى الادبى ورعاية الشباب وادارة التعليم وجمعية الجنوب النسائية التى تشرف على بعض النشاطات التى ستقدم للسيدات فقط . الى جانب كلية التربية وكلية الشريعة ونادى الوديعة ونادى ضمك .

كلاي يتوسط في قضية الطائرة المخطوفة

فرجينيا بيش ـــ قال محامي بطل الملاكمة السابق للوزن الثقيل محمد على كلاي ليلة امس ان محمد على اجرى اتصالا مع الشيعة في لبنان ومع الادارة الامريكية ومفارة العدو الصهيوني في واشنطن بشأن الطائرة الامريكية المخطوفة في بيروت.



وقال المحامي : ريتشارد هير شفيلد ان احد اصدقاء المحتجزين طلب من محمد علي بذل الجهد لاطلاق سراح المحتجزين. وقال ان محمد علي اوضح انه يتحرك على اسس انسانية ولايمثل اية حكومة وانه تجرى دراسة قيامه بزيارة الي بيروت.. وقال هير شفيلد ان محمد على سينظر في زيارة فلسطين المحتلة اذا تمكن من لقاء المحتجزين اللبنانيين واذا احس انه يمكن ان يساعد في حل المشكلة.

الرواد .. ودوار الفضاء !

هيوستن ـ تكساس ـ ذكر برنار كوميه الطبيب في المركز القومي لابحاث الفضاء ان دوار الفضاء الناجم عن انعدام الجاذبية يصيب حوالى ٨٠٪ من رواد الفضاء .

ويرى الطبيب المكلف بمتابعة التجارب في المكوك (ديسكفرى) من مركز المراقبة الارضية في هيوستن ان الاحصائيات التى تجريهـــا وكالات الفضاء وخاصة وكالة ابحاث الفضاء الامريكية (الناسا) تتضمن معلومات خاطئة من جانب رواد الفضاء الذين يأملون جميعا في القيام برحلات الى الفضاء ويعاندون في الاعتراف بأنهم يشعرون بهذا الدوار .

ولدراسة هذه الظاهرة بصورة افضل قررت الناسا عدم نشر معلومات بشأن هذه المتاعب ومن المقرر اجراء احصائيات رسمية على مائة من رواد الفضاء في منتصف سنة ١٩٨٦ واوضح الدكتور كوميه ان دوار الفضاء ظاهرة عابرة شأنها شأن دوار البحر ويمكن التغلب عليه تماما بأستخدام بعض الادوية مثل السكوبولامين ومع ذلك فأن هذا العقار المضاد للقيء له اثار منومة وباعثه على الهذيان .

انفجار جديد في ايرلنده الشمالية

بلفاست ـ انفجرت قنبلة ليلة امس في موقف للسيارات في بلدة (بانج بريدج) بايرلندا الشمالية مما تسبب في اصابة اثنين من رجال البوليس بجروح طفيفة .

وقد ادي الانفجار ايضا الى تحطيم نوافذ السيارات التي كانت في الموقف وزجاج المباني المجاورة ولم تعلن اية جهة على الفور مسؤوليتها عن الحادث غير ان البوليس يشتبه بأن رجال الجيش الايرلندي الجمهوري المحظور مسؤولون عن تفجير القنبلة .

مؤتمر دولي حول التنقيب عن النفط

نانت ـــ فرنسا ـــ يعقد مؤتمر دولي حول التنقيب عن البترول في البحر وهو اول مؤتمر من نوعه يومي ٢٦ و٢٧ سبتمبر القادم في ـــ نانت ـــ غرب فرنسا لتقديم معلومات عن امكانيات التنقيب في البحر لشركات البترول ومندوبي المؤسسات الصناعية التي تعاون قطاع البترول .

وتقوم اديث كريسون وزيرة التجارة الخارجية والصناعية في فرنسا بافتتاح هذا المؤتمر الذي سيضم رجال الصناعة من ٢٦ دولة .

اوضاع الاطفال السود في امريكا

واشنطن ـ جاء تقرير لصندوق الدفاع عن الطفولة نشر ليلة امس الاثنين في واشنطن ان اوضاع الاطفال السود قد تدهورت في الولايات المتحدة خلال السنوات الخمس الاخيرة وانهم يتعرضون اكثر من الاطفال البيض للعيش بعد الولادة في البؤس وعدم تلقى اى تعليم عال وان يصبحوا عاطلين .

ويتعرض الاطفال السود اكثر من البيض لنقص في العناية قبل الولادة وان يكونوا اطفالا لمراهقات او امهات جاهلات وان يولدوا من اباء عاطلين .

وذكرت رئيسة الصندوق ماريان رايت ادلمان ان نسبة الوفيات لدى الاطفال السود خلال العام الاول من عمرهم تبلغ الضعف بالمقارنة بالطفل الابيض .

كتاب يابانى عن معركة «اوكيناوا»

طوكيو ـــ اصدرت اليابان الترجمة الانجليزية للكتاب الذى صدر منذ عامين باللغة اليابانية عن معركة اوكيناوا بعد مرور ٤٠ عاما على انتهاء الحرب العالمية الثانية .

ويضم الكتاب وثائق وقصص يحكيها شهود عيان هذه المعركة العنيفة وصفوا فيها الاهوال والمآسي التى عاصروها ويوضحوا ان شبح الحرب مازال يخيم على حياتهم رغم انهم عاصروها وهم لايزالون اطفالا .

وجدير بالذكر بان اوكيناوا اصبحت من اهم معالم اليابان التى يهم الزوار بالقاء نظرة عليها لان المعركة كانت الفصل الاخير من الحروب كما انها المدينة اليابانية الوحيدة التى حاربت وردت العدوان .

الدليل الدولي للمؤسسات الثقافية الإسلامية

جده ـ محمد احمد بخش ـ اصدر مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية في اسطنبول التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي كتاب « الدليل الدولى للمؤسسات الثقافية والاسلامية » وتعتبر هذه النسخة منقحة وموسعة للكتابين اللذين سبق للمركز اصدارهما وهما : (دليل المؤسسات الثقافية الاسلامية) و (دليل عناوين المؤسسات الثقافية في الدول الاعضاء بمنظمة المؤتمر الاسلامي) .

ويحتوى الدليل على عناوين (٢٥٧٩) مؤسسة ثقافية موزعة على (١٠٦) بلدان وقد تم جمع المعلومات الاساسية عن طريق الاستشارات الاستفسارية التي اعدها المركز لهذا الغرض والتي ارسلت الى مختلف المؤسسات الثقافية واعتمادا على فحص عدد كبير من المصادر المنشورة ويشتمل الدليل على قسمين ، الاول يحتوى على عناوين المؤسسات الثقافية التي توجد في الدول الاعضاء والمراقبة في منظمة المؤتمر الاسلامي ويحتوي القسم الثاني : على عناوين المؤسسات الثقافية الاسلامية في بقية انحاء العالم وقد وضع ترتيب الدول الفبائيا في كلا القسمين وتم تصنيف المؤسسات في كل بلد حسب نوعيتها على النحو التالى :

المجامع . الجمعيات الثقافية ومراكز البحوث . المكتبات ودور الوثائق . المتاحف والجامعات والمؤسسات التعليمية وسوف يعود هذا الدليل بالفائدة على الباحثين والمنظمات التي تعمل في ميادين الحضارة والثقافة والتاريخ والفنون الاسلامية ويساهم في اقامة التعاون وتبادل الاراء والخبرات بين المؤسسات الثقافية ويقع الكتاب في (٣٥٠) صفحة .

نتائج التربية على حياة الاطفال

نيويورك ـ جاء في نتيجة بحث قامت به عالمة النفس الاميركية د . جودي فيكارى انه يمكن التكهن بنوع شخصية وعادات وطباع الطفل في المستقبل .

وقد قامت الباحثة بعمل بحث طويل المدى منذ عام ١٩٥٦ حتى عام ١٩٨٥ على ١٣٢ طفلا وتتبعت تطورهم النفسي منذ الطفولة حتى مطلع الشباب .

تقول الباحثة ان الاطفال المنطوين الذين يصعب تأقلمهم عاده .. يصبحون من المدخنين الشرهين في المستقبل وقد يقبلون على شرب المواد الكحولية كما يتعرض لهذه العادات الاطفال الذين يختلف والداهم على طريقة تربيتهم والاطفال الذين يتعرضون لقسوة الام او التذبذب بين القسوة والتدليل المفرط في التربية .

توقعات عن العجز الغذائي في الدول النامية

واشنطن ـــ جاء في تقرير لوزارة الزراعة الامريكية نشر في واشنطن ان العجز الغذائي سينخفض بصورة طفيفة خلال عام ١٩٨٦ في الدول النامية البالغ عددها ٦٩ دولة والاكثر تهديدا بالمجاعة اذ سينخفض من ١١,٧ مليون طن من المواد الغذائية في العام الحالي الي ١١,٤ مليون طن .

ومن المقرر ان تقوم هذه الدول باستيراد ١٩,٥ مليون طن من المواد الغذائية في عام ١٩٨٦ لتلبية الحد الادنى من احتياجاتها الغذائية. فضلا عن احتياجها الي ٢١,٩ مليون طن من المواد الغذائية لاعادة بناء مخزونها. وقد بلغ الرقم الاخير لعام ١٩٨٥ الحالي ٢٩ مليون طن.

وذكرت الوزارة ان هذه الدول لاتستطيع استيعاب اكثر من ١٧,٩ مليون طن نظرا لضغوط مادية مثل نقص طرق المواصلات او سبل النقل المناسبة لنقل هذه البضائع.

وجاء في التوقعات التي تضمنها التقرير ان العجز الغذائي في افريقيا سينخفض حوالي ١,٩ مليون طن عام ١٩٨٦ اذ سيصل الي ٥,٩ مليون في مقابل ٧,٨ مليون طن عام ١٩٨٥.

وفي مقابل ذلك ستشهد افريقيا الشرقية زيادة في احتياجاتها الغذائية تصل الى ٢,٥ مليون طن عام ١٩٨٦ وهو ما يمثل زيادة ٥٦٪ بالمقارنة بعام ١٩٨٥. وسينجم هذا العجز الكبير عن المحاصيل السيئة للعام الحالي بسبب عوامل متعددة. كما ساهمت الفوضى الاجتماعية التي حدثت خلال هذا العام في وجود هذا الوضع.

كما ستشهد افريقيا الغربية والشمالية عجزا غذائيا اقل ارتفاعا عن عام ١٩٨٥ حيث ان حجم العجز سينخفض ٥٠٠ الف مليون و٤٠٠ الف طن على التوالى.

وستزيد في عام ١٩٨٦ الاحتياجات الغذائية الاساسية عام ١٩٨٦ بعجز يصل الى ٥٪ مليون طن بالمقارنة بعام ١٩٨٥. وقد زاد من تدهور الحصيلة الغذائية لاسيا بالرغم من التحسن الواضح في محصول الهند ـــ زيادة العجز الغذائي في بنجلادش من ١,٥ مليون طن عام ١٩٨٥ الى مليوني طن عام ١٩٨٦.

اوروبا تحتفل بيوم الموسيقى والغناء

أخبار وطرائف من العالم

اللون الازرق للقوات البرية الفرنسية

باريس ـ اعلن شارل هيرنو وزير الدفاع الفرنسي ان « عهد اللون الكاكى قد ولى وعاش اللون » الازرق ٤٠٠٠ » وانه تقرر تزويد القوات البرية بزي جديد ازرق اللون مع الحفاظ على نفس القبعة العكسرية الفرنسية التقليدية والبيريهات .

اوضح هيرنو ان القرار سيصدر يوم الاثنين القادم وان القوات البرية الفرنسية كانت ترتدي « لون كاكى غير ملائم » وقد وافقت غالبية العسكريين على اللون الازرق واشار هيرنو الى ان هذا اللون سيكون مختلفا عن لون البحرية والطيران او الجندرمة .

وفاة معمر كيني عن ١٢٨ عاماً

نيروبي ـ ذكرت وكالة الانباء الرسمية الكينية ان (جيمس موريهيا وايهومبو) قد توفى يوم الاربعاء الماضي في (اولوالكتوك) مقاطعة كاجيادو الواقعة جنوبي كينيا ـ عن ١٢٨ عاما وترك وراءه ثلاث ارامل و ٢٩ بنتا و ٢٢٠ حفيدا وابناء أحفاد بلغ عددهم ١٩١ وقد اشترك الاف الاشخاص في مراسم تشييع الجنازة اذ يعتبر وفقا لما ذكرته وكالة الانباء عميدا للمقاطعة واضافت الوكالة انه قد ولد في عام ١٨٥٧ قبل الاستعمار الاوروبي لهذه المنطقة الافريقية وقد فر جيمس موريهيا عام ١٩١٤ من التجنيد وبذلك لم يشترك في الحرب العالمية الاولى واثناء اعلان السلطة البريطانية حالة الطوارىء عام ١٩٥٢ كان وايهومبو يبلغ من العمر انذاك ٩٥ عاما حسبما تعتقد وكالة الانباء واعتبر انه عدو الحكومة الاستعمارية لاشتراكه في النضال من أجل التحرير

كتاب مصور عن اليابان

طوكيو ـــ يجتمع في طوكيو يوم ٧ يونيو الحالي اكثر من ١٠٠ من مصوري الصحف من ١٦ دولة لالتقاط صور عن الحياة في اليابان لتنشر في الكتاب الذي يصدر قريبا بعنوان «يوم في حياة اليابان» ويتكلف اصداره ٣,٥ مليون دولار .

ويضم وفد المصورين اربعة من الفائزين بجائزة البوليتزر للتصوير من المقرر ان يبدأوا التصوير في الفجر وينتهوا مع انتهاء النهار ومن المتوقع ان يستخدموا خمسة الاف فيلم .

ويقوم بالاشراف على طبع هذا الكتاب كل من (ديفيد كوهن وريك سمولان) وقد اشرفا منذ عام ١٩٨١ على اصدار ثلاثة كتب عن كل من استراليا وهاواي وكذا لكنهما اشارا الى ان اصدار كتاب عن اليابان يعتبر من الامور الشاقة لأنهما يواجهان المشاكل الثقافية واللغوية .

اول قاموس باللغة السومرية

نيويورك ـــ انتهى علماء اللغويات في جامعة بنسلفانيا بالولايات المتحدة من تأليف المجلد الاول لاول قاموس باللغة السومرية وهى اول لغة كتبت فى تاريخ الانسان .

وصرح د . أيك سوجبرج المشرف على القاموس انه سيتم اصدار القاموس عام ٢٠١٠ وانه سيكون من اغنى الموسوعات فى العالم حيث يغطى حقبة تاريخية وادبية واسعة ابتداء من ملحمة جيلجاميش حتى قصة نوح والطوفان .

والجدير بالذكر ان اللغة السومرية من اصعب اللغات حيث ان الكلمة الواحدة تحمل من اربعة الى خمسة معان فى لغتنا الحديثة .

تحصل على الليسانس في السابعة والستين !!

نيويورك ـ حصلت الامريكية بيرل بيلى ـ ٦٧ عاما على ليسانس الاداب في العلوم الدينية من جامعة جورج تاون بالولايات المتحدة .

وقد حصلت السيدة على الشهادة بعد سبع سنوات من العمل الشاق وعبرت عن سعادتها البالغة وقالت ان المعرفة والعلم لاشأن له بالعمر وان الانسان يستطيع ان يتعلم حتى اخر لحظة في حياته .